DIARIO INDEPENDIENTE • FUNDADO EN 1895 • www.heraldo.es

# HERALDO DE ARAGON

Año CXXX · Nº 43.641 · 1,80 €

Miércoles 19 de junio de 2024

ARAGÓN

## Sanidad rechaza sufragar un fármaco para una enfermedad ultrarrara que Madrid y Andalucía sí abonan

● Los padres de una niña de Monzón piden un tratamiento que cuesta 650.000 euros al año

La DGA alega que es el Ministerio el que descarta la financiación del medicamento, que no se comercializa en España y que reclaman unos padres de Monzón para su hija, de 12 años. La niña sufre la enfermedad de Batten, que tiene una incidencia de un caso por cada 100.000 nacidos. PÁG. 6

EL 'PROCÉS', ANTE LA JUSTICIA

## La cúpula fiscal se rompe en dos pero apoya a García Ortiz en la amnistía total

La Junta de Fiscales respalda por 19 votos a 17 la tesis del fiscal general, que incluye la malversación, y pedirá la suspensión de la orden de arrestar a Puigdemont. PÁG. 28

MESA DE LA SEQUÍA DE ARAGÓN

## Solo 240.000 de las 400.000 hectáreas afectadas recibirán ayudas directas

Las organizaciones agrarias reiteran que la cifra de 6 millones de subvenciones a repartir es «totalmente insuficiente». PÁG. 4

JORNADA EN ZARAGOZA

## La empresa familiar destaca la profesionalización como clave para tener éxito PÁG. 10

A PARTIR DE SEPTIEMBRE



OLIVER DUCH

## Una ruta turística recorrerá las localizaciones de películas rodadas en Zaragoza PÁG. 43

# Alegría extiende ahora a todas las autonomías la financiación singular para frenar las críticas

● La ministra asegura que es compatible un pacto bilateral con Cataluña y otro global con las demás

● Aragón y el resto de comunidades que gobierna el PP exigen reunir al Consejo de Política Fiscal

**Sumar Aragón amenaza con dejar de respaldar a Pedro Sánchez si privilegia a los catalanes** PÁG. 3

La ministra de Educación y portavoz del Gobierno, la aragonesa Pilar Alegría, ofreció ayer que el modelo de financiación autonómica contemple las «singularidades» de todas las comunidades y no solo las de Cataluña. La propuesta busca acallar las críticas generadas a raíz de la negociación para que el candidato del PSC pueda recabar el apoyo de ERC en Cataluña. Tanto Compromís como Chunta Aragonesista, socios del Gobierno a través de Sumar, amagaron con no apoyar a Sánchez. PÁG. 3



El Rey, junto a la ministra de Defensa, ayer en el acto de clausura del curso de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas. MARISCAL/EFE

# «Por muchos más años de servicio»

● Felipe VI cumple hoy diez años de sólido compromiso con España al frente de la Corona

Felipe de Borbón alcanza hoy su décimo aniversario como rey constitucional, algo que será recordado durante la jornada en actos y homenajes que se vienen repitiendo desde hace días. La capital de España se ha engalanado para la ocasión con banderas rojigualdas. El Gobierno expresó también su reconocimiento a Felipe VI en su aniversario. Ayer mismo, el Rey reiteró su compromiso con España «por muchos más años de servicio» en la clausura del XXV curso de Estado Mayor de la Escuela Superior de las Fuerzas Armadas y añadió que «hay que seguir adelante con dedicación». PÁGS. 26-27. EDITORIAL EN PÁG. 22

8 437007 219012

# PÁGINA 02

**HOY, MIÉRCOLES 19**
| Víctor Orcástegui

# Comienza el desarme fiscal del Estado

Que algo tan medular para el funcionamiento del Estado de las autonomías como es la financiación de las comunidades pueda acabar definiéndose, o condicionándose decisivamente, después de un decenio procrastinando, a salto de mata, en función de las negociaciones para la formación de un gobierno regional da una idea tremenda del grado de desarticulación, incoherencia e improvisación que ha alcanzado la política española, incluso en los asuntos más trascendentes. Pero eso es lo que parece que está dispuesto a aceptar el PSOE con tal de mantener alguna opción de convertir a Salvador Illa en presidente de la Generalitat de Cataluña. Ya puede intentar explicar la portavoz del Gobierno, Pilar Alegría (¡ay, qué papelones le toca hacer a nuestra socialista y cómo tienen que doler en su corazón de aragonesa!), que es posible dar a Cataluña una financiación «especial» sin menoscabo para las demás regiones, que los ciudadanos del resto de España tenemos todo el derecho de estar escamados: no nos lo tragamos, vaya. Ahí está ya el aviso, serio, de Chunta Aragonesista de que retirará su apoyo al Gobierno de Sánchez si se aprueba un trato privilegiado para Cataluña. Y ojo que, tal como está configurado el Congreso actual, un único diputado puede hacer o deshacer leyes, presupuestos y aun presidentes. Pero es que, además, no se puede dudar de que a muchos socialistas aragoneses, castellano-manchegos o valencianos, por poner tres ejemplos, les

«Ahí está ya el aviso, serio, de Chunta Aragonesista de que retirará su apoyo al Gobierno de Sánchez si se aprueba un trato privilegiado para Cataluña»

va a costar mucho, pero que mucho dar por buenos los argumentos del Ejecutivo. El Gobierno PSOE-Sumar ha ido desarmando al Estado frente a la amenaza secesionista contra la Constitución. Desarme jurídico, con la eliminación del delito de sedición y la reforma del de malversación; desarme político y moral, con la amnistía. Ahora le toca el turno al desarme fiscal, que puede convertir al Estado, a España, en una entidad mendicante, dependiente de lo que hayan de darle en Pamplona, Vitoria y Barcelona.

## LAS FRASES DEL DÍA



**Sara Fernández**
CONCEJAL DE CULTURA DE ZARAGOZA
**RODAJES DE PELÍCULAS EN LA CIUDAD**
«Gracias a todo el trabajo realizado, estamos registrando grandes cifras de rodajes, que generan un impacto económico importante, a lo que hay que añadir la proyección de la ciudad en la gran pantalla»



**Mariano de Paco Serrano**
CONSEJERO DE CULTURA DE MADRID
**LA COMUNIDAD COMPRARÁ VELINTONIA, LA CASA QUE FUE DEL POETA VICENTE ALEIXANDRE**
«Un lugar de encuentro y un magnífico enclave para conmemorar el 50 aniversario de la concesión del Nobel (a Aleixandre) y el centenario de la Generación del 27»



**Carlos Sainz**
PILOTO DE FÓRMULA UNO
**SU EQUIPO PARA LA PRÓXIMA TEMPORADA**
«Hay varias (opciones). Todos los equipos que aún no han firmado a sus pilotos para el año que viene me han ofrecido un contrato y puedo firmar con ellos mañana. Pero voy a tomármelo con calma»

## LA IMAGEN



JUAN MANUEL ROMÁN/EFE

**El vino más antiguo del mundo.** Un equipo de arqueólogos del Ayuntamiento de Carmona (Sevilla) y la Universidad de Córdoba han descubierto en la localidad sevillana el vino más antiguo del mundo, en el marco de la investigación de una tumba romana hallada en una casa del pueblo en 2019. Aunque inicialmente era un vino blanco, este líquido con el tiempo ha adquirido un tono rojizo, y se ha conservado desde el siglo I después de Cristo. Supera de esta forma a la botella de vino de Speyer, fechada en el siglo IV d. C., descubierta en 1867 y que se conserva en el Museo Histórico de Pfalz (Alemania).

## LA TIRA DE SUPERMAÑO
| Alberto Calvo






*«La intención hace el agravio».* Pedro Calderón de la Barca, dramaturgo y poeta español (1600-1681)

# Alegría ofrece ahora financiación singular a todas las autonomías para frenar las críticas

- La ministra admite que es posible un pacto bilateral con Cataluña y uno global con el resto
- Aragón y las otras 11 comunidades gobernadas por el PP exigen la convocatoria del Consejo de Política Fiscal

MADRID/ZARAGOZA. En plena ola de críticas por la propuesta de una financiación diferenciada para Cataluña, la ministra Pilar Alegría extendió ayer la oferta al resto de las comunidades. La portavoz del Gobierno central aseguró que su reforma del modelo contemplará las «singularidades» de todos los territorios y no solo del catalán, como habían trasladado estos días miembros del Ejecutivo en plena negociación con ERC para la investidura de Salvador Illa. La aragonesa descartó el concierto o cupo que exigen los independentistas y reiteró que es posible un pacto bilateral con la Generalitat y uno global con el resto.

«Queremos trasladar un mejor modelo para todas las comunidades que atienda a sus singularidades y necesidades, permitir el acceso en igualdad a los servicios públicos y atender las competencias asumidas por los territorios», subrayó Alegría en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. Eso sí, ante la insistencia de ERC y Junts en lograr «el 100% de los tributos» y «tener la llave de la caja», la portavoz del Ejecutivo advirtió de que la reforma se hará «en el marco de la Constitución y del estatuto de autonomía».

De esta forma, la ministra cerraba la puerta a que Cataluña saliera del régimen de financiación común, como País Vasco o Navarra. «Este Gobierno nunca ha hablado de consorcio», puntualizó. No obstante, no descartó asumir los postulados de Illa, que reivindica una hacienda compartida entre el Estado y la Generalitat.

El PSOE, ante las críticas del PP e incluso de algunos de sus barones territoriales, insistió en recordar que durante los seis años de Gobierno de Pedro Sánchez, las comunidades han recibido 250.000 millones más que los obtenidos durante los últimos seis años de Mariano Rajoy en la Moncloa (6.296 millones más en el caso de Aragón).

La ministra se mostró muy crítica con el PP, al que acusó de no querer sentarse a negociar un acuerdo entre los dos grandes partidos –los conservadores solo aceptan abordar la reforma en el Consejo de Política Fiscal y Financiera– y de no hacer pública su postura. «Abandonen su hipocresía y expliquen su modelo», instó Alegría a los populares.



**La ministra Pilar Alegría, ayer en su comparecencia tras el Consejo de Ministros.** GUSTAVO VALIENTE/EUROPA PRESS

Mientras Alegría hablaba, el PP movilizaba sus Gobierno autonómicos. Aragón y el resto de comunidades en manos de los conservadores solicitaron ayer por carta la convocatoria del Consejo de Política Fiscal y Financiera para abordar el nuevo modelo que, advierten, se debe negociar de forma «multilateral» y «sin privilegios para ningún territorio». Reclamaron la convocatoria «inmediata» de este órgano de acuerdo con el artículo 6.1 del Reglamento del Consejo de Política Fiscal y Financiera y «a petición de la tercera parte de los miembros».

El principal punto del orden del día sería abordar la «postura del Gobierno de España en cuanto a la financiación autonómica». Moncloa, por su parte, descarta convocar el Consejo y apuesta por una mesa a dos entre PP y PSOE en la que se fijen los términos del acuerdo para luego hacerlo extensivo a los territorios.

El presidente de Aragón, Jorge Azcón, lamentó que se quiera dar «otro privilegio más a los partidos independentistas» a cambio de «un sillón». Azcón reiteró que su Gobierno acudirá a la vía judicial si hace falta, pero también avanzó que quiere expresar el rechazo de los aragoneses también en las Cortes de Aragón, donde su partido, el PP, presentó una iniciativa en este sentido.

Recordó que la financiación ha suscitado «grandes acuerdos» en Aragón y confió en que continúen. «Quiero que el Partido Socialista en Aragón diga si sigue pensando lo mismo que pensaba o si ha cambiado de opinión porque a Sánchez le interesa darle una financiación privilegiada a Cataluña», afirmó.

El PSOE no se movió de la posición que mantienen los partidos aragoneses desde que en 2022 alcanzaron un acuerdo sobre el modelo de financiación. La portavoz socialista, Mayte Pérez, rechazó las soluciones bilaterales. «Me preocupa Aragón. Eso es compatible con lo que tiene que hacer el Gobierno de España, que es defender un nuevo modelo de financiación», dijo la diputada. A su juicio, ahora es necesario atender «todas las singularidades». «No vamos a permitir ninguna discriminación positiva que perjudique a Aragón», afirmó, y apostó por «separar» las cuestiones relacionadas con la gobernabilidad de la financiación.

**I. MUÑOZ/M. LÓPEZ**

## Sumar Aragón retirará su apoyo a Sánchez en el Congreso si da un trato preferente a Cataluña

**El diputado Jorge Pueyo exige al PSOE atender las «singularidades» que prevé el Estatuto aragonés en materia de financiación para mantener su alianza**

MADRID. El representante de Sumar Aragón en el Congreso, Jorge Pueyo, advirtió ayer que retirará su apoyo parlamentario al Gobierno si concede a Cataluña una financiación preferente y desigual con el resto de comunidades. El diputado recordó que el Estatuto aragonés contempla «singularidades» que llevan décadas sin atender, y que no admitirá agravios.

Tanto Pueyo (CHA) como Águeda Micó (Compromís) comparecieron para lanzar el mismo mensaje: ni Aragón ni Valencia aceptarán una financiación singular para Cataluña si no llega también a sus respectivas comunidades.

El representante de CHA subrayó que, al igual que el de Cataluña, el Estatuto de Aragón «recoge unos preceptos singulares que también deben ser atendidos», como el acuerdo bilateral económico-financiero previsto en el artículo 108. «Los diputados aragoneses estamos obligados a recordar que el Estatuto recoge un acuerdo bilateral de financiación que lleva 28 años esperando que sea una realidad», dijo.

Pueyo quiso dejar clara su posición: «Voy a ser contundente, si Cataluña tiene una financiación singular y Aragón no, Chunta Aragonesista no podrá dar apoyo parlamentario. Y no nos vale que nos digan que esto es porque el Estatut lo permite, porque el artículo 108 del Estatuto de Aragón también lo permite».

«Cualquier nueva reforma del sistema de financiación que emprenda el Gobierno –añadió– deberá tener en cuenta las demandas y necesidades de Aragón. Es una línea roja que marca el límite a cualquier apoyo parlamentario de CHA. Y ahora mismo, sin tener en cuenta a Aragón o el País Valencià, no hay una mayoría suficiente».

**IU, contra el 'dumping' fiscal**

Por su parte, Álvaro Sanz (IU), pidió «un debate serio, más allá de coyunturas, sobre un nuevo modelo que garantice la cobertura de derechos, se viva donde se viva». El diputado rechazó la alianza propuesta por el PP contra la reforma: «IU no estará en un frente común con los valedores del 'dumping' fiscal, es muy fácil bajar aquí impuestos a los ricos y pedir más al Gobierno», zanjó.

**I. M.**

# Las ayudas directas por la sequía llegarán solo a 240.000 de las 400.00 hectáreas afectadas

● La Mesa de la Sequía perfila el reparto de los 6 millones en subvenciones, partida que las organizaciones agrarias insisten en tildar de «totalmente insuficiente»



**Una pasada reunión de la Mesa de la Sequía de Aragón.** GUILLERMO MESTRE

«Valoramos positivamente los criterios de reparto»

**Javier Fatás**
UAGA ZARAGOZA

«Si se ha de modular, que sea por zonas, no decidiendo qué agricultores tienen que cobrar»

**José Manuel Cebollada**
ASAJA ARAGÓN

«La partida destinada es muy insuficiente»

**Federico Lorente**
ARAGA

«Es tirar piedras contra nuestro propio sistema de cobertura»

**Enrique Arcéiz**
UPA

ZARAGOZA. El sistema de reparto de las ayudas directas que, ante la insistencia de las organizaciones agrarias, el Departamento de Agricultura destinará a paliar los graves efectos que la sequía está provocando especialmente en el cereal de secano no llegará a todos los afectados. Dado que la consejería que dirige Ángel Samper dispone de una partida adicional de 6 millones de euros, una cantidad «insuficiente para paliar los cuantiosos daños» según los representantes del sector, dichas subvenciones priorizarán a las zonas afectadas, a los jóvenes y a los agricultores profesionales.

Así, las ayudas se distribuirán entre unas 240.000 hectáreas, lo que supone poco más de la mitad de las 400.000 hectáreas que, según los cálculos oficiales y del propio sector, están afectadas por la falta de precipitaciones. Son aquellas que está situadas en las zonas con mayo grado de afección y que presentan, tomando como base las peritaciones de Agroseguro, daños de hasta el 80% de la cosecha, si bien este porcentaje se considera muy elevado y podría reducirse al 60%.

No recibirán ayuda aquellas explotaciones de menos de 20 hectáreas, pero las que tienen a partir de esa cifra cobrarán 40 euros por hectárea (contando desde la primera) si se trata de un joven (hasta un máximo de 4.000 euros) y 20 euros por hectárea si es un agricultor profesional (dado de alta en la seguridad social agraria), con un máximo de 2.000 euros, ya que la extensión a subvencionar se limita a 100 hectáreas.

**«Continuar trabajando»**

Así se avanzó ayer en la segunda reunión de la Mesa de la Sequía de Aragón, según los representantes de UAGA en el encuentro y ratificaron el resto de organizaciones agrarias, ya que desde el Departamento de Agricultura no hicieron declaraciones sobre la reunión e informaron únicamente de que la Mesa de la Sequía de Aragón «continuará trabajando». En el encuentro, en el que no participó el consejero alegando motivos de agenda, se decidió desvincular las ayudas de la obligación de disponer de seguro agrario, tal y como defendía la consejería, «dado que las mayores afecciones se han producido en los secanos más áridos donde el nivel de contratación es bajo por su falta de rentabilidad», explicó Javier Fatás, de UAGA.

Del total de la partida de 6 millones destinada a estas ayudas directas, un millón se distribuirá entre la ganadería extensiva, que está sufriendo un incremento de los costes ante la falta de pastos. Solo se incluirán aquellas comarcas en las que el daño del cereal es del 80% y también habrá un tope, que se ha propuesto en 100 UGM (unidades de ganado mayor) con una ayuda máxima de 3.000 euros.

**«Una propina para el campo»**

«No estamos satisfechos, porque esperábamos más dinero para dichas ayudas, pero valoramos positivamente los criterios de reparto», señaló Javier Fatás, quien explicó que la organización agraria ha puesto sobre la mesa la necesidad de abordar la complicada situación que viven los regadíos de las cuencas del Huerva y el Guadalope donde la CHE ha declarado la «situación excepcional por sequía extraordinaria». Una propuesta a la que Departamento de Agricultura ha respondido, según UAGA, emplazando a una próxima reunión para tratar además la posibilidad de que esta situación se aborde con cargo al presupuesto del próximo año.

No se mostró tan satisfecho el representante de Asaja Aragón, José Manuel Cebollada, que si bien coincidió en destacar que la partida destinada a las ayudas «se queda corta», insistió en que esta organización agraria defiende que estos apoyos directos «lleguen a todos los afectados, sin límite de hectáreas ni la exigencia de estar dado de alta en la Seguridad Social». Para Cebollada, si se ha de modular, que sea por zonas de afección, pero no «decidiendo qué agricultores tienen que cobrar y cuáles no».

Desde Araga, su presidente Federico Lorente, valoró el sistema de reparto pero insistió en que la partida destinada «es muy insuficiente». Un argumento en el que también compartió el representante de UPA, Enrique Arcéiz, que calificó de «propina» las ayudas que llegarán a los afectados. Arcéiz fue también muy crítico con la decisión de que las ayudas no estén vinculadas a la contratación del seguro agrario. «Es tirar piedras contra nuestro propio sistema de cobertura», dijo.

**CHUS GARCÍA**

# Visto bueno ambiental a la reforma del túnel ferroviario del Somport

**El Adif licitará la redacción del proyecto este año y las obras en 2026 como último paso necesario en el lado español para reabrir la línea**

HUESCA. El proyecto de reapertura de la línea internacional del Canfranc ha superado un nuevo escollo. Y es que el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico ha dado el visto bueno a la evaluación de impacto ambiental de la reforma del túnel ferroviario del Somport de 7,8 km, inoperativo desde hace 54 años.

La evaluación ambiental corresponde al estudio de la reapertura del túnel que fue adjudicado a la empresa Typsa hace tres años por un importe de 984.940 euros y 33 meses de plazo de ejecución.

El proyecto incluye el conjunto de obras que se requieren para que vuelva a estar operativo el túnel en la parte que se encuentra en territorio español, de 4.714 m.

Teniendo en cuenta los actuales requerimientos ferroviarios y de seguridad, se han considerado necesarias las siguientes actuaciones: ampliar la sección transversal; establecer las instalaciones necesarias para ventilación, electrificación, comunicación y elementos de seguridad; retirar la vía actual bajo la zahorra y colocar una nueva infraestructura de vía compatible con la circulación de vehículos rodados, en caso de evacuación de emergencia del túnel carretero; renovar el sistema de drenaje; adecuar las galerías de evacuación realizando un vestíbulo presurizado y un refugio con cabida para unas 400 personas; una zona de seguridad de 500 m2 en el exterior de la boca del túnel y un edificio del centro de control; un depósito enterrado de 100 m3 para recogida de posibles vertidos; y pasillos para la evacuación del Laboratorio Subterráneo de Canfranc, medidas de protección frente a las interferencias electromagnéticas y un sistema de mitigación de las vibraciones de la vía.

Tras consultar a distintos organismos de ámbito estatal y autonómico, el Ministerio concluye que «no es necesario someterlo al procedimiento de evaluación ambiental ordinaria ya que no se prevén efectos adversos significativos sobre el medio ambiente, siempre y cuando se cumplan las medidas y prescripciones establecidas en la presente resolución», según publicó ayer el BOE.

El Adif tiene previsto sacar a concurso este año la redacción del proyecto con financiación europea. El plazo serán 18 meses por lo que se podrán licitar las obras en 2026. Con todo, la reapertura no será efectiva hasta que Francia haga los deberes con los 33 kilómetros pendientes desde Bedous.

Cabe recordar que las obras de modernización de la vía entre Ayerbe y Canfranc, con un coste de 183 millones de euros, se retrasarán al menos hasta final de septiembre. También quedará pendiente la adecuación de la vía al ancho europeo entre Huesca y Canfranc, que exigirá una inversión de entre 227 y 237 millones.

**RUBÉN DARÍO NÚÑEZ**

ENTORNO**EMPRESA**

Informa: **Cámara de Zaragoza**

# La Cámara organiza la VIII Feria de Empleo y Emprendimiento

## Enmarcada en el Programa Integral de Cualificación y Empleo (PICE), se desarrolla hoy y mañana con alrededor de 300 jóvenes y más de 80 empresas

La Feria de Empleo y Emprendimiento de la Cámara de Comercio de Zaragoza, que se ha convertido en una cita obligada para los jóvenes demandantes de empleo, regresa hoy y mañana a la capital aragonesa. Orientada a empresas y a jóvenes de entre 16 y 29 años, inscritos en el Sistema Nacional de Garantía Juvenil, que quieren entrar en contacto con el tejido empresarial aragonés, se enmarca, al igual que las anteriores, en el Programa Integral de Cualificación y Empleo (PICE) impulsado por las Cámaras de Comercio, una iniciativa en la que están cerca de 4.700 jóvenes zaragozanos.

Ya son más de 80 las empresas que tendrán de forma gratuita un stand, en el que podrán recibir candidaturas de jóvenes acordes a los perfiles que demandan, demostrando su compromiso con el empleo juvenil. Además, hay alrededor de 300 jóvenes apuntados y el plazo de inscripción sigue abierto.

Este año, debido a las obras de rehabilitación de la Cámara de Zaragoza, la feria se celebrará fuera de las instalaciones camerales y se desarrollará durante dos días. Hoy se celebra en las instalaciones de Lacor Formación, frente a La Torre Outlet, y mañana, en The Hub Kings Corner, en el Centro Comercial El Caracol.

Además de la actividad en los stands, el programa ofrece tres talleres cada día. Hoy tendrá lugar una sesión sobre 'Emprendimiento y autoempleo en movilidad eléctrica urbana', otra sobre 'Cómo enfrentar una entrevista de trabajo' y la última sobre 'Relevancia del sector de la automoción en el empleo de Aragón'. Los talleres de mañana estarán a cargo de Nacho Lahorga, vicepresidente de la Asociación de Jóvenes Empresarios de Zaragoza y creador de contenido; Alicia Sánchez, fundadora de Dulces Locuras; y el Instituto Tecnológico de Aragón.

Para poder acceder a la feria y a los talleres es necesario inscribirse previamente a través de la página web de Cámara de Zaragoza www.camarazaragoza.com.

Los objetivos de la feria son desarrollar actividades que permitan relacionar a los jóvenes con el tejido empresarial local para facilitar su incorporación al mercado laboral de forma estable y duradera, y fomentar el espíritu y la cultura emprendedora. Todo ello se expuso en la presentación a la que acudieron La feria la presentaron la directora general adjunta de Cámara Zaragoza, Nieves Ágreda; la jefa del servicio de Empleabilidad y Personas de Cámara, Ana Muñoz; el director de Lacor Formación, Ignacio Pamplona, y el director de The Hub Kings Corner, Alejandro García.



**Los organizadores, durante la presentación de la feria.** CÁMARA DE ZARAGOZA

### Programa PICE

El Programa Integral de Cualificación y Empleo (PICE), que da origen a estas ferias de empleo, lo gestionan las Cámaras de Comercio y cuenta con la cofinanciación del Fondo Social Europeo. Incluye acciones de orientación, formación y acercamiento a las empresas con el fin de mejorar la empleabilidad de los jóvenes. De los cerca de 4.700 inscritos en el programa en Cámara de Zaragoza, son ya más de 4.300 los que han participado de forma activa, recibiendo orientación laboral y asistiendo a formaciones relacionadas con nichos de empleo.

## Y ADEMÁS...




**ENTREGADOS LOS PREMIOS A LA EXPORTACIÓN.** Cuatro empresas han sido distinguidas con los Premios a la Exportación 2023 de la Cámara de Zaragoza. Linamar Lights Metals recibió el premio en la categoría de Gran empresa; Ibernex, en la de Pyme; IDE Electric, el Premio Club Cámara a la Internacionalización; y Araven, el Premio Extraordinario por su Trayectoria internacional. Un año más, han contado con el apoyo de JCV Shipping and Solutions, Ibercaja y Cesce, a los que este año se ha sumado Avalia Aragón SGR.



**BANCO SANTANDER SIGUE FORMANDO PARTE DEL CLUB LÍDER.** El Banco Santander ha renovado su compromiso como miembro del Club Líder de Cámara Zaragoza, la plataforma de liderazgo y 'networking' que aglutina a más de 80 grandes compañías y a medio centenar de sociedades participadas de la que Banco Santander forma parte desde noviembre de 2017. El convenio de renovación lo han ratificado Javier Gallardo, director territorial del Banco Santander, y Jorge Villarroya, presidente de Cámara Zaragoza.

# Sanidad rechaza pagar el fármaco de una enfermedad ultrarrara que sí sufragan Andalucía y Madrid

● La DGA se ampara en que el Ministerio descarta financiar el medicamento que reclaman los padres de una niña de Monzón

HUESCA. La hija de Laura Gracia y Adolfo Cantaré, una pareja de Monzón, está a punto de cumplir 13 años. Nació sana y fue precoz en gatear, caminar, montar en bici, hablar... En la etapa de Infantil, era una niña que «brillaba» en el colegio, pero con seis años empezó a tener unas conductas «muy agresivas» que los médicos achacaron a un trastorno de espectro autista o de déficit de atención. De hecho, la llegaron a medicar por este último, pero empezó a tartamudear y se lo retiraron.

Pasó de hacer gimnasia rítmica, patinaje o baloncesto y de hablar perfectamente a caerse con facilidad, a dejar de correr, a no escribir correctamente, a vocalizar mal y a atragantarse con sólidos y líquidos con solo 11 años. Además, observaron una regresión cada vez mayor de su neurodesarrollo.

Sus padres llevan años buscando un diagnóstico. Fue evaluada en Barbastro, Zaragoza, Teruel –donde vivieron año y medio– y Barcelona, pero nadie supo darles una respuesta hasta que en agosto de 2023 lograron que le hicieran una prueba genética en el Hospital Miguel Servet. Y allí por fin le diagnosticaron una lipofuscinosis ceroidea neuronal de tipo 2 en su forma atípica (CLN2), conocida como enfermedad de Batten.

Con una incidencia de un caso por cada 100.000 niños nacidos, está catalogada como enfermedad ultrarrara que afecta al sistema nervioso. «Jamás nos podríamos haber imaginado que tuviera algo tan devastador», dicen sus padres. Y es que puede causar una pérdida del lenguaje y la movilidad, ceguera y muerte prematura.

Fue derivada al hospital privado Sant Joan de Deu de Barcelona, referente en España para esta enfermedad, pero no les citaron hasta octubre, «aunque les insistimos muchas veces en que era urgente porque cada día empeoraba», recuerdan. La prueba es que en septiembre empezó sexto de Primaria con normalidad y ha acabado el curso necesitando a una persona para ayudarle en las tareas de clase «porque ha tenido una involución», explican Laura y Adolfo.

Aunque el diagnóstico de CLN2 parecía claro, el Sant Joan de Deu se comprometió a realizarle pruebas (oftalmológicas, resonancia...) para confirmarlo. Mientras, los padres se hicieron un estudio genético en un laboratorio y descartaron que la padeciera su otro hijo.

A la espera de esas pruebas, les dieron la «buena noticia» de que existía un tratamiento eficaz (Brineura), aprobado en 2017, que se aplica en el cerebro cada 15 días a través de un reservorio y que frena el deterioro de las neuronas. El problema es que no se comercializa en España, por lo que se necesitaban una autorización especial.

> La lipofuscinosis neuronal ceroidea de tipo 2, conocida también como enfermedad de Batten, afecta al sistema nervioso y puede causar una pérdida del lenguaje y de la movilidad, ceguera y hasta la muerte prematura

Tras varias semanas de espera, desde el hospital barcelonés les contestaron que Cataluña tiene una resolución expresa de no financiar este tratamiento y que en todo caso debería pagarlo Aragón.

Entonces, Laura y Adolfo recurrieron de nuevo al Servet, que derivó el caso esta vez al Vall d'Hebrón de Barcelona, que también es público. Y allí coincidieron en el mismo diagnóstico de la CLN2.

En paralelo, contactaron con el consejero aragonés de Sanidad, José Luis Bancalero, para darle a conocer la situación, «y nos tranquilizó asegurándonos que harían lo que dijeran los médicos de Zaragoza y Barcelona que era mejor para nuestra hija; no nos lo podíamos creer, pensábamos que ya estaba salvada», admiten. Todo pareció acelerarse ya que hasta pasaron una consulta con un neurocirujano para detallarles la operación a la que iba a ser sometida su hija para ponerle el reservorio.

**Solicitud denegada**

El 19 de febrero, la neuropediatra del Servet que lleva el caso, con el respaldo del Vall d'Hebrón y de la mayor experta de Europa en este tema (la alemana Angels Shulz), pidió autorización especial para el uso del Brineura, pero la Comisión de Enfermedades Raras y Medicamentos Huérfanos de Aragón rechazó la solicitud argumentando que «tiene una resolución expresa de no financiación en nuestro país y hasta que esa situación no cambie, no puede recomendarse».

Una decisión «sorprendente» para esta pareja de Monzón cuando hay un niño y una niña que sí lo reciben en dos hospitales públicos de Madrid y Córdoba. «Es una injusticia y una desigualdad para nuestra hija», denuncian.

Desde el departamento aragonés de Sanidad justifican que estos dos otros casos son de distinto subtipo, la forma típica. Y aseguran que hubo un tercero al que tuvieron que retirarle el tratamiento por los graves efectos secundarios. Además, recalcan que la enfermedad no tiene cura «y el único tratamiento actual persigue retrasar su evolución, pero no hay suficientes casos para asegurar garantía de eficacia a largo plazo».

El caso de la niña de Monzón es el único en España de la forma atípica, que aparece más tarde porque aún produce algo de la proteína TPP1 que elimina la grasa que se acumula en unas células a nivel cerebral. Y según sus padres, ello le favorece porque la enfermedad va más lenta y el tratamiento por tanto podría resultar más efectivo.

Sanidad también argumenta que la instauración del tratamiento a los niños de Andalucía y Madrid fue previa a la denegación por parte del Ministerio y a un informe de la Abogacía del Estado que reafirmó el rechazo de la financiación «y habla de que el no cumplimiento de la legalidad vigente rompe la equidad en el acceso a las prestaciones sanitarias», dicen.

**Que lo reevalúe el Ministerio**

Por ello, el departamento ha pedido a la farmacéutica de este medicamento, que tiene un coste de 650.000 euros al año, que vuelva a dirigirse al Ministerio para que reevalúe su inclusión en las prestaciones de la Seguridad Social.

Ante esta situación y con la asesoría legal de la Federación Española de Enfermedades Raras, los padres han presentado otro requerimiento al Servet para que vuelva a solicitar el visto bueno de la comisión y la autorización de la Agencia Española del Medicamento en base al RD 1015/2019, que permite dispensar fármacos sin comercializar en casos especiales.

Laura Gracia y Adolfo Cantaré entienden la solicitud de Sanidad al Ministerio pero temen que pueda tardar «más de un año». Por ello, exigen al Gobierno de Aragón que «se deje de excusas» y asuma su financiación hasta entonces. En caso contrario, irán a los tribunales. «Los responsables políticos de Sanidad están condenando a nuestra hija a una muerte lenta y cruel por una cuestión meramente económica», señalan.

Insisten en que el factor tiempo es esencial y creen que el tratamiento permitiría estabilizar o frenar el avance de la enfermedad. Y es que tienen puestas todas sus esperanzas en una terapia genética en fase de pruebas y que podría estar lista en pocos años. «No queremos que para entonces nuestra hija ya está en una cama», dicen.

RUBÉN DARÍO NÚÑEZ




Laura Gracia y Adolfo Cantaré, con el último requerimiento enviado al Servet de Zaragoza para pedir que le administren el fármaco. JAVIER NAVARRO

> «Siempre le decimos que va a tener que trabajar muy duro y ella lo acepta porque es una guerrera»

**Laura Gracia y Adolfo Cantaré han llegado a vivir situaciones límite con su hija. Hace solo unos meses «casi se muere» de un atragantamiento mientras bebía agua en casa. Gracias a la ayuda de un médico de urgencias vecino suyo, lograron que tosiera y volviera a respirar. Fue un momento «horrible» y más porque a raíz de ello ella les preguntaba si eso le iba a seguir pasando toda la vida. «Lo único que le decíamos era que íbamos a ir a un logopeda para trabajar muy duro para ver si poco a poco se podía ir solucionando, pero que no le podíamos asegurar si iba a costar una semana, un mes, un año... Y ella siempre lo ha aceptado porque es una guerrera y una luchadora», valoran. Tras ese episodio tuvo que estar un mes casi sin comer y a base de espesantes y duermen todas las noches junto a ella por miedo a que se repita.** R. D. N.

# Aragón plantará más de dos millones de árboles en cuatro años en el 38% de su territorio sin bosques

● La inversión de la DGA asciende a 10,2 millones, actuará sobre 2.000 hectáreas y comenzará en otoño en 24 municipios




ZARAGOZA. El Gobierno de Aragón quiere impulsar la reforestación de las tres provincias con la plantación de más de dos millones de árboles, que se repartirán en el 38% del territorio sin bosques a lo largo de cuatro años. La inversión ascenderá a 10,2 millones y comenzará este mismo otoño en 24 términos municipales.

El consejero de Medio Ambiente y Turismo, Manuel Blasco, presentó ayer el plan diseñado con el respaldo de los ayuntamientos para intervenir en montes de utilidad pública, que se abrirá a la colaboración público-privada para ampliar las áreas de actuación ante las necesidades de las empresas para compensar sus emisiones de dióxido de carbono.

Blasco subrayó que se pretende cumplir el triple objetivo de mitigar el cambio climático, restaurar el medio forestal y proteger el suelo de la erosión en más de 2.000 hectáreas de titularidad pública, tanto autonómica como municipal. El objetivo supone duplicar la previsión del plan forestal aprobado hace dos años.

El responsable popular señaló que el plan deberá comenzar en otoño con la preparación de los suelos en 24 municipios, al mismo tiempo que la siembra en los viveros autonómicos. De esta manera, al final del invierno, entre febrero y marzo de 2025, se podrán acometer las primeras plantaciones.

La directora general de Gestión Forestal, Ana Oliván, detalló por su parte que el esfuerzo inversor autonómico se centrará en suelos de titularidad municipal ya seleccionados, en torno a 2.500 hectáreas, dado que los de titularidad autonómica, otros 1.500, se van a reservar para intervenciones de iniciativa privada. De esta manera, confía en poder duplicar la superficie de reforestación.

Blasco apuntó que hay «mucho interés» entre empresas que necesitan reducir su huella de carbono, además de entre las propias compañías del sector forestal. La demanda media ronda las cien hectáreas, según el jefe de servicio de Planificación y Gestión Forestal, Enrique Arrechea. Si se cumplen las previsiones, la licitación de los primeros paquetes de suelo autonómico se convocará este año.

La directora general de Gestión Forestal señaló que la selección de suelos se ha hecho en función de la propiedad y disponibilidad de los terrenos. Sobre esta base, se ha tenido en cuenta un estudio, encargado a la Universidad de Zaragoza, acerca de los estados erosivos de las cuencas hidrológicas de Aragón, concentrados en el Pirineo y Prepirineo, Gúdar-Javalambre, Maestrazgo, Cinco Villas y algunos puntos del Jalón y del Alfambra. También se han estudiado los terrenos que han sufrido incendios forestales en los últimos 20 años para evaluar si hay una regeneración natural suficiente o si debe procederse a su repoblación.

Oliván destacó igualmente el impacto que tendrá en el sector forestal, lo que repercutirá directamente en la mano de obra en los pueblos de Aragón. Así, calculó que la ejecución del plan de reforestación requerirá de 10 a 12 jornales por hectárea repoblada, es decir, entre 20.000 y 24.000 jornales de mano de obra directa. «Tiene mucha importancia en el medio rural. Son mil meses de empleo», añadió.

**JORGE ALONSO**

### LOS OBJETIVOS DEL PLAN AUTONÓMICO

- **Mitigación del cambio climático** a través de la captura de dióxido de carbono ($CO_2$) que realizan los árboles en su ciclo biológico.
- **Restauración de los hábitats forestales** alterados por los usos seculares y por los incendios.
- **Protección del suelo** contra la erosión gracias a la cobertura de las copas y a la sujeción del suelo por las raíces.

# Nolasco retira su petición de comparecencia sobre corrupción moral

**El vicepresidente alega ahora que se atiene al criterio de la letrada mayor de las Cortes, que da la razón al recurso de CHA**

ZARAGOZA. El vicepresidente aragonés y líder autonómico de Vox, Alejandro Nolasco, ha renunciado a comparecer ante el pleno de las Cortes de Aragón que se celebra mañana para hablar sobre corrupción moral. Su decisión la comunicó ayer a la presidenta de la institución, la también voxista Marta Fernández, después de que el portavoz de CHA, José Luis Soro, recurriera el acuerdo adoptado en la Mesa por los socios de gobierno, PP y Vox, con el rechazo del PSOE y el criterio en contra de los servicios jurídicos de la Cámara.

Ni el director general de Relaciones Institucionales de la DGA, Miguel Ángel Lafuente, por delegación de la consejera de Presidencia, Tomasa Hernández, ni el propio Nolasco dieron una explicación de la decisión adoptada en su comunicación a las Cortes. Su petición coincidió con la emisión de un segundo informe de la letrada, en la que atendía el recurso de CHA, concluyendo que debía inadmitirse la comparecencia del vicepresidente por exceder su ámbito competencial, o, subsidiariamente, se acuerde dirigirse a él para que «reformula» su solicitud para que se circunscriba a sus competencias.

En declaraciones a este diario, el vicepresidente sostuvo que su decisión «nada tiene que ver» con el recurso de CHA, sino con su decisión de seguir ahora el criterio de la letrada mayor. Así, señaló que no quiere que se genere un precedente para solicitar comparecencias sobre lo que a cada uno «le dé la gana». Y advirtió de que estará al tanto para que no ocurra porque, de otro modo, recurrirá.

El portavoz de CHA, José Luis Soro, censuró que pretendiera hablar de «moralidad», un concepto «propio de homilías y completamente ajeno al ámbito institucional». Por ello, consideró un «nuevo triunfo del aragonesismo» la renuncia de Nolasco.

**J. A.**

# Las FP sanitarias, industriales y de finanzas copan las notas de corte más altas de Aragón

● El proceso para pedir plaza, que se desarrollará entre el 28 de junio y el 3 de julio, incluye este año varias importantes novedades, entre ellas el porcentaje para cada vía de acceso

ZARAGOZA. El año pasado, los ciclos de Formación Profesional (FP) de la rama sanitaria volvieron a copar las notas de corte más altas de Aragón, especialmente, en los grados superiores. También destacaron los ligados a la informática y las finanzas. Así se desprende de la información que anualmente el Departamento de Educación facilita con motivo de la matrícula en estas titulaciones. El periodo para pedir plaza comenzará el 28 de junio, prolongándose hasta el 3 de julio, e incluirá importantes novedades, entre ellas, el porcentaje de vacantes correspondientes a cada una de las vías de acceso.

A partir de ahora, el título de Bachillerato perderá fuerza frente al de una FP media para matricularse en un ciclo superior. Esto puede provocar variaciones en las notas de corte habituales, ya que es precisamente en el acceso a través de un grado medio donde estas son más elevadas. Entre aquellos con preferencia máxima –la compatibilidad entre el ciclo previo y al que se aspira es total–, la mayor calificación se registró en Realización de Proyectos Audiovisuales y de Espectáculos en el Martínez Vargas (8,78). Le siguió el de Ganadería y Asistencia en Sanidad Animal en Montearagón (8,75) y el de Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma de Salesianos Nuestra Señora del Pilar (8,5).

La presencia de la rama sanitaria se dispara cuando la compatibilidad entre el ciclo terminado y el nuevo es ligeramente inferior, ocupando siete de las diez notas de corte más altas. La calificación necesaria para acceder también se incrementa. Hasta un 9,1 fue necesario para matricularse en Anatomía Patológica y Citodiagnóstico en el Luis Buñuel. En Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear en el Miguel Catalán la nota se elevó a un 9 y en Laboratorio Clínico y Biomédico, tanto en la Academia Marco como en el Río Gállego, fue de un 8,71.

Hasta ahora, para matricularse en un ciclo superior desde uno medio se destinaban el 20% de las plazas y este curso serán ya el 40%. Se mantiene el 20% para los que lo hacen a través de un curso de formación o una prueba de acceso, entre otros; y se reduce de un 60% a un 40% las vacantes destinadas a los que tienen el título de Bachillerato. El año pasado, la nota de corte más alta para aquellos que lo hicieron a través de un bachillerato con la modalidad y materia vinculada fue un 8,56. La tuvo el ciclo Anatomía Patológica y Citodiagnóstico, en el Luis Buñuel. Precisamente fueron unas décimas por encima de lo que se exigió el curso anterior, cuando también se situó con la mayor calificación de acceso por esta vía.

Le siguió Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear en el Miguel Catalán (8), Desarrollo de Aplicaciones Web en el José Mor de Fuentes (7,89), Administración y Finanzas en Cinco Villas (7,83) y Laboratorio Clínico y Biomédico en el Río Gállego (7,61). Entre aquellos que lo hicieron con un bachillerato cualquiera, las notas de corte más altas se registraron en Higiene Bucodental en el Santo Domingo de Silos (8,73), Marketing y Publicidad en la Academia Marco (8,5) y Administración y Finanzas en el Mar de Aragón (8,27).

### Ciclos medios y básicos

Las exigencias para los ciclos medios son ligeramente inferiores, aunque se mantiene la apuesta por las titulaciones sanitarias. Para los que accedieron a través de la ESO, Cuidados Auxiliares de Enfermería fue la titulación con mayor calificación: un 8 en el Miguel Catalán y un 7,5 en Rey Ardid. También tuvo un 7,5 el grado en Guía en el Medio Natural y de Tiempo Libre en el Ítaca.

Por su parte, las titulaciones de Electricidad y las de Administración son las que copan el acceso a través de grados básicos. Entre las que tienen más compatibilidad fue Gestión Administrativa en el Santo Domingo la que contó con mayor nota de corte (8,58).

**M. SÁDABA**



## El rendimiento de los alumnos en pensamiento crítico, por encima del nivel europeo

ZARAGOZA. El rendimiento en pensamiento crítico de los alumnos aragoneses está por encima de la media española, de la europea y del promedio de la OCDE, según los últimos datos publicados ayer por el informe PISA. Sin embargo, aún se encuentra lejos de países como Corea o Canadá, que son los que despuntan en esta competencia. En concreto, Aragón consigue una puntuación de 33,2 frente a los 32,8 de España, los 32,7 de la OCDE y los 32,1 de la Unión Europea. Por su parte, Corea y Canadá superan los 38 puntos, mientras que Bulgaria ni llega a los 21.

Así se desprende de esta parte del informe en la que se analiza, por primera vez, la capacidad del estudiante de generar ideas diferentes y creativas, así como de evaluar y mejorar las ya existentes. Madrid (34,8), Castilla y León (34,3) y Galicia (34,3) encabezan los datos nacionales. Andalucía (31,7), Castilla-La Mancha (31,7), Melilla (26,1) y Ceuta (26,1) registran peores resultados. De hecho, más del 30% de los alumnos madrileños tienen niveles de pensamiento creativo muy elevados. En Aragón en esta situación se encuentran el 26,1% de los jóvenes, mientras que apenas un 18% está en los niveles inferiores.

PISA también analiza las percepciones del alumnado y los docentes respecto a esta cuestión y el 85% de los jóvenes aragoneses considera que la creatividad se expresa en casi cualquier materia. Más de un 61,6% de los alumnos no valoran que se pueda modificar demasiado la creatividad propia, mientras que casi la mitad de los encuestados afirman lo mismo de la inteligencia.

**M. S.**

*(Más información en página 29)*

## CGT y CC. OO temen que los «recortes» en docentes» sean aún mayores

ZARAGOZA. Los sindicatos CGT y CC. OO. denunciaron ayer los «recortes» en docentes que se producirán el próximo curso y alertaron de que podrían ser mayores de lo previsto. «Había centros que estaban expectantes a los últimos pasos, pensando que no iban a llegar, pero ahora han visto que sí», aseguró José Luis Ruiz, representante de CGT Enseñanza en Aragón, quien calculó unos 500 maestros menos solo entre infantil y primaria, a los que habría que sumar los de los institutos, cuya cuantificación es «más complicada».

«Las horas no van por grupos sino por especialidades, pero efectivamente también sufren una pérdida de docentes», recalcó su homólogo en CC. OO., Manel Aranda. Explicó que esta reducción de profesores supondrá un «empeoramiento» de las condiciones laborales, ya que los que continúan «verán incrementada su carga». Y todo ello derivará, subrayó, «en una merma» del desarrollo de programas educativos.

Esta situación está provocando que, entre los mayores de 55 años, haya profesionales de que se planteen ahora «no ejercer su derecho» a reducir sus horas lectivas por «el perjuicio que ocasione a compañeros y alumnos». Los profesores mayores de 55 años tienen derecho a dos horas semanales menos de atención directa al estudiantado y los que superan los 60 años, a cuatro. «Pero las instrucciones remitidas solo recogen que se cubrirán cuando se alcance un número mínimo de docentes. Por ejemplo, con seis docentes, que son 12 horas, no se pondría a nadie», lamentó José Luis Ruiz.

**M. S.**

## Arrancan las obras del «pueblo» para mayores en Valdefierro

**El Gobierno de Aragón inició ayer en Zaragoza la construcción de un nuevo complejo residencial que pretende ser un «punto y aparte» en la concepción de la atención a los mayores y dependientes, configurado como un «pequeño pueblo» con residencia, centro de día, viviendas y servicios que estará listo en 2026. Así lo afirmó el presidente de Aragón, Jorge Azcón, en el acto de colocación de la primera piedra de este complejo en Valdefierro, que tiene un presupuesto de 26 millones.** EFE



**Colocación de la primera piedra del complejo residencial y de servicios en Valdefierro.** OLIVER DUCH

# Profesionalización y un equipo implicado, claves del éxito en la empresa familiar

● Generan el 69% del PIB de la Comunidad, el 70% del empleo privado y defienden el compromiso y su arraigo, con muchas ya en tercera generación en Aragón




Javier Grasa, de Coviar; Jesús Morte, del Grupo Parque de Atracciones; Teresa Fernández, de Ibercaja; Alberto Sainz , de Anagan, y Sergio Samper, del Grupo Jorge, ayer en el Palacio de Larrinaga. G. MESTRE



José Luis Rodrigo, director general de la Fundación Ibercaja; Mar Vaquero, vicepresidenta segunda del Gobierno de Aragón y Paloma de Yarza, presidenta de HERALDO, entre los asistentes a la jornada. G. MESTRE

ZARAGOZA. Nutrirse de gente involucrada y que se implique es una de las claves del éxito en la empresa familiar. Profesionalizarla y tener una estrategia clara por si se escinde un grupo familiar que otro tome el relevo, es otro de los pilares, señalaron ayer Alberto Sainz, presidente de la correduría de seguros Anagan y Sergio Samper, CEO del Grupo Jorge, del sector del porcino, dos de los protagonistas de la jornada organizada ayer por HERALDO y Fundación Ibercaja para visibilizar el compromiso y los valores de compañías nacidas en Aragón creadoras de riqueza y arraigadas en la tierra.

José Luis Rodrigo, director general de la Fundación Ibercaja abrió la jornada recordando que esta «fundación junto con el banco son una gran familia de 148 años» y elogiando a «las más de 30.000 empresas familiares que generan el 70% del empleo privado en Aragón (165.000 empleos directos y más de 15.000 millones de euros en desarrollo en el territorio) que aportan el 69% del PIB».

«Amor a la tierra, solidaridad con el resto de los empresarios, pasión por lo que haces y el apoyo de la familia que soporta nuestras ausencias» son otros de los pilares que sustentan la empresa familiar, destacó Jesús Morte, de 80 años y presidente del Grupo Parque de Atracciones, que puso en valor ser de las pocas compañías de este tipo en España que ha pasado de los 50 años. «Más que solera es un milagro que sigamos. Pocos parques de atracciones han sobrevivido en España», dijo.

«El alma de nuestro trabajo es el personal, empezando por mi mujer, que desde que estaba estudiando empezó conmigo en la empresa y llevamos 40 años», destacó Javier Grasa, director general de Coviar. También en la necesidad de «nutrirse de gente involucrada y de rodearse de buena gente», abundó Sainz de Anagan, al intervenir en la mesa redonda 'Empresas con solera' que moderó Teresa Fernández, directora de Banca de Empresas de Ibercaja Banco y directora general. «Que se repartan dividendos es también importante», apostilló Samper para el éxito de una empresa familiar. «Si un dueño de la compañía no lo disfrutas o no le renta se pierde el cariño por lo que tiene; así que tenemos que ganar dinero», dijo.

Tener un protocolo por escrito para garantizar que el relevo generacional se hace con normalidad y que haya diálogo y convencimiento entre los miembros de la familia es esencial para amarrar su continuidad, según destacaron tanto Elena Pascual, directora general de Exafan, como José María Marín, presidente de Ceste, participantes en la primera mesa redonda moderada por el director de HERALDO, Mikel Iturbe, en una jornada a la que asistió la vicepresidenta segunda Mar Vaquero y la presidenta de HERALDO, Paloma de Yarza, entre otros directivos y empresarios.

**«Un proceso natural»**

Ambos recordaron que la sucesión fue «un proceso natural». En el caso de Exafan, confesó Pascual, porque empezó trabajando los veranos en la empresa. Y después, «me pegué a mi padre para absorber la experiencia de su generación; él sigue estando aunque de otra manera», comentó. Y en el caso de Ceste, Marín reconoció que sus padres supieron transmitirles la vocación y el amor por un proyecto para el que ya cuentan con la tercera generación al «llevarse muy bien» entre ellos. «Hay momentos complicados en el devenir de las empresas y conviene que la familia esté muy integrada con los equipos», afirmaron.

Tanto Grasa, de Coviar, como Sainz, de Anagan, agradecieron a HERALDO haber estado acompañándoles en sus orígenes, en el caso de la empresa de seguridad como cliente desde el principio y en el caso de la correduría de seguros porque su fundador, soriano aunque se considera aragonés al llevar 36 años en la Comunidad, contó que empezó de comercial de seguros gracias a un anuncio de empleo que encontró en este diario para años después emprender y contar ahora con 200 personas en el equipo, 25 oficinas en toda España y factura 80 millones.

«En la confianza en el núcleo familiar, en la unidad –en lo bueno y en lo malo– y en la necesidad de rodearse de un buen equipo profesional para compensar las limitaciones de la familia» añadió Samper, que recordó que el proyecto empresarial que hoy es Grupo Jorge lo inició su abuelo hace 70 años cuando era comerciante de cerdo vivo, si bien la etapa más industrial la comenzó su hermano mayor. «Luego nos incorporamos el resto para focalizarnos en la exportación», añadió. Aragón es una de las regiones que más empresas familiares tiene en tercera generación, subrayó Jorge Esteban, director general de la Asociación de Empresa Familiar de Aragón (Aefa), que insistió en la gran riqueza que aportan.

HERALDO

Los ponentes dijeron que la confianza en el núcleo familiar, la unidad y rodearse de buena gente que crea en la empresa es fundamental

Fundación Ibercaja y el Gobierno autonómico elogiaron la aportación de estas empresas al empleo y al PIB de Aragón

## Vaquero: La DGA «hará de escudo frente a la financiación singular»

**La vicepresidenta segunda del Gobierno de Aragón y consejera de Economía, Mar Vaquero, destacó la impronta del nuevo Ejecutivo en las importantes inversiones por valor de 20.000 millones anunciadas en el año que llevan al frente del Ejecutivo. Ante la pregunta planteada por Iturbe, director de HERALDO, de si parte de las inversiones no las había puesto en marcha el Gobierno anterior, Vaquero respondió que «ninguno parte de cero, ni en agosto de 2023 ni en agosto de 2015» y añadió que «son herederos del trabajo realizado y también de los problemas por resolver» y que lo razonable es «dar una continuidad» a la labor de los diferentes gobiernos. Asimismo, Vaquero se mostró preocupada porque esa financiación singular de la que habla el presidente Pedro Sánchez suponga un agravio comparativo para otras comunidades que no sean la catalana. «Nos preocupa que provoque disfunciones y el Gobierno de Aragón tiene que ejercer de escudo». Se refirió además la vicepresidenta a que pese a la incertidumbre global, la economía aragonesa va bien y ha aumentado dos décimas las previsiones de crecimiento hasta el 2%, mostrando su deseo de atender a todas las empresas de Aragón por igual.**

# El absentismo en la industria aragonesa escala hasta el 9,2%

● Guillermo de Vilchez, director gerente de la MAZ, elogia el trabajo en salud laboral desarrollado por la empresa en diez años a través de la Cátedra Empresa Sana (BSH, USJ y Mutua)



Silvia Carrascal (USJ), Jesús Divassón (DGA), Fernando Gil (BSH) y Guillermo de Vilchez (MAZ), en un momento del acto. RUBÉN LOSADA

ZARAGOZA. «Uno de cada tres trabajadores de BSH causan bajan por afección del aparato locomotor», es decir, por trastorno músculo-esquelético y el 55% de esos días de bajas presentadas en la compañía son por este motivo, reconoció ayer Fenando Gil Bayona, director general de BSH Electrodomésticos España, al celebrar el décimo aniversario de la Cátedra Empresa Sana, que puso en marcha la compañía junto a MAZ y Universidad San Jorge hace diez años, para tratar de paliar el gran coste económico que representa para las empresas, sobre todo, manufactureras, este tipo de lesiones.

En un acto que contó con la presencia del director general de Trabajo de la DGA, Jesús Divassón, y de la rectora de la Universidad de San Jorge, Silvia Carrascal, así como de otros directivos de BSH y de MAZ, Bayona dio las gracias a todos los técnicos y trabajadores de la Cátedra Empresa Sana por ayudar estos diez años a prevenir este tipo de dolencias y en pro de la mejora de la salud laboral.

Por su parte, Guillermo de Vilchez, director gerente de MAZ, advirtió del absentismo en España, «en niveles absolutamente desproporcionados». Y elogió el trabajo que BSH desarrolla en la prevención de los trastornos músculo esqueléticos. «Tengo que decir con orgullo que BSH es el modelo en gestión de absentismo con un 5,3% cuando tenemos sectores que están por encima del 20%» si bien, «la media está en el 10% en España y en Aragón, concretamente en el sector industrial entre un 9,2% y un 9,3%», precisó.

**El problema de la salud mental**

De Vilchez avisó también sobre el grave problema de la salud mental entre los trabajadores, al que apenas se presta atención. «Tenemos 1.100 bajas nuevas cada día en España, la mayoría por accidentes de trabajo, enfermedad profesional y contingencia común, pero hay provincias en España en las que cada mes hasta el 40% de las bajas son por salud mental». En este sentido, avisó de la necesidad de «hacer algo porque hoy por hoy no hay una solución».

También remarcó que BSH, Universidad de San Jorge y MAZ fueron «visionarios» al crear esta Cátedra de Empresa Sana porque hace diez años el número de procesos con baja en España era de unos 4 millones y una afiliación media a la Seguridad Social de 16 millones de trabajadores, mientras diez años más tarde hemos tenido 9,2 millones de bajas con una afiliación media de 20,6 millones, es decir, la afiliación ha subido un 25% y las bajas, un 125%». Con lo cual, dijo De Vilchez, «está claro que el absentismo es una preocupación y una ocupación absoluta».

Silvia Carrascal, rectora de la USJ, destacó que a lo largo de esta década unos 4.000 trabajadores de BSH hayan mejorado su salud y calidad de vida, dentro y fuera del ámbito laboral, gracias al trabajo de BSH, MAZ y Universidad San Jorge a través de esta Cátedra «Empresa y USJ son un binomio imprescindible para incrementar el bienestar social y alcanzar metas que solamente trabajando juntos podemos conseguir».

M. LLORENTE



Centro de trabajo de Teltronic, en el polígono Malpica de Zaragoza. RUBÉN LOSADA

# Teltronic invertirá 40 millones para afianzar su posicionamiento en el mercado y seguir creciendo

● La empresa incrementa un 20% su cifra de ventas y consolida su apuesta por la banda ancha en su 50 aniversario

ZARAGOZA. Teltronic, empresa aragonesa especializada en comunicaciones críticas, pondrá en marcha un plan de inversiones para los próximos tres o cuatro años de 40 millones de euros para afianzar su posicionamiento en el mercado, incrementar su apuesta en tecnología y adquirir nuevas empresas. Según Juan Ferro, director general de la compañía, el desembolso se añade al que todos los años realiza la empresa en I+D (un 10% de los ingresos) y forma parte del plan estratégico que pondrá en marcha desde 2025.

«Siempre hay incertidumbres y riesgos, pero nos vamos manejando bien, estamos razonablemente satisfechos con la evolución de la empresa, cumpliendo objetivos», apuntó Ferro al referirse al momento por el que atraviesa Teltronic en el año de celebración de sus 50 años de andadura. Un ejercicio en el que se mantiene la tendencia del incremento de su facturación registrada en los dos años anteriores, de cerca del 12% en 2022, con una cifra de ventas de 63,4 millones de euros, y del 20% en 2023, hasta los 76 millones.

Con un 93% de su facturación fuera de España, Teltronic mantiene su compromiso con la innovación de modo permanente con un futuro, ya presente, irremediablemente ligado a la banda ancha. «La aplicación del 4G y el 5G en los entornos críticos es ya una realidad, algo que el mercado demanda, ya que las mayores tasas de transmisión de datos habilita un sinfín de posibilidades, como por ejemplo la transmisión de vídeo en tiempo real», señalan fuentes de la compañía, que tiene su sede en el polígono Malpica de Zaragoza. En esas instalaciones diseña, fabrica y lleva adelante su I+D, con unos 300 trabajadores. A ese número se añaden unos 100 más que desarrollan su actividad en países de todo el mundo, como comerciales o gestores de proyectos.

**Redes 5G, «el mejor soporte»**

Los equipos de I+D de Teltronic, inciden desde la empresa, siguen trabajando en la evolución de sus sistemas de banda ancha, al tiempo que explora nuevas aplicaciones y casos de uso. Asimismo, «la ampliación del portfolio supone que, además de en sus mercados verticales tradicionales, pueda entrar ahora con fuerza en el sector industrial». Las redes 5G, consideran en la compañía, «son objetivamente el mejor soporte para la llamada industria 4.0: ofrecen mejores tasas de transmisión, permiten más dispositivos conectados, son más seguras y, al ir en bandas licenciadas, no hay problemas de interferencias».

Teltronic no es ajena al 'boom' de la inteligencia artificial y el 'big data'. En este campo, recientemente ha desarrollado una colaboración con los Bomberos de Zaragoza en el que, gracias a una celda táctica 4G, la imagen captada por un dron era enviada en tiempo real a una plataforma de análisis por IA que fue capaz de detectar a las personas y los objetos que se colocaron para este ejercicio.

La compañía aragonesa tiene muchas referencias en el ámbito de los transportes, con productos punteros reconocidos para el tranvía de Zaragoza, el metro de Bilbao, trenes en la India u otras infraestructuras en países latinoamericanos, pero el 60% de su producción corresponde al negocio de la seguridad pública. Uno de los proyectos destacados por su carácter innovador en este terreno es el de las prisiones del estado de Ceará, en Brasil, donde se ha desplegado una red privada 4G que ha permitido la instalación de un sistema de 'bodycams' llamado a cambiar el modelo de operación de los centros penitenciarios.

El 45% del negocio que Teltronic tiene fuera de España está en Latinoamérica, según Juan Ferro. Brasil y México son allí los dos países donde se ha posicionado de manera más importante. Estados Unidos, Canadá, Oriente Medio y Asia representan el resto de su mercado internacional.

**Mejorar las comunicaciones**

En la compañía, que fue pionera en los años 90 en el desarrollo de la tecnología de radio digital Tetra, que luego sería el estándar a nivel global, atribuyen el hito de cumplir 50 años de trayectoria a su capacidad para adaptarse al cambio. Eso ha sido posible en gran parte gracias a su fuerte apuesta por la I+D. Su proximidad al usuario final y ser fabricante son consideradas dos fortalezas decisivas para alcanzar las cinco décadas de andadura.

Desde la empresa subrayan que «a largo plazo, Teltronic seguirá luchando para seguir cumpliendo todos sus compromisos, tratando de ofrecer los sistemas de comunicación que son necesarios para mejorar la efectividad y seguridad de las operaciones de los usuarios de entornos críticos».

LUIS H. MENÉNDEZ

# La cátedra Tecnalia promueve en Zaragoza el nuevo pasaporte digital de productos

**La alianza entre el centro tecnológico y la Universidad favorece el uso de una herramienta de gran utilidad en el ámbito industrial**

ZARAGOZA. La cátedra Tecnalia de la Universidad de Zaragoza celebró ayer en el Paraninfo del campus público una jornada centrada en el empleo de una herramienta que puede ser muy útil en el ámbito industrial: el pasaporte digital de producto (PDP). Una herramienta que permite seguir la trazabilidad de todo aquello que se utiliza en el proceso de fabricación y mantenimiento de cualquier producto y que ayudaría a poder extender la vida útil de un aparato, por ejemplo, y optimizar su uso. Promover su utilización para ganar en sostenibilidad y economía circular, como defiende la Unión Europea, fue el objetivo principal del encuentro organizado por Tecnalia y Unizar.

La UE prevé implementar este nuevo pasaporte en la gran mayoría de materiales y sectores industriales en 2030 como solución para una producción más sostenible, modelos de negocio circulares y decisiones de compra bien informadas. Su empleo, apuntó Jesús Royo, profesor de Ingeniería y director de la cátedra Tecnalia, permite hablar ya de la quinta revolución industrial, la que sigue a la denominada Industria 4.0. Una 'revolución' cuyos tres pilares, sostiene, son las personas, la resiliencia y la sostenibilidad.

La herramienta permitirá recopilar y compartir toda la información de cada producto regulado en la UE a lo largo de todo el ciclo de su vida y ha dado ya sus primeros pasos con la aprobación de la normativa que obligará a todas las baterías comercializadas en Europa a poseer un pasaporte digital a partir de 2026. El pasaporte llega junto a un grupo de regulaciones para la transformación digital (en datos, ciberseguridad industrial, inteligencia artificial, etc.) y la regulación en ecodiseño para productos sostenibles.

Diego Martínez, director de Desarrollo de Negocio de la empresa Pronet, fue el encargado de presentar en el Paraninfo qué es el PDP, cómo funciona y cuáles son sus beneficios para los ciudadanos y las empresas. Responsables de diferentes áreas de Tecnalia en Aragón profundizaron en diversos aspectos relacionados con el nuevo pasaporte, cuya aplicación está clara para las baterías y para sectores como el de los electrodomésticos, los bienes de equipo o el textil de momento. En el evento se ha entregado un premio a la estudiante con el mejor trabajo de fin de grado.

«La cátedra consigue que exista una relación estable entre la Universidad de Zaragoza y el centro de investigación y desarrollo tecnológico Tecnalia», señaló Jesús Royo.

L. H. M.

## Rasmia, Cerfo y Augan, ganadoras de los Premios IDEA en su 30ª edición

ZARAGOZA. La empresa Rasmia Alianza Tecnológica en la categoría de IDEA Futuro; Cerfo, en la de IDEA Acelera, y Augan (Automatización Ganadera), como accésit 30 aniversario, recibieron ayer estos reconocimientos en un evento que tuvo en la sala panorámica del World Trade Center de Zaragoza. Los galardones, que nacieron en 1992, han reconocido ya en estas tres décadas a 222 empresas del territorio.

La categoría de IDEA Futuro trata de reconocer iniciativas con menos de un año de vida. El jurado seleccionó a Rasmia, compañía zaragozana nacida en enero de 2024 que desarrolla un 'software' de canal de información entre empresa y financiador. El objetivo de la empresa es ayudar a cumplir las necesidades de información de los financiadores y dando una solución definitiva al entorno financiero en el mundo digital.

La categoría de IDEA Acelera reconoce a empresas y 'start up' arragonesas con entre un año y medio y cinco años de vida. El ganador ha sido Cerfo, compañía nacida en Andorra en 2021 para dar respuesta al problema de acumulación de residuos fotovoltaicos mediante el reciclaje de los residuos de aparatos y eléctricos y electrónicos de manera eficiente y sostenible.

Además se reconoció a Augan, compañía nacida en junio de 2023 en Biota que trata de llevar la innovación al sector ganadero mediante la implantación de sensores que utilizan las nuevas tecnologías IoT, tecnología que funciona sin internet ni electricidad.

HERALDO

HERALDO te ofrece

# ARAGÓN
# PAISAJES DE ENSUEÑO

*Una colección para descubrir lugares recónditos, paisajes espectaculares y disfrutar de los rincones mágicos que nos ofrecen el Pirineo y su entorno.*

EXCURSIONES FAMILIARES por el PARQUE NACIONAL de ORDESA y MONTE PERDIDO

Eduardo Viñuales Cobos

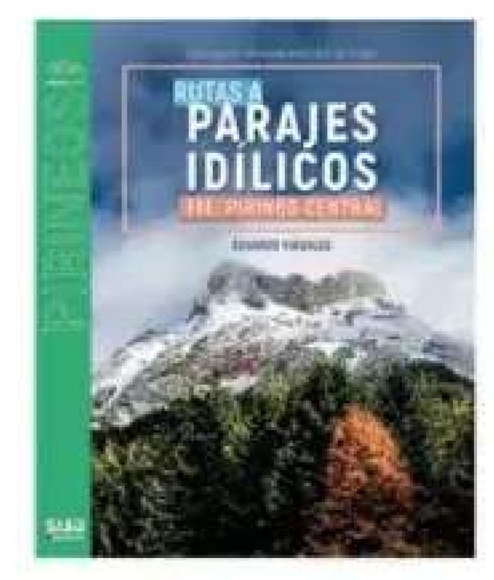
sua EDIZIOAK

**Sábado 22**

Excursiones familiares ORDESA

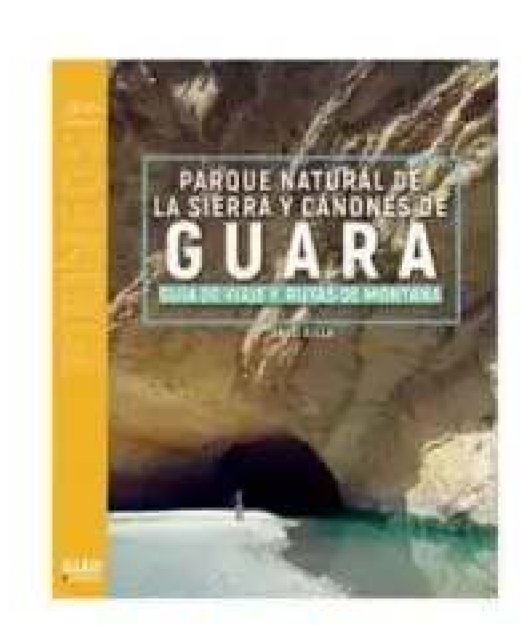
Por solo **15,95 €** con tu HERALDO

Mapas • Rutas • Actividades • Patrimonio • Turismo • Geografía • Entorno • Gastronomía




**29 Junio**

*Rutas a parajes idílicos (Pirineo central).*



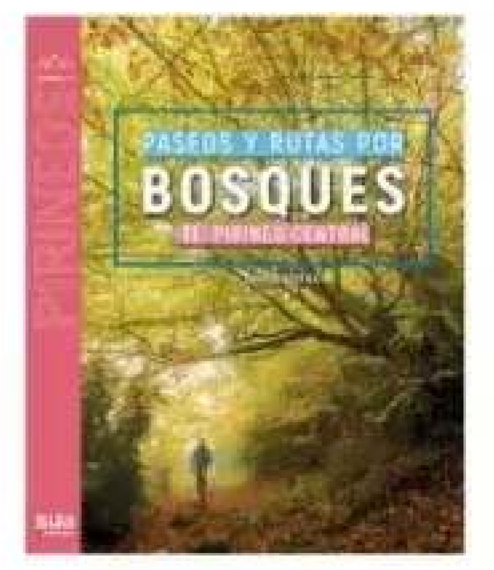

**6 Julio**

*Sierra de Guara. Guía turística y rutas de montaña.*




**13 Julio**

*Valle de Tena. Guía viajera y rutas de montaña.*




**20 Julio**

*Paseos y rutas por bosques del Pirineo central.*

Más información en **club.heraldo.es**






HERALDO Suscripción

Los suscriptores pueden pueden hacer sus reservas en Espacio Heraldo al precio de 15,95 €/libro. Para hacer sus reservas llamen al 976 76 32 11 o escriban a suscripcion@heraldo.es. Envío a domicilio opcional, con gastos de envío a cargo del suscriptor.

# Unas «rebuscadas» oposiciones a la Policía Local acaban por primera vez con plazas sin cubrir

- El 90% de suspendidos de la primera prueba marca una convocatoria que los sindicatos tildan de «calamitosa»



Dos motoristas de la Policía Local de Zaragoza, en una imagen de archivo. FRANCISCO JIMÉNEZ

ZARAGOZA. En la Policía Local de Zaragoza no entra cualquiera. Al menos, ese podría ser el aviso a navegantes que dejan los resultados de la última oposición de acceso al cuerpo: un proceso en el que se ofertaban 46 plazas y que ha finalizado con siete puestos sin cubrir. Y no porque no hubiera candidatos, ya que se inscribieron 466. Se trata por tanto de una situación sin precedentes, puesto que nunca antes una oferta de empleo había dejado tantas vacantes. Para algunos sindicatos, esta no sería más que la consecuencia de un «rebuscado» examen teórico que suspendieron el 90% de los aspirantes. ¿Se ha incrementado el nivel o los candidatos llegan peor preparados? Esa sería una pregunta de difícil respuesta.

Para poder valorar si la Policía Local de Zaragoza exige ahora más preparación a sus miembros conviene tener en cuenta algunos datos. Para empezar, esta ha sido la oposición para acceder al cuerpo que más puestos sin cubrir ha dejado. Además, no es nada habitual que tras un proceso selectivo queden plazas vacantes. De hecho, solo se recuerda un precedente, cuando se sumaron las ofertas de empleo público de 2016, 2017 y 2018 para seleccionar a 44 nuevos agentes. Entonces aprobaron 43 candidatos, por lo que hubo una única plaza sin asignar.

Durante el periodo 2007-2017, toda una década, el Ayuntamiento de Zaragoza no convocó nuevas oposiciones para la Policía Local. Ni siquiera para poder cubrir los puestos de los funcionarios que dejaban de prestar servicio, lo que hizo que la plantilla se resintiera. Las 'vacas gordas' habían llegado en los años previos a la Expo 2008, cuando se hicieron convocatorias con más de 150 plazas y no hubo ni una sola vacante.

«Entonces había muchas más plazas y no se perdía ninguna. Ahora salen bastantes menos y ni siquiera se pueden cubrir. Desde luego, algo está pasando. Pero lo peor son las consecuencias, ya que una plaza sin cubrir es un agente menos en la plantilla y un policía menos en la calle», señala Enrique Peralejo, portavoz del sindicato CSIF, uno de los más críticos con la «tremenda criba» del examen teórico del pasado 4 de abril.

Para el representante de UGT en la Policía Local, Miguel Ángel Yagües, «no es cierto que los aspirantes lleguen ahora menos preparados». «Todo lo contrario, más del 50% de los que salieron de la anterior promoción tenían estudios universitarios. Además, la gente hace un esfuerzo económico importante para pagarse la formación en las academias», añade.

El portavoz sindical considera que el tribunal «se ha pasado esta vez de frenada». «No se explica que en el examen teórico haya un 90% de suspensos y que una vez superadas las pruebas físicas, en el resto del proceso, que es bastante exigente e incluye un caso práctico, aprueben todos». Para Yagües, habría que revisar la composición del tribunal –ahora lo integran solo mandos de la Policía Local– e incluir profesionales ajenos al cuerpo. «Lo que hay que evitar es que se repita una situación tan calamitosa, con este caos de oposición», apunta.

> «Lo peor son las consecuencias, ya que una plaza sin cubrir es un agente menos en la plantilla y un policía menos en la calle», señala Enrique Peralejo (CSIF)

Desde la Policía Local, fuentes extraoficiales consideran que el hecho de que se hayan sucedido en muy poco tiempo varias convocatorias de acceso al cuerpo habría tenido bastante que ver con la gran cantidad de suspensos de esta última oposición. ¿Por qué? Según estas mismas fuentes, los mejor preparados aprobaron en la anterior oferta de empleo y muchos de los que se presentaron este año lo hacían «menos preparados, solo para probar suerte».

**Recuperar las plazas perdidas**

El 5 de junio, con motivo de la festividad de la Virgen del Portillo, patrona de la Policía Local de Zaragoza, la alcaldesa, Natalia Chueca, mantuvo su compromiso para seguir dotando al cuerpo de medios personales y materiales. Para la regidora, gracias al "excelente" trabajo de sus agentes y a la estrecha colaboración con la Policía Nacional y la Guardia Civil, la capital aragonesa puede presumir de ser «una de las ciudades más seguras de España». Y para que siga siéndolo, la apuesta por reforzar la plantilla parece decidida.

Todavía no ha fecha para su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia de Zaragoza, pero en los próximos meses volverán a convocarse plazas para la Policía Local. Y no serán pocas, porque se sumarán las ofertas de empleo público de 2023 y 2024: 67 vacantes de uno año y 34, del otro, lo que hace un total de 101 puestos.

Pero es que a estas plazas podrían sumarse las siete que no se ha conseguido cubrir ahora. Porque cuando el Ayuntamiento de Zaragoza y los sindicatos CSIF, UGT, STAZ y Solidaridad Forzapol firmaron el acuerdo de funcionarios el pasado 9 de enero, se pactó que todas aquellas plazas que quedaren vacantes en una oposición se volverían a convocar en la siguiente. Y aunque el acuerdo no fue rubricado por CC. OO., CGT, CSL y OSTA, que lo recurrieron por la vía contencioso-administrativa, en principio se prevé que el Consistorio lo respete y sume las siete vacantes a la próxima oposición para la Policía Local de Zaragoza, que el próximo año celebrará el 175 aniversario de creación con una plantilla de algo más de mil funcionarios.

M. A. COLOMA

---

PLAGAS

## Nuevo tratamiento con drones contra la mosca negra en el Ebro

El Ayuntamiento llevó a cabo ayer una segunda fase del tratamiento directo contra la mosca negra en el Ebro para reducir todo lo posible la presencia de este insecto. Para ello se ha usado un dron que permite mejorar la eficacia de los tratamientos. La actuación se centra en la zona Expo y en el entorno del puente de Piedra; los lugares donde se han detectado larvas de mosca negra.


Un dron esparce el larvicida contra la mosca negra. DANIEL MARCOS

TAUROMAQUIA

## El Ayuntamiento niega haber prohibido ningún festejo popular taurino

El Ayuntamiento de Zaragoza asegura que no se ha denegado la celebración de ningún festejo taurino popular en el término municipal. La concejala de Cultura y Turismo, Sara Fernández, indicó durante la comisión del Área, a preguntas del grupo municipal de Vox, que es el Gobierno de Aragón la administración que en última estancia debe dar el visto bueno a este tipo de actos.

FIESTAS DEL PILAR

## El PSOE pide datos del cambio de ubicación de las Casas Regionales

El grupo municipal del PSOE reclamó ayer los expedientes técnicos que impiden que las casas regionales vuelvan a montarse durante las Fiestas del Pilar en la plaza de Aragón. La concejala Eva Cerdán preguntó en la comisión de Cultura por estos informes. «Todavía no se nos han facilitado pero han sido la excusa irrevocable para que las casas regionales no se ubiquen donde siempre».

# En obras para evitar el colapso de la iglesia de la Casa de Amparo

## El Ayuntamiento invierte cerca de 434.000 euros en unos trabajos que se desarrollarán durante seis meses en el templo, del siglo XVII

Construido en el siglo XIII y fundado por Jaime I, el convento de Santo Domingo es el más antiguo de la ciudad. Era en aquella época foco de la cultura zaragozana, acogió importantes acontecimientos históricos y fue usado por la Corona como lugar de celebración de Cortes. La mayoría de las construcciones que lo conformaban se levantaron en el siglo XIV, como el refectorio, los dormitorios o los claustros, pero la iglesia llegó en el XVII. El templo todavía se mantiene, ahora como parte de las instalaciones de la Casa de Amparo, y sus residentes lo utilizaban hasta que se evidenció que su mal estado de conservación suponía un «riesgo evidente de colapso». Acaban de comenzar las obras para solucionar este problema.

En el siglo XIX el convento sufrió la invasión napoleónica y las leyes de desamortización, y no fue hasta 1837 que los edificios fueron ocupados por el Ayuntamiento. El refectorio es actualmente la Biblioteca y Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente, mientras que la residencia para personas mayores se construyó entre 1931 y 1935 en la calle de Predicadores. En los años 40 se restauró la iglesia, pero ahora, ante su mal estado, el Consistorio ha impulsado una nueva intervención. Costará 433.943 euros, se prolongará durante seis meses y la está ejecutando la empresa BCO Construcciones y Servicios SL.

Los trabajos preparativos, según el Área de Urbanismo e Infraestructuras, se iniciaron hace semanas. Del interior de la iglesia se han descolgado ya las lámparas, de casi dos metros de altura, y se ha eliminado de la sacristía el techo que ocultaba una de las bóvedas de crucería. Son, con la que se ha descubierto ahora, seis, y el espacio se adecuará para permitir posibles visitas en el futuro, retirando las humedades y desperfectos.

El templo se compone de una nave rectangular que ha quedado insertada con el paso del tiempo entre los distintos edificios y servicios que conforman el inmueble, por lo que no tiene acceso desde el exterior, sino desde uno de los dos patios de la Casa de Amparo. Son las cubiertas lo que se encuentra en peor estado. Sufrían, según el concejal responsable, Víctor Serrano, un deterioro «generalizado y progresivo, con riesgo evidente de colapso en algunas vigas», lo que llevó al gobierno municipal a iniciar el proyecto para su arreglo hace ya cuatro años. «Ya se hizo un refuerzo interno como solución temporal, pero ahora estamos actuando de manera integral», incide el edil.



**Una de las lámparas descolgadas del interior de la iglesia.** AYUNTAMIENTO

**Renovación integral**

Desde el Consistorio indican que el tejado en sí «no tiene valor histórico o documental», lo que permite ejecutar una renovación integral de la estructura con materiales de mucha mayor durabilidad, «aunque conservando todos aquellos aspectos que definen sus características arquitectónicas». «Se ha comenzado a demoler la cubierta actual, empezando con la retirada de las tejas y conservando las que se encuentren en buen estado para su reutilización. Se eliminará el tablero de cañizo y yeso, así como la estructura de madera, evitando el apoyo en las bóvedas. Se hará un reparto de las cargas estructurales y se restaurarán las cornisas», resume Serrano.

Asimismo, los operarios llevarán a cabo también labores de carpintería, bajantes de pluviales, electricidad, protección antiincendios y seguridad. Además, se reforzarán los apoyos de la estructura para volver a levantar el tejado. Asimismo, el espacio entre las bóvedas de la iglesia y el tejado se va a adecuar, mejorando las medidas de seguridad para las labores de mantenimiento, convirtiéndolo así en una zona transitable.

**L. LOZANO**

ESPECIAL | **COLEGIO DE ÓPTICOS-OPTOMETRISTAS DE ARAGÓN**

**Los ópticos-optometristas aconsejan adquirir gafas de sol en un establecimiento de óptica y tener en cuenta para qué se va a utilizar a la hora de elegir sus características fundamentales**

# Las gafas de sol, un elemento imprescindible para proteger los ojos durante los meses de verano

Llega el buen tiempo y tenemos a la vista las vacaciones y muchas ganas de disfrutar de un merecido descanso. Estamos preparándonos para movernos cada uno de escapada a donde desea: mar, montaña, otras culturas, otros sitios... y ya tenemos pensado qué llevarnos a cada lugar, pero hay algo que muchas veces olvidamos y que vamos a necesitar vayamos donde vayamos o hagamos lo que hagamos: unas gafas de sol que cumplan con todas las normas de filtros solares.

La estética es importante pero es más relevante que el filtro ultravioleta (UV) esté homologado. Si no protege al 100%, la radiación UV llegará a las estructuras oculares. Un exceso de radiación provocará afecciones como conjuntivitis, queratitis, aceleración de las cataratas y otras afecciones de la retina como DMAE.

Llevar unas gafas de sol sin la protección UV necesaria es peor que no llevar nada. Si no llevamos gafas de sol, la pupila se contrae y deja pasar poca luz, si llevamos gafas de sol de mala calidad, nos quita la molestia de la luz visible y la pupila se dilata para que entre toda la luz posible pero, a su vez, penetra la radiación UV a los ojos. La mejor manera de estar seguros de que tenemos unas gafas de sol homologadas en lo que a calidad de la lente y el filtro solar se refiere es adquirirlas en establecimientos sanitarios de óptica.



**A la hora de escoger unas gafas se deben tener en cuenta varios factores.** ASIER ALCORTA/HA

En los establecimientos sanitarios de óptica somos especialistas en cuidar de los ojos y de la visión. Todas las gafas de sol compradas en óptica dan la seguridad de que protegen de la radiación ultravioleta, que es la causante de esos problemas oculares.

También somos especialistas en estética. Tenemos la preparación para, según tus gustos, enseñarte las gafas que más se adecúan a tus rasgos y a tu personalidad y también para aconsejarte el tipo de lente de sol que mejor se adapte a tus necesidades.

**TIPOS** Dentro de los lentes de sol hay varios tipos que podemos elegir dependiendo de la actividad que vayamos a realizar: polarizados, con antirreflejante, fotocromáticos, filtros selectivos y sus combinaciones. Según las condiciones de luminosidad que se tengan se seleccionará una con un filtro mayor o menor. Los de grado 4 son para luminosidad muy fuerte y quitan por encima del 90% de la luz visible, pero no se deben usar para conducir. Por su parte, los de grado 3 son los más habituales en gafas de sol y quitan un 75 u 80 % de la luz. Los de grado 2 y 1 tienen filtros más suaves y se usan con luminosidad suave. Cada uno se puede usar en determinados momentos, por lo que es recomendable tener más de una gafa de sol. Al igual que todos tenemos diferente tipo de indumentaria, calzado, etc. para las actividades que realizamos como paseos, deporte o conducción, deberíamos tener más de una gafa con protección solar.

La estética es importante, pero lo es más que la gafa de sol tenga filtros homologados y la mejor manera de estar seguros es adquirirlas en establecimientos sanitarios de óptica. ■

**CARLOS SERRANO**

*Presidente del Colegio de Ópticos-Optometristas de Aragón*

# Admite que agredió sexualmente a una chica y acepta pagar 10.000 euros para no entrar en la cárcel

● La víctima muy vulnerable, acababa de cumplir 18 años y había estado en acogida por desamparo gran parte de su vida

ZARAGOZA. Un hombre reconoció ayer en la Audiencia de Zaragoza haber agredido sexualmente a una chica de 18 años a la que conoció en unas vacaciones en una zona costera española y la convenció para que se trasladara con él a Zaragoza. La chica había estado institucionalizada en un centro de acogida por desamparo durante gran parte de su vida. Como mantuvo su abogada, Ana María Marco Salvador, el acusado se aprovechó de su especial vulnerabilidad tanto personal como psicológica para cometer las agresiones.

La joven se tenía que enfrentar a un juicio en el que debía revivir todo lo ocurrido en septiembre de 2021, cuando se cometieron los hechos, algo que le suponía un sufrimiento añadido. Por esa razón, tanto la Fiscalía como la acusación valoraron la posibilidad de alcanzar un acuerdo que supusiera el reconocimiento del delito por parte del agresor y la reparación del daño a cambio de rebajar la condena a dos años de prisión, siete de libertad vigilada y cinco de alejamiento. En el pacto se tuvo en cuenta la atenuante de confesión y que el acusado, R. I. G., de 41 años, no tenía antecedentes. La entrada en la cárcel quedó condicionada al pago de la responsabilidad civil fijada en 10.000 euros.

La víctima conoció al acusado y se trasladó con él a Zaragoza pensando que iba a tener una vida porque no tenía dónde ir y él la iba a ayudar a buscar trabajo. Ella creía que eran amigos y confiaba en tener un futuro. Sin embargo, como recordó su abogada, nada más llegar él consiguió aislarla y, abusando de su superioridad y aprovechándose de su vulnerabilidad, la sometió durante cinco días a distintas prácticas sexuales hasta que, a raíz de una llamada de su tutor de empleo y formación, logró contarle lo que le estaba sucediendo y pudo escaparse. «Estaba tan perdida y desamparada que no sabía ni dónde estaba la Policía», manifestó su abogada.

La víctima fue examinada médicamente y todavía sigue en tratamiento psicológico. «Los daños que se sufren en estas situaciones son irreversibles y se valoran, pero esto no hay quien lo indemnice. Y por no revivir precisamente la situación que tanto daño le volvería a hacer ahora se ha llegado a un acuerdo», explicó la letrada.

> Para la letrada de la víctima, «los daños que se sufren en estas situaciones son irreversibles y se valoran, pero esto no hay quien lo indemnice»

**«Se paralizó por miedo»**

Ana María Marco, que pertenece desde hace más de 20 años al servicio especializado en violencia de género del Instituto Aragonés de la Mujer (IAM), incidió en que para su cliente ha sido importantísimo el «acompañamiento de todos los profesionales, no solamente de los letrados». «Quiero dar las gracias al apoyo del IAM, de los institutos de la mujer de otras comunidades autónomas que han intervenido, psicólogos, psiquiatras, servicios sociales y sobre todo de los centros de menores y de asociaciones que de alguna u otra manera forman parte de este protocolo coordinado de atención a las víctimas de la violencia de género y agresión sexual».

También quiso transmitir a la sociedad que hay veces que «se naturalizan comportamientos sexuales que no son naturales». «Ella se paralizó por miedo. Él consiguió humillarla, crear un entorno degradante, ofensivo, atentó contra su dignidad», manifestó.

MARTA GARÚ

# Puñetazos, mordiscos y cadenazos en una pelea violenta en el Gancho

ZARAGOZA. El Juzgado de lo Penal número 3 de Zaragoza acaba de condenar a cuatro jóvenes por una pelea en el Gancho en la que todos acabaron lesionados. Unos más que otros, puesto que una de las dos mujeres acusadas, Lorena E. G., de 23 años, llegó a utilizar la cadena de la que llevaba sujeto a su perro para agredir a Claudia R. S., de 22 años, causándole un traumatismo craneoencefálico que requirió varios puntos de sutura y le ha dejado una cicatriz en la frente. Por estas lesiones, la Fiscalía pedía dos años y medio de prisión.

Los hechos se remontan al 6 de abril de 2022, cuando las dos jóvenes coincidieron en la calle de Boggiero. Una se desplazaba en un patinete eléctrico y la otra aguardaba a un amigo paseando a su perro. Ambas arrastraban viejas rencillas, por lo que al cruzarse empezaron a insultarse y la bronca llegó a las manos. En la refriega también se vieron envueltos el novio de Claudia, Carlos M. G., de 31 años, y el amigo de Lorena, Luis Javier N. J., de 29.

Según el Ministerio Público, el primero en llegar fue Luis Javier N. J., quien al ver a las mujeres enzarzadas trató de retener a Claudia a empujones. Ella respondió con un puñetazo en la boca. Luego apareció Carlos M. G., quien se encaró con el otro hombre por la agresión a su pareja. Cuando ambos forcejeaban, el amigo de Lorena recibió una fuerte patada en el pecho.

La que sufrió las lesiones más importantes fue Claudia, pero el resto de implicados también precisó asistencia sanitaria por erosiones, arañazos, mordeduras e incluso, en el caso de Luis Javier N. J., una pequeña rotura en la cara interna de dos dientes.

Durante el juicio celebrado a comienzos de junio, los cuatro acusados reconocieron los hechos que se les imputaban, lo que facilitó un acuerdo.

Lorena E. G. ha sido condenada a una multa de 1.080 euros, a la que tendrá que sumar los 1.000 euros con los que tendrá que indemnizar a Claudia por las lesiones y perjuicios causados, ya que durante la pelea se le rompieron las gafas graduadas y la chaqueta que llevaba puesta. Pero su abogada, Cristina Martínez Bellido, ha evitado su posible ingreso en prisión.

El resto de acusados también tendrán que abonar distintas multas e indemnizaciones. Claudia R. S., a la que representa Ignacio Sarraseca, pagará 360 euros por dos delitos de lesiones e indemnizará a Lorena con otros 240. La joven y su novio, al que defiende el mismo letrado y que ha sido condenado a una multa de 180 euros por un delito leve de lesiones, también tendrán que resarcir a Luis Javier N. J. con 210 euros. En cuanto a este último, la magistrada le impone una multa de 180 euros por un delito leve de maltrato de obra.

M. A. COLOMA





# Una operación clandestina de bótox en un piso acaba con una mujer en cuidados intensivos

ZARAGOZA. La Guardia Civil investiga la denuncia presentada en Madrid por una mujer que viajó a Zaragoza para someterse a una operación de bótox y acabó en la uci. Por ahora, solo se sabe que la intervención se llevó a cabo en un piso particular de la capital aragonesa. Según fuentes del Salud, la víctima de esta operación 'pirata' sufrió un caso de botulismo iatrogénico, una intoxicación aguda que puede llegar a causar la muerte.

Los hechos se produjeron en mayo, pero han sido destapados ahora por el diario 'El País'. Desde la Comandancia de Zaragoza aseguran que la denuncia no se presentó en Aragón. De hecho, parece que son agentes de la Comunidad de Madrid quienes tratan de aclarar quién o quiénes llevaron a cabo la operación clandestina. Según fuentes sanitarias, una intoxicación aguda como la sufrida por esta mujer puede hacer que algunos músculos se paralicen, lo que a su vez conlleva graves problemas de respiración, al tragar o al hablar.

La mujer tuvo que ingresar directamente en la unidad de cuidados intensivos. Según explican desde el Salud, su estado obligó a mantenerla allí varios días, pero reaccionó bien al tratamiento.

La investigación no está resultando sencilla, dado que la paciente solo facilitó el nombre de pila de la persona que le inyectó el bótox. En cualquier caso, la Guardia Civil sigue trabajando para localizar la vivienda donde se llevó a cabo la operación e identificar a la persona que ofrecía este tipo de servicios.

Según 'El País', se ignora de donde provenía la sustancia que se le inyectó, pero parece que quienes practican estas intervenciones en el mercado negro lo suelen hacer con fármacos robados en clínicas autorizadas.

HERALDO

# Quedarse con el dinero de la señal para un alquiler les puede costar la cárcel

● Los dos perjudicados abonaron 600 y 550 euros, respectivamente, como reserva de su primera vivienda



Los dos acusados, durante el juicio celebrado ayer en la Audiencia Provincial de Zaragoza. M. G. C.

ZARAGOZA. Estafar a una persona con un bien de primera necesidad como es la vivienda es un delito agravado que está castigado con penas de prisión de entre uno y seis años. No es necesario que el valor del engaño sea cuantioso, sino que afecte a la primera vivienda que busca una persona, como mantiene la Fiscalía. En el caso que ayer juzgó la Audiencia concurre además que la situación de las dos víctimas era precaria en el momento de los hechos. Ambas residían en habitaciones de pisos compartidos e intentaban por primera vez encontrar un lugar independiente.

Una de ellas es una mujer que aspiraba a alquilar un piso para ella y su hija y, el segundo, un varón que buscaba dejar de compartir espacio. Los dos denunciantes son inmigrantes con trabajos precarios y sueldos escasos. Por esa razón, y porque se sintieron engañados, no dudaron en denunciar a José Alfredo G. B. y a Javier G. G. cuando se quedaron con los 550 y 600 euros que les entregaron para que les reservaran un piso para alquilar. Ambos acusados, que se enfrentan a penas de tres y cuatro años y medio de cárcel, respectivamente, negaron los hechos y se culparon mutuamente de lo sucedido.

Durante la vista oral quedó claro que Javier G. G. tiene una agencia inmobiliaria en el barrio de Las Delicias a la que los dos afectados llegaron a través de José Alfredo G. B. En esas fechas, este último residía en una pensión de la calle de la Duquesa de Villahermosa porque pasaba por un mal momento profesional y Javier G. G. le dio empleo como colaborador de su inmobiliaria. Por casualidad, un trabajador de la pensión que estaba buscando piso para alquilar se enteró de su ocupación y le preguntó si podía ayudarle.

«José Alfredo me llevó a la inmobiliaria, luego me enseñó una vivienda en Tenor Fleta que me gustó y acordamos hacer un contrato con todos los documentos necesarios y me pidieron 600 euros de señal», declaró el denunciante. La operación se frustró porque el propietario del piso observó que tenía un embargo en la nómina y se echó atrás. Ante esta circunstancia, el denunciante llamó a la oficina y pidió la devolución de la fianza. Contó que Javier G. G. no le planteó ningún problema y, por teléfono, le preguntó que si estaba de acuerdo con que le mandaba el dinero a través de José Alfredo G. B. El afectado respondió que sí, ya que lo veía todos los días en la pensión.

**«Me daba largas»**

«Pero nunca me dio el dinero y me daba largas, hasta que un día me dijo que me iba a enseñar otro piso en la calle del Río Jiloca. Estaba todavía habitado, me lo mostró con los inquilinos que, según él, se iban a ir a final de mes y me pidió 30 euros para entrar a la vivienda. Como me gustó, firmé un contrato de reserva con su sociedad, llamada 'criptoinmobiliaria'. Pero cuando fui a final de mes los residentes seguían viviendo allí, no pensaban marcharse y con José Alfredo G. no pude hablar nunca más. Se lo conté a Javier G. G. y me dijo que lo denunciara», dijo ante el tribunal de la Sección Primera.

La otra afectada conoció a José Alfredo G. en un bar de Duquesa de Villahermosa y, como el anterior, buscaba piso para ella y su hija y el acusado le brindó su ayuda. Le mostró un piso en Reina Fabiola y otro en la calle de Miguel Servet que se anunciaban en la inmobiliaria de Javier G. Uno se adecuaba a lo que buscaba y acordó pagarle 550 euros como señal, dinero que le dio en el bar donde solían coincidir. «Le solicité un documento con su firma porque no me fiaba y me hizo un contrato a nombre de Criptoinmobiliaria. Al pasar los días y no ocurrir nada, le reclamé el dinero a él y también a Javier G., que me llamó para decirme que no tenía que haberle dado nada al otro y que lo denunciara, como terminé haciendo», relató en la Audiencia.

Durante la vista oral, José Alfredo G. dijo que él era un mero colaborador de Javier G. y que cobraba un porcentaje por cliente y por piso, y achacó toda la responsabilidad al anterior y a un tal Chema, que también colaboraba en la agencia. Sin embargo, Javier G. manifestó que todo lo que el anterior contaba era mentira.

El fiscal del caso mantuvo la acusación contra los dos aunque matizó que tenía «dudas» sobre la responsabilidad de Javier G. Las respectivas abogadas, María Jesús del Río y María Ángeles Tirado, pidieron la absolución.

MARTA GARÚ

Estafar a una persona con un bien de primera necesidad como es la vivienda es un delito agravado que está castigado con penas de prisión de entre uno y seis años

Los dos denunciantes son inmigrantes con trabajos precarios y sueldos escasos

# Detectados entre trabajadores de los hospitales San Jorge y Provincial varios casos de sarna

- El sindicato CSIF pidió ayer la convocatoria extraordinaria del Comité de Seguridad y Salud para que informe del brote
- El personal de Urgencias recibió una alerta para extremar las precauciones ante cualquier paciente sospechoso

HUESCA. El departamento de Sanidad está estudiando varios casos de escabiosis (sarna) detectados en el Hospital Universitario San Jorge de Huesca y en el Hospital Provincial Sagrario Corazón, que afectan también a trabajadores. Un sindicato ha solicitado la convocatoria extraordinaria del Comité de Seguridad y Salud para analizar la situación.

La consejería ha confirmado que hay un paciente afectado en cada uno de los hospitales, sin relación entre ellos, y también varios trabajadores. Las fuentes oficiales hablan de dos empleados de la plantilla del San Jorge y otro del Provincial. Aseguran que este último no tiene nada que ver con el paciente y los casos de San Jorge están en estudio. Sanidad recuerda que es una enfermedad con tratamiento que requiere tomar medidas de prevención de contacto porque se transmite piel con piel.

Las infecciones de sarna en San Jorge se detectaron en la quinta planta, destinada a medicina interna y digestivo, y en el área de urgencias, según explican trabajadores del centro. El personal de este servicio ha recibido una notificación de alerta advirtiendo de que ante la sospecha de un paciente con lesiones dermatológicas de rascado se le aísle de otros enfermos y se tenga un especial cuidado en su valoración.

El sindicato CSIF, tras recibir información del personal acerca del brote, ha solicitado la convocatoria extraordinaria del Comité de Seguridad y Salud para que se den explicaciones sobre el número de trabajadores afectados, cuál fue el primer caso descubierto, las medidas preventivas adoptadas para evitar la propagación y el tratamiento realizado al personal infectado, así como su seguimiento. Por último, la organización sindical quiere saber el tratamiento y la información proporcionada a todos los contactos directos e indirectos.

La escabiosis puede afectar a cualquiera, pero es en residencias de mayores, centros asistenciales y prisiones donde puede generar brotes importantes al propagarse por contacto estrecho piel con piel y tratarse de población vulnerable. En Aragón, entre 2010 y 2019 se registraron 189 brotes, con una tendencia creciente hasta un máximo de 57 brotes en 2019. En uno de los casos llegó a producirse la muerte de un anciano (en ese caso se trató de sarna noruega).

Precisamente en enero se detectó uno de los últimos brotes aparecidos en la provincia de Huesca, en una residencia, con 14 afectados entre 80 internos. Los casos fueron surgiendo escalonadamente a lo largo de seis meses. Los servicios de vigilancia epidemiológica recomendaron entonces realizar tratamientos a las personas, la limpieza de mobiliario y ropa de lencería y se sometió al centro a un seguimiento durante varias semanas.

MARÍA JOSÉ VILLANUEVA

## Concentración para exigir que las Urgencias sigan en Pirineos

**La recién creada Plataforma en Defensa de la Sanidad Pública de Huesca ha convocado hoy a las 20.00 en el centro de salud Pirineos, su primer acto reivindicativo para exigir, entre otras cosas, el mantenimiento del actual modelo de Urgencias en este ambulatorio, que actúa como Punto de Atención Continuada (PAC). La plataforma ha elaborado un documento inicial de reivindicaciones. El PAC centra una de las demandas ya que exigen que siga este servicio con la misma dotación de personal, infraestructura y redes, así como el horario actual. También reclaman la inclusión de las reivindicaciones del personal de las ambulancias del 061 o la integración «digna» de la salud mental, la atención especializada y la salud comunitaria en el modelo público.** R. D. N.

# El Ayuntamiento regula el acceso de los perros a varios edificios municipales

HUESCA. El Ayuntamiento de Huesca regulará el acceso de los perros a las dependencias municipales según la Ley de Protección de los Derechos y el Bienestar de los Animales. Así lo propuso ayer el equipo de gobierno en la comisión de Medio Ambiente.

Se permitirá la entrada de mascotas en las zonas de información y atención al público de los edificios municipales que autorizan las ordenanzas: casa consistorial, camping San Jorge, Casa de la Música, Centro Cultural Manuel Benito Moliner, Oficina de la Movilidad, Oficina de atención zona azul, Centro de Recursos Tecnológicos e Industriales (CRTI), cuartel de la Policía Local, Espacio Ciudadano María Sánchez Arbós, huerta vivero Daniel Calasanz, naves municipales, Oficina de Turismo, Oficina Municipal de Vivienda, Oficina del Arru, parque de Bomberos, Edificio de Bantierra (PMD y Servicios Sociales), Edificio Z51, cementerio de la Mártires, cementerio municipal, área de auto caravanas, Perrera Provincial, Punto Limpio y Centro Municipal de Educación Infantil Las Pajaritas.

El acceso con animales estará permitido siempre que sea para realizar trámites. Deberán ir sujetos con correa, trasportín o carrito que permita su control por el dueño. Si precisan bozal, deben utilizarlo en el interior del edificio y, además, han de mantener un comportamiento y un estado de higiene y sanitario adecuados.

Las Ordenanzas no permiten su entrada, salvo perros guía, en el Centro Cívico, bibliotecas municipales, instalaciones deportivas del Ayuntamiento, establecimientos destinados a fabricar, almacenar, transportar o manipular alimentos y piscinas y espacios deportivos públicos.

I. G.ª M.



SUCESOS

## Investigan dos atracos con navaja en Huesca

La Policía Nacional investiga la autoría de dos atracos a punta de navaja ocurridos ayer en un estanco y una perfumería de Huesca. Los primeros indicios apuntan a que podrían haber sido cometidos por la misma persona, por el modus operandi. El primero se produjo a la hora de cierre del mediodía en un establecimiento del Coso. Sobre las 21.00 se produjo un nuevo robo con violencia una expendeduría de tabaco, lotería y prensa de la calle Teruel. Al parecer, un hombre entró con la cara tapada con fundas y bolsas de plástico y obligó a la dependienta a darle el dinero de la caja.

HUESCA

## Detenido por quemar cinco contenedores

Agentes de la Policía Nacional han detenido a un joven de 23 años como presunto autor de los incendios intencionados de cinco contenedores de basura dos noches seguidas. En la madrugada del 5 de junio ardieron cuatro forma casi simultánea, dos en diferentes ubicaciones de la calle Capuchinas y otros tantos en la calle Vicente Campo. A la noche siguiente, los bomberos tuvieron que salir de nuevo ante el aviso del incendio de un contenedor de papel a las 3.00, junto a la avenida de Martínez de Velasco. Tiene múltiples antecedentes policiales y, siendo menor de edad, ya fue detenido dos veces haber prendido varios contenedores en 2016.

PERIFERIAS

## Vox plantea un festival alternativo para jóvenes

El grupo de Vox en el Ayuntamiento de Huesca presentará al pleno una moción con el programa de la que sería la primera edición del Festival Oscagrooves, que sustituiría Periferias, eliminado tras el acuerdo de la formación de extrema derecha con el equipo de gobierno del PP para aprobar el presupuesto de 2024. El portavoz de Vox, José Luis Rubió, señaló que como el PP «no tiene interés en ponerlo en marcha, aquí le ofrecemos una programación completa». La alcaldesa, Lorena Orduna, señaló que «Vox no sabe bien donde está, porque el proyecto para el festival de octubre ya se ha lanzado». Recordó que se tratará de un certamen de transición, hasta que se decida el definitivo con la participación ciudadana.

# Cataluña, decidida a replicar el multiservicio rural

**Representantes institucionales de Lérida y Gerona conocen los centros turolenses y aplauden el modelo como medida contra la despoblación**

El éxito de los multiservicios rurales, inventados en la provincia de Teruel hace una década para luchar contra la despoblación y ahora extendidos a buena parte de Aragón, no ha pasado desapercibido en la vecina Cataluña, que quiere importar el modelo para fijar habitantes en las zonas más vacías de sus cuatro demarcaciones: Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona.

Una delegación integrada por representantes de las diputaciones provinciales y cámaras de comercio e industria de Lérida y Gerona, así como de la Asociación de Micropueblos de Cataluña, viajó ayer a Teruel para conocer en profundidad el modelo, que aúna en un mismo establecimiento tienda, bar, restaurante, hostal, cajero de banco y hasta taquillas inteligentes y que se ha convertido en la solución para aquellos pueblos que han perdido su actividad comercial.

El objetivo es replicarlo en los pueblos catalanes que sufren el azote de la emigración. «En Cataluña hay 484 municipios –sobre un total de 947– con menos de 1.000 habitantes; suman el 51% del territorio, pero solo el 2,5% de la población de la Comunidad», advirtió Joan Solá, presidente de la Asociación de Micropueblos de Cataluña.



Los representantes institucionales de Teruel y Cataluña posaron ante el multiservicio de Cuevas Labradas. HA

Miquel Reverter, diputado delegado de Asistencia a los Micropueblos en la Diputación de Gerona, no ocultó su admiración por los multiservicios turolenses. «De una gran necesidad se ha pasado a una gran oportunidad para los pueblos que pierden sus servicios básicos», afirmó.

Los invitados visitaron el multicentro de Escorihuela, que en verano contrata a ocho personas para poder dar servicio a vecinos fijos y veraneantes. También el de Cuevas Labradas, que por la mañana ofrece almuerzos, a mediodía es comedor social, por la tarde bar de refrescos y durante todo el día oficina de paquetería. «Estos establecimientos evitan que la gente tenga que desplazarse a otras localidades para comprar y acaban por fijar población», afirma la técnico de la Cámara de Teruel Nuria Ros.

**Adiós al viejo teleclub**

En la provincia de Teruel, la cifra de multiservicios va en aumento. Ya hay 106, ocho de los cuales se han puesto en funcionamiento este mismo año, frente a los tres o cuatro que entraban en servicio por cada anualidad anterior. Como señala Ros, cada vez más pueblos deciden cambiar su viejo y apagado teleclub por un activo multiservicio.

La iniciativa de abrir un multiservicio debe partir del ayuntamiento, que pone un local a disposición del negocio. Quien toma las riendas del mismo recibe ayudas del Gobierno aragonés y de la Diputación Provincial para el mantenimiento y los gastos corrientes del establecimiento y en pueblos de menos de 500 habitantes el 80% de la cuota de autónomos que debe pagar el gestor es asumida por la Diputación de Teruel.

«Hemos tejido una alianza entre Teruel y Cataluña», aseguró el vicepresidente de la Diputación de Lérida, Agustín Jiménez, quien deseó que la idea de los multiservicios sea también «un éxito» en su territorio.

M.ª ÁNGELES MORENO

# Quejas por el mal estado de las bases de ambulancias en Cantavieja y Calamocha

**Instalaciones eléctricas en precario, ventanas que no cierran y falta de calefacción en invierno son algunos problemas que denuncian los trabajadores**

TERUEL. El comité de empresa de los trabajadores del sector de transporte sanitario urgente en Teruel denuncia el mal estado en que se encuentran las bases de las ambulancias de Cantavieja y Calamocha, donde los conductores de estos vehículos y el personal técnico realizan guardias de 24 horas.

En la base de Cantavieja, ubicada en la antigua casa del médico, las ventanas no cierran bien y la calefacción ha sido este invierno «muy mala», denuncia el comité de empresa. Con cables al descubierto, los empleados denuncian que la instalación eléctrica «es un peligro». El acuerdo del Gobierno aragonés con la empresa de ambulancias adjudicataria del servicio, Ambulancias Tenorio, es que esta se hacía cargo de los costes del recinto, pero no ha sido así y es el Ayuntamiento de Cantavieja, como explica su alcalde, Ricardo Altabás, quien cede el espacio y carga, además, con los gastos de mantenimiento.

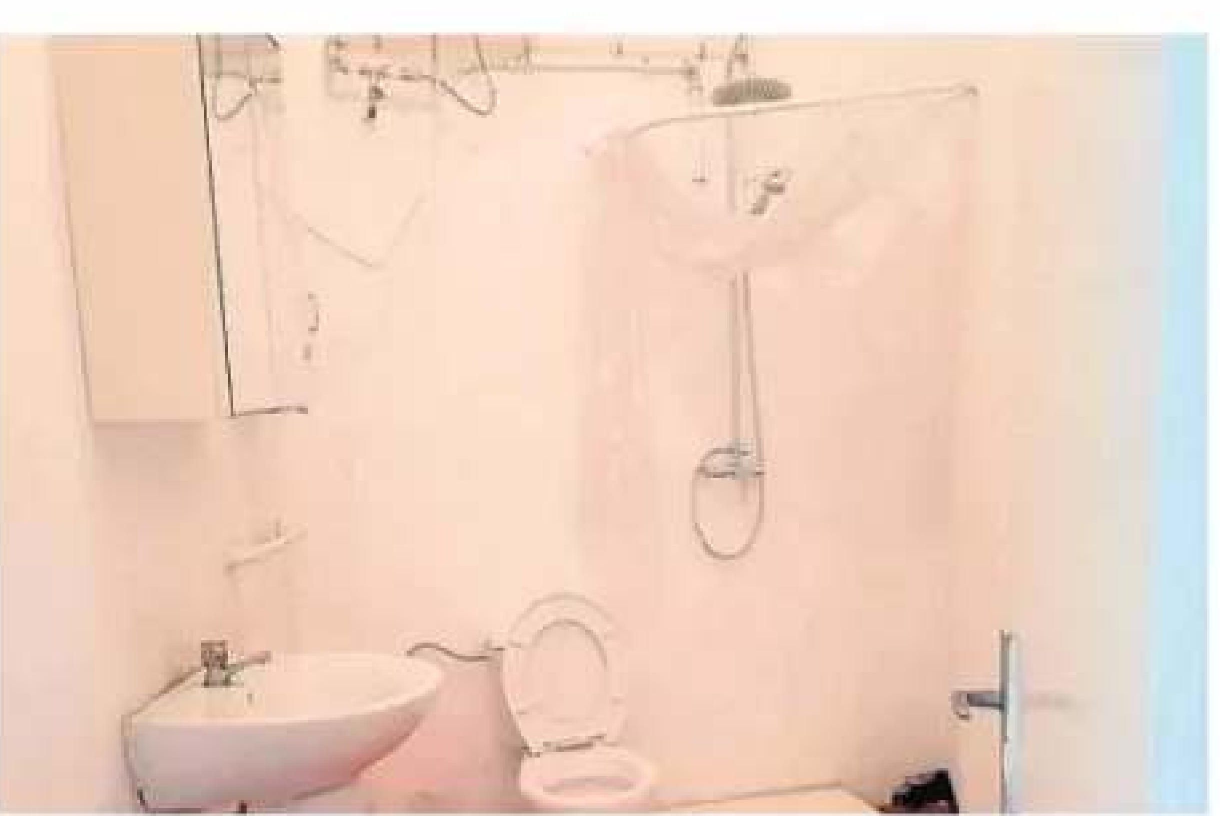
En Calamocha, la empresa de ambulancias sí ha alquilado un local, pero se trata de una antigua tienda de electrodomésticos que no ha sido reformada para su nueva función. Ventanas sin persianas y un cuarto de aseo en el que la ducha está tan pegada al inodoro que apenas se puede extender una cortina, son algunas de las carencias puestas de relieve. Con espacios sin compartimentar, los trabajadores han tenido que dividir una estancia colocando como pared una vieja estantería comercial.

La precariedad de las bases de Cantavieja y Calamocha es solo uno de los problemas que denuncia el comité de empresa, que representa a 1.000 trabajadores en Aragón. Con el convenio laboral caducado desde 2018, los empleados se quejan de que las nóminas apenas rondan los 900 euros y solo alcanzan los 1.300 euros haciendo fines de semana y horas extras. Añaden que no cobran dietas.

El diputado de Teruel Existe Joaquín Moreno ha trasladado a las Cortes de Aragón el malestar de los trabajadores del sector del transporte sanitario urgente. Sostiene que la empresa «se ahorra» cada mes 600.000 euros en distintos conceptos que no abona a los empleados. Moreno considera que el personal «no cobra lo que corresponde» y reclama que el servicio sea internalizado por el Gobierno aragonés ante la importancia que reviste.

«Cuando una persona sube a una ambulancia entra en el sistema sanitario público y está siendo atendida por alguien que no tiene ni convenio laboral», critica Moreno, quien recuerda que, para prestar el servicio, la empresa «recibió un dineral», 134 millones de euros en cuatro años que fueron suplementados con otros 15 millones para ampliar a 24 horas las guardias en algunos centros de salud. Desde Ambulancias Tenorio no han respondido al reiterado ofrecimiento de este periódico para que la empresa aporte su versión y conteste a las críticas.

M. A. M.



El cuarto de aseo de la base de Calamocha, en estado precario. HERALDO

NOS VAMOS DE VACACIONES

El próximo curso volveremos con más experiencias, más propuestas y las opiniones de expert@s en educación

¡Disfrutad del verano!



TU OPINIÓN CUENTA

## A ciencia cierta

Fue un día luminoso, como cualquiera de los mil rayos que iluminan las aulas aragonesas cada mañanada. Fue el momento en que nos dejamos mecer por la cálida voz de Concha Aldea, que supo enhebrar el hilo de su melodía en nuestros corazones.

El Día de la Educación Aragonesa fue un armonioso lienzo en el que juntos pintamos un paisaje de expresión plural. Con el alumnado del Juan Pablo Bonet cuyas voces fueron una única ola, y con las chicas y chicos del colegio Rosa Molas, del colegio Joaquín Costa, de Graus; y del IES Vega del Turia, de Teruel, que unieron ciencia y conciencia a través del impulso de sus proyectos.

Un grupo de 49 estudiantes de ESO, Bachillerato y FP recibieron el reconocimiento extraordinario a su talento y esfuerzo, y 20 centros compartieron sus logros con la sociedad a la que sirven. Perfumada con la música del Dúo Pardal, del CSMA, la sala de la Corona se vistió con un mensaje que habla de alianzas por construir, de puertos a los que arribar.

Y la belleza en la mirada de Rosa Mª Lanau, José Antonio Adell, Isabel Rodrigo, Ricardo Alonso, Irene Yera, Rosa Llorente, Carmen Murillo y Jesús Anés. Y la firmeza del compromiso de Fundación Ibercaja con la educación.

Sus mensajes limpian las laderas de futuro y se convierten en nuestro poema coral. En él nos reconocemos alumnado, profesorado, familias, personal no docente, instituciones públicas, entidades privadas y colectivos sociales. Comunidad, en fin.

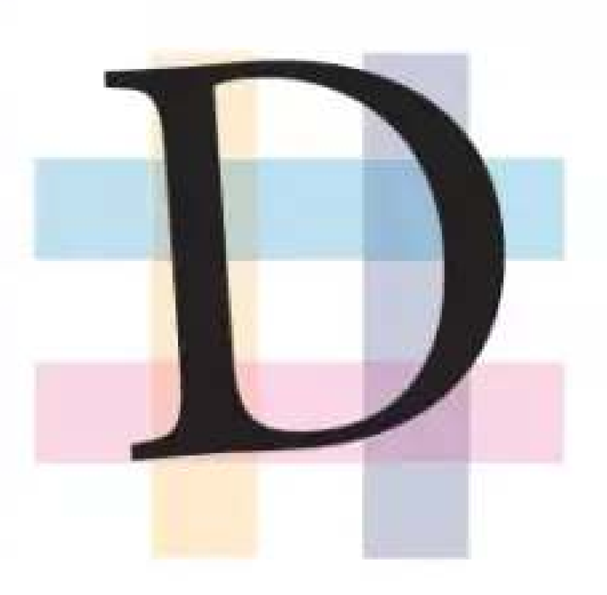
Fue un día, pero es toda una vida. Todas nuestras vidas.

*Por: **Juan Antonio Pérez Bello***

ORIENTACIÓN

# «¿Qué has estudiado para trabajar en esta empresa?»

El alumnado de 4º de ESO del IES La Azucarera de Zaragoza ha podido conocer el funcionamiento de varias compañías, así como la oferta y las instalaciones de tres centros de formación profesional



Desde el instituto zaragozano La Azucarera no dudan en calificar de «éxito» al programa piloto Xcelence-Escuelas Que Inspiran que han implantado durante este curso para promover la orientación académico-profesional del alumnado.

Esta experiencia les ha permitido conocer más de cerca el mundo laboral, a través de la visita a tres empresas de diferentes ámbitos: la corporación Aragonesa de Radio y Televisión, Hierros Alfonso y la consultora Deloitte, todas ellas próximas al centro educativo y participantes del programa puesto en marcha por el Departamento de Educación del Gobierno de Aragón.

Estas visitas se han ofertado a los y las estudiantes de 4º de ESO de manera totalmente voluntaria y la respuesta, tal y como comentan desde el instituto, ha sido muy satisfactoria. «Han sido bastantes los que han querido conocer las empresas y, durante la visita, han formulado preguntas muy interesantes a las personas que les han guiado en el recorrido por las instalaciones», explica Carlos Herrero, profesor de Música y coordinador del programa en el centro, quien añade que «a todos les impresiona el mundo de la empresa». Así lo confirma Jaime Anduiza, uno de los alumnos participantes en el programa, que reconoce que lo que más le llamó la atención fue el entorno laboral. Además, destaca la utilidad de estas visitas, pues tal y como él mismo aclara: «A nuestras edades es muy importante conocer los distintos oficios para poder elegir bien».

Entre las cuestiones que más interesaban a los jóvenes, destacaba la trayectoria académica que había detrás de un determinado puesto de trabajo o la evolución que había experimentado una persona dentro de la propia empresa: «También les ha llamado la atención saber que en ciertas empresas existe un código de vestimenta», explica divertido el docente a modo de anécdota.

Para asumir su labor de coordinador de la Estrategia Académico Profesional (CEAP), ha estado recibiendo formación en los últimos meses, al igual que los asesores del Centro de Innovación para la Formación Profesional de Aragón (CIFPA) que se encargan de acompañar y hacer el seguimiento a los centros.



Alumnado, en la visita a Deloitte. FOTOS: IES LA AZUCARERA



Hierros Alfonso fue otra de las empresas que participaron.



Jóvenes estudiantes, en el IES Pilar Lorengar.

### La información no ocupa lugar

Carlos Herrero reconoce que «hay estudiantes a los que les viene muy bien acercarse a los programas de formación profesional y conocer todos los estudios que ofrecen». De hecho, gracias a este programa piloto, los alumnos y alumnas de 4º de ESO también han podido conocer la oferta de tres centros educativos que imparten formación profesional: IES Pilar Lorengar, CFP Valle de Tena y CFP Arsenio Jimeno.

El coordinador añade que la iniciativa complementa a la perfección la labor del departamento de orientación del instituto, que se encarga de informar al alumnado de los distintos itinerarios formativos como corresponde en cada curso.

La idea es continuar con el programa en lo sucesivo e, incluso, extenderlo a otros cursos de secundaria para que llegue a un número más amplio de estudiantes. Por su parte, Jaime no duda en recomendárselo a otros compañeros para el curso que viene porque además de lo que se aprende, «te lo pasas bien», afirma.

Este programa piloto Xcelence-Escuelas Que Inspiran también se ha puesto en marcha en siete centros aragoneses: IES Luis Buñuel, IES Miralbueno, Montessori y Compañía de María, en Zaragoza; IES Biello Aragón y el IES Martínez Vargas, ambos de la provincia de Huesca y, por último, el IES Francés de Aranda, de Teruel.

*Por: **Carolina Iglesias***



**TE INTERESA**



**LA NOCHE EN BLANCO EN ZARAGOZA**

Es la fiesta nocturna de la cultura llena de sorpresas y actividades en la que numerosos espacios culturales de la capital aragonesa amplían su horario de apertura hasta las 00.00 de la madrugada. Los museos son algunos de los establecimientos que estarán disponibles fuera de su horario habitual.

## EXPERIENCIAS

# En vacaciones... ¡exprime tu creatividad!

Comienza la temporada de verano, terminan las clases y las rutinas diarias nos quedan un poco más alejadas. El descanso de los niños y las niñas es merecido y necesario, pero no debemos olvidar que seguir ayudándoles a fomentar su imaginación es fundamental. Empezamos a pensar en recursos externos que nos ofrecen las escuelas, los campamentos de verano, las ludotecas..., pero quizá sea en casa donde mayor uso debamos hacer de un pensamiento creativo.



**Sencillo experimento colorista con Lacasitos para hacer en casa.**

La creatividad es una cualidad innata que hay que estimular a través de la curiosidad, la experimentación y la investigación. Mejorar su autoestima, ayudarles con la resolución de conflictos y tener flexibilidad mental son algunos de los beneficios que se pueden desarrollar al utilizarla.

Realizar actividades creativas no implica lograr un buen resultado final, pues lo importante es la actitud y que se genere un interés compartido. Tienen que llamar la atención y curiosidad de los menores pero, a su vez, deben estar relacionadas con nuestra vida cotidiana. Por ejemplo, si el niño tiene un cuento predilecto jugaremos a cambiar el final o a hacerle preguntas abiertas y plantear cuestiones sobre el mismo cuento. Podemos realizar recetas de cocina, que elijan los ingredientes para después elaborarlas y ver lo importante que es el trabajo en equipo. No necesitamos ser expertos en arte ni dominar técnicas concretas, simplemente les acompañaremos en sus creaciones y les preguntaremos sobre ellas. Y escucharemos su respuesta mientras se trabaja la memoria, el habla y el lenguaje.

La creatividad es una herramienta de adaptación que genera nuevas ideas y resultados originales, utilicémosla.

*Por:* ***Patricia Estela***
*Profesora de educación infantil*




**Oro en ajedrez.** El colegio San Vicente de Paúl de Zaragoza ha recibido el máximo reconocimiento que otorga la Federación Internacional de Ajedrez en el contexto escolar, por el desarrollo del proyecto de ajedrez como herramienta educativa, recreativa y deportiva.




**Superprofes con superretos.** Los docentes del CEIP Miguel Servet de Senegüé (Huesca) han sido reconocidos por su labor en la implementación del programa DigiCraft, que promueve la eliminación de la brecha digital y fomenta el aprendizaje a través de metodologías innovadoras.

## SUEÑOS DE COLOR: una divertida mascota




**Alejandro Mabry Sopeséns, de 2º de primaria**
**Escolapias Pompiliano (Zaragoza)**

**NUESTRA PRÓXIMA HISTORIA:**
**'Querido hijo: te vas con los abuelos'.** Lucas acaba de recibir las peores noticias del mundo: ¡tiene que pasar las vacaciones con sus abuelos en un pueblo aislado y sin internet! Enseguida nota que algo pasa... ¿Por qué sus abuelos están tan raros? ¿Qué guardan en el sótano?...
**Dibuja para septiembre:** el momento más especial de tus vacaciones.

**CÓMO ENVIAR LOS DIBUJOS**
Independencia, 29. 50.001-Zaragoza o escolar@heraldo.es. El proyecto de literatura infantil y juvenil de Santillana **Loqueleo** premiará al ganador con dos libros que recibirá en su colegio.




**'Querido hijo: te vas con los abuelos'.** Autor: Jordi Sierra i Fabra. Ilustrador: Javier Olivares. Loqueleo. Más de 10 años. Vacaciones.

## EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA FAMILIAS

# Consejos emocionales para el verano

El verano es un momento estupendo para mejorar el bienestar emocional de toda la familia.

- Una dieta saludable, hacer ejercicio, dormir bien y pasar tiempo juntos nos ayudará a mejorar nuestro equilibrio emocional.
- Mantener contactos afectivos con familiares, amigos o con otras personas que hasta ahora no conocíamos es fundamental para desarrollar la inteligencia interpersonal y la empatía.
- Dar abrazos, sonreír y ser amables libera oxitocina, la hormona del placer que reduce el estrés; activa la dopamina, lo cual genera situación de bienestar; y la serotonina, que nos hará estar de buen humor.
- Establecer una serie de rutinas diarias en familia. Hacer planes para la semana.
- Ocupar el tiempo de ocio con salidas a la naturaleza o a lugares que no conocemos, alejados de las pantallas.
- Jugar en familia a juegos de mesa, sin competitividad, por el placer de jugar y pasar un rato divertido juntos.
- Leer juntos historias, cuentos, noticias, y comentar después lo que se ha leído expresando nuestras opiniones.
- Dedicar unos minutos al finalizar cada día para reflexionar y meditar de manera conjunta e individual.
- Desarrollar la creatividad en el ámbito que cada uno quiera: la música, la escritura, la pintura... Los niños y las niñas pueden escribir un diario del verano con dibujos y/o fotografías. Es una actividad en la que intervienen muchos procesos cognitivos y emocionales.
- Tomar el sol con precaución y adoptando las medidas adecuadas de protección. El sol es la mejor fuente de vitamina D que ayuda al buen funcionamiento de nuestro cerebro.
- Viajar. Un viaje requiere de muchas actividades que se pueden realizar en familia: su planificación, preparación del equipaje, comida, rutas.... Y, si algo no sale como estaba planeado, al aceptarlo sin frustraciones y buscar soluciones alternativas, estaremos mejorando así nuestra resiliencia, evitando el estrés.
- Decir cosas bonitas mirándonos a los ojos. Favoreceremos el vínculo emocional con las otras personas.

¡Feliz verano emocional!

*Por:* ***Toñi Morcillo Barrilero***
*Maestra y psicóloga educativa*
*Asociación Aragonesa de Psicopedagogía.*

## TUS AMIGOS Y TÚ ¿AÚN NO CONOCÉIS...?

### 'El pirata', de Ana Alcolea

«Que es mi barco mi tesoro,/ que es mi dios la libertad,/ mi ley la fuerza y el viento,/ mi única patria la mar. El chico repite una y otra vez los versos que la maestra le ha pedido que memorice para el festival del colegio». Mientras aprende el célebre poema, el chico pregunta a su madre las palabras que no entiende e indaga acerca del misterioso cuadro de un pirata colgado a un lado del sofá, frente a la vitrina.
Una historia de piratas y fantasmas, de maldiciones y gestas legendarias, de amores contrariados y tesoros escondidos... Una aventura que se va revelando mientras 'el chico' memoriza (con dedicación y curiosidad) las palabras con las que Espronceda nos hizo soñar a tantos con una vida salvaje y libre en los mares.
Y en paralelo... las conversaciones de 'el chico' y 'la madre del chico' mantienen atravesando la historia: «–¿Sabes una cosa, mamá? –Si no me la dices, no la sabré». Un manual de buenas prácticas para madres e hijos. Una guía delicada, dulce y poética de cómo las palabras, la poesía, son puente, son ventana, son el hilo que une la imaginación adulta y el amor incondicional de una madre.

*Por:* ***Pepe Trivez***

# TRIBUNA

HERALDO
DE ARAGON
DIARIO INDEPENDIENTE • FUNDADO EN 1895 • Año CXXX

## EDITORIAL

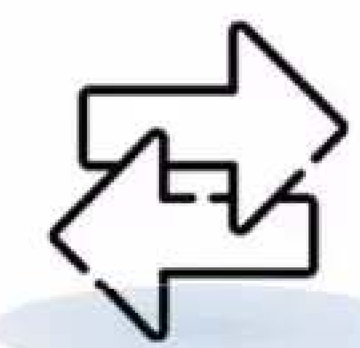
# Una década de Felipe VI como jefe del Estado

**Se cumplen hoy diez años de la proclamación de Felipe VI como Rey de España. Tras la abdicación de Juan Carlos I, accedió al trono con la promesa de encarnar «una monarquía renovada para un tiempo nuevo». Con las directrices de ejemplaridad y transparencia, emprendió su andadura como jefe del Estado haciendo honor al compromiso que expresó en su discurso de proclamación. Su fidelidad a la Constitución, su sintonía con las preocupaciones de la sociedad y su exigente actitud ejemplarizante marcan el camino al resto de las instituciones del Estado para fortalecer nuestra democracia**

Estos diez primeros años de reinado no han sido fáciles ni han estado exentos de adversidades. De hecho, don Felipe inauguró su mandado en plena crisis del 'procés' y coincidiendo con el fin del bipartidismo. Después llegó la pandemia y las guerras en Ucrania y Gaza. En todos estos episodios ha desempeñado un papel fundamental como jefe del Estado. Así lo confirman distintas encuestas, que expresan que la mayoría de los españoles consideran que la Corona está hoy mejor que en 2014 y que el Rey goza de mucho mayor respaldo social que cualquier líder político.

Don Felipe ha actuado siempre guiado por la letra y el espíritu de la Carta Magna y con el objetivo de reforzar la credibilidad de la Corona como institución útil a la sociedad, en la línea de las mejores y más desarrolladas monarquía parlamentarias occidentales. Así, en la esfera institucional, ha ejecutado relevantes reformas en la Casa Real para modernizarla y hacerla más transparente. Con la princesa Leonor acabando su primer curso de formación militar y universitaria en la AGM de Zaragoza, Felipe VI celebra hoy el primer decenio de su reinado, un periodo fértil en el que ya ha logrado afianzar decisivamente el prestigio de la Monarquía española.

## OBSERVATORIO



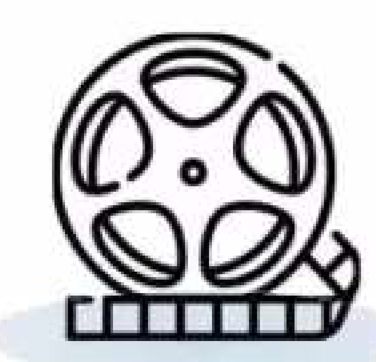
### Pilar Alegría y la cuadratura del círculo

La portavoz del Gobierno central asegura ahora que su propuesta de reforma del modelo de financiación autonómica contemplará las «singularidades» de todos los territorios y no solo de Cataluña, como habían afirmado varios miembros del Ejecutivo en plena negociación con ERC para la investidura de Salvador Illa. No se engañe la ministra (ni nos engañe): si se contempla la singularidad de Cataluña será a costa de otras regiones.



### Fármacos para enfermedades ultrarraras

La hija de una pareja de Monzón, que está a punto de cumplir 13 años, nació sana, pero ha desarrollado una enfermedad ultrarrara. La buena noticia es que existe un tratamiento eficaz (Brineura), que se aplica en el cerebro cada 15 días y que frena el deterioro de las neuronas. La mala es que, aunque sí se sufraga en comunidades como Andalucía y Madrid, no se financia en Aragón. ¿No hay ninguna respuesta para esta niña y su familia?



### Una ruta de película en Zaragoza

Los principales rincones de Zaragoza que han servido de escenario para acoger el rodaje de alguna película, desde que el 5 de noviembre de 1899 los hermanos Gimeno rodasen 'Salida de misa de 12 del Pilar', se podrán descubrir a partir de septiembre en una visita guiada. Esta iniciativa del Ayuntamiento debe servir para potenciar los atractivos de la ciudad y, de paso, para impulsar la industria cinematográfica aragonesa.

## LA ROTONDA

| José Luis de Arce

# Renfe: la solución del ministro

**La puntualidad llegó a ser una seña de identidad de la red ferroviaria española, especialmente en las líneas de alta velocidad. Pero el servicio se está deteriorando, y en lugar de corregir los errores, Renfe y el Ministerio de Transportes menoscaban los derechos de los usuarios**

Que un cierto caos reina en el sistema ferroviario español en los últimos tiempos no es ningún secreto para quienes utilizamos con frecuencia el tren. Los retrasos están a la orden del día; la falta de información y de respeto al usuario es clamorosa y las averías frecuentes revelan la falta de previsión y mantenimiento de que adolece la red de los ferrocarriles españoles, que no hace tanto tiempo llegó a ser un modelo. Pero de un tiempo a esta parte, y casualmente coincidiendo con la etapa del nuevo ministro de Transportes, el señor Puente, lo del tren se ha convertido en un verdadero desastre y se ha perdido la seriedad y el buen funcionamiento que la red venía ofreciendo en España. Al menos, a la España a la que se lo ofrecía.

Uno de los puntos fuertes por los que se apostó fue la puntualidad, que durante años se cumplió en un elevado porcentaje; hasta el punto de que Renfe adoptó el conocido 'compromiso de puntualidad', en virtud del cual se indemnizaba a los viajeros con la devolución del importe de medio o todo el billete si el retraso era de 15 minutos o de media hora respectivamente en los trayectos AVE y Alvia, y otras indemnizaciones para los demás trenes.

Los frecuentes e importantes retrasos que se vienen produciendo han disparado las reclamaciones por impuntualidad y Renfe ha visto cómo se dispara su obligación de indemnizar, que ya en 2023 ha alcanzado los 42 millones de euros. Por ello, el consejo de administración de Renfe ha decidido cambiar de forma sustancial su política y su compromiso, justificando su decisión en la competencia que existe tras haberse producido la liberalización de algunas líneas y la entrada de Ouigo e Iryo en el sistema, lo que parece un pobre argumento ya que el compromiso de Renfe era uno de los puntos fuertes de su competitividad.

> «Renfe ha decidido cambiar de forma sustancial su política y su compromiso, justificando su decisión en la competencia que existe»

> «El señor ministro del ramo podrá dedicarse por completo a las tareas propias de su ministerio, es decir, a organizar la bronca permanente»

La realidad es que lo más cómodo para la empresa ferroviaria era quitarse de encima esa obligación y olvidarse de los retrasos; lo que equivale a ir marcha atrás, no sólo en los derechos de los usuarios sino en la gestión de la puntualidad y regularidad de nuestros servicios ferroviarios que ya, como tantas cosas, parece dar igual a sus responsables.

Ahora –tome nota de la brutal diferencia– le devolverán el 50% del billete en todos los trenes si el retraso es de más de una hora y hasta hora y media; y si supera la hora y media, podrá obtener el 100%. Es verdad que estos son los mínimos legales, y que lo que venía haciendo Renfe era de carácter voluntario, pero demostraba una decisión de mejora continua y perfeccionamiento en la gestión, así como un compromiso con los viajeros. Suprimir ese compromiso es una renuncia a la calidad de nuestros transportes públicos y admitir el deterioro del servicio.

Así, Renfe podrá campar a sus anchas, volveremos a los viejos tiempos de los retrasos habituales, las autoridades se quitarán de encima responsabilidades y el señor ministro del ramo podrá dedicarse por completo a las tareas propias de su ministerio, es decir, a organizar la bronca permanente.

Y el españolito de a pie, como siempre: ajo y agua.

**HENNEO MEDIA S.A.**
**Presidente:** Fernando de Yarza López-Madrazo
**Consejero Delegado:** Íñigo de Yarza López-Madrazo
**Director editorial de Medios:** Miguel Ángel Liso Tejada
**Director general de Medios:** Eliseo Lafuente Molinero

**HERALDO DE ARAGÓN EDITORA S.L.U.**
**Presidenta:** Paloma de Yarza López-Madrazo
**Vicepresidente:** Fernando de Yarza Mompeón

**Director:** Miguel Iturbe Mach
Subdirectores: Santiago Mendive y Esperanza Pamplona. Redactor jefe de Cierre: Mariano Gállego. Redactor jefe de Aragón: Manuel López. Adjunto a la dirección: José Javier Rueda.

Edición: Santiago Paniagua y José Miguel Tafalla. Digital: Nuria Casas. Municipal: Mónica Fuentes. Economía: Luis H. Menéndez. Deportes: Javier L. Velasco. Cultura: Joan F. Losilla. Fotografía: José Miguel Marco. Diseño: Kristina Urresti.



KRISIS'24

**LA FIRMA**
| Pilar de la Vega

# Crecer mejor

**El crecimiento macroeconómico no siempre implica una mejora de la calidad de vida de los ciudadanos. La economía española va al alza, pero no se están corrigiendo las desigualdades sociales estructurales. Crecer más es sustancial, pero también lo es crecer mejor**

Los datos macroeconómicos nos sorprenden al alza últimamente, pero sin embargo no hay rastro de optimismo en la población. Si acudimos a los nuevos datos del indicador Arope (riesgo de pobreza o exclusión social), la principal medida de pobreza que utiliza la Comisión Europea, comprendemos esta falta de alegría. En ellos constatamos que España es el país con más hogares en problemas. Este indicador suma la población en riesgo de pobreza con aquella que no puede permitirse comprar una serie de bienes y servicios básicos. En el año 2023, una de cada cuatro personas estuvo en una situación de riesgo de pobreza o exclusión social. Hasta el año 2023, Grecia era el peor país en este indicador Arope, pero en ese año redujo sus niveles de pobreza en 0,2 puntos. Por primera vez desde que Eurostat comenzó a calcular este indicador, en 2015, no es el peor país del euro. Ahora es España.

Liderar el crecimiento económico no le ha servido a España para reducir los niveles de pobreza. La pobreza, la exclusión social y la desigualdad en nuestro país constituyen problemas profundos y multidimensionales. En las últimas décadas, las tasas de pobreza y exclusión se han mantenido altas y constantes, lo que evidencia un problema de carácter estructural resultado del sistema de organización de la sociedad, sujeto, a su vez, al marco de referencia político, económico y cultural vigente.

La incapacidad de nuestro Estado del bienestar para sacar a los hogares de la pobreza es especialmente acuciante en los hogares donde hay familias con niños. Por eso no es de extrañar leer este titular: «Récord histórico de la pobreza infantil en nuestro país», según revela el Análisis de la Encuesta de Condiciones de Vida 2024, que fue presentado por Plataforma de Infancia.

En concreto, según este estudio, la tasa de riesgo de pobreza o exclusión social Arope en la infancia se ha incrementado en 1,7 puntos, pasando del 32,2% en el año 2022 a un 33,9% en el año 2023. Al dar a conocer estos datos también presentan sus alternativas. La pobreza infantil no sólo supone un drama humano, también es una amenaza al crecimiento económico futuro, porque dificulta su proceso formativo y le empuja al fracaso escolar. Por ello interesan especialmente sus propuestas en materia educativa. Ellos demandan avanzar en el compromiso de la universalización de la educación de 0 a 3 años de calidad, para que se garantice el acceso a los niños en situación de riesgo de pobreza o exclusión social, así como a aquellos con discapacidad, mediante becas y tarificación social. En esta línea, solicitan crear políticas específicas para los adolescentes de entre 13 y 17 años con planes específicos para prevenir el abandono y el fracaso escolar.

> «La incapacidad de nuestro Estado del Bienestar para sacar a los hogares de la pobreza es especialmente acuciante en los que hay familias con niños»

Finalmente, propone aumentar el gasto público en becas y ayudas al estudio desde el 0,21% del PIB actual al 0,44% del PIB en 2025, así como adoptar un plan estatal de inclusión educativa contra todas las formas de segregación y garantizar el acceso al comedor escolar a todos los niños en situación de pobreza.

Estos datos de pobreza publicados nos sirven para comprender por qué la progresión económica no está provocando confianza colectiva, dado que el crecimiento macroeconómico no siempre implica una mejora de la calidad de vida de los ciudadanos. Ésta es la singularidad en la que se encuentra España actualmente, con un crecimiento amplio (con la afiliación de mano de obra extranjera), pero no intenso (por la ausencia de inversión productiva). Crecer más es básico, pero también lo es crecer mejor.

**EN NOMBRE PROPIO**
| Pío García

# Claridad

Al pobre defensor del pueblo no le hace caso nadie. La oficina del señor Gabilondo y la Real Academia Española se unieron hace un año para reclamar a las administraciones públicas un lenguaje «claro y accesible». Es una batalla perdida. Uno sospecha que solo pueden acceder al grado superior de la función pública ciudadanos entrenados en el uso compulsivo del gerundio, que demuestren pasión por las esdrújulas y un amplio dominio de las oraciones subordinadas, que obligatoriamente deben ir retorciéndose por los textos como las columnas salomónicas de un retablo barroco. Gabilondo puede desgañitarse todo lo que quiera, pero resultaría injusto que priváramos al funcionariado español de su aliento poético. Aún recuerdo emocionado la cumbre literaria que alcanzó la Policía Local de mi ciudad, que hace algunos años remitió a los medios esta inspirada nota informativa: «El pasado viernes un agente sorprendió en la calle a una motocicleta con todos los síntomas de haber sido sustraída». Da gusto encontrarse con un cuerpo de seguridad tan decididamente proustiano.

> «Artículo único. El tipo este de Waterloo lo tiene todo pagado, que le debo una muy gorda»

También los políticos participan de este esfuerzo lírico, aunque eso a veces maree a los jueces y fiscales, tal y como estamos viendo con la ley de amnistía, enfáticamente apellidada «para la normalización institucional, política y social en Cataluña». Cuántos conflictos institucionales nos estaríamos ahorrando hoy si, en lugar de haber publicado dieciocho páginas de letra pequeñísima en el BOE, se hubiera escrito: «Artículo único. El tipo este de Waterloo lo tiene todo pagado, que le debo una muy gorda». Hasta el juez Llarena lo habría entendido.

**CON DNI**
| Nuria Casas

# Capazos con desconocidos

Señora, ¡vigile su bolso!». La mujer pide disculpas por la forma en que ha entrado en conversación con la desconocida. «Perdone, no sé si usted es de aquí o turista, pero recientemente en este semáforo me intentaron birlar la cartera. Lo intuí y al volverme chocó contra mí un chaval que estoy segura de que me quería robar». Aunque su interlocutora agradece la advertencia y trata de seguir su camino porque la están esperando, ella sigue con la perorata durante varios minutos.

Hay varios estudios científicos que aseguran que algo tan típicamente aragonés como coger un capazo, pero con desconocidos, es muy saludable porque proporciona un bienestar que tendemos a subestimar. Es decir, que pegar la hebra con el gasolinero, con quien se sienta a nuestro lado en un banco en el parque o con quien espera el turno en la charcutería no es perder el tiempo, sino todo lo contrario. Los estudios basan esta apreciación en que esas conversaciones triviales y positivas con extraños no van a ningún lado (literalmente, no quedan registradas como sí se producen a través de las redes sociales). Al estar exentas de acritud o agresividad, suponen como una especie de bálsamo relajante que contribuye a rebajar nuestro nivel de estrés. Además, en estas circunstancias preocupa menos la imagen que enviamos porque probablemente no volveremos a cruzarnos con nuestro fugaz interlocutor. Y, sobre todo, contribuye a aumentar la autoestima al ver que él muestra más interés del que pensamos que podemos despertar.

Lo intuíamos porque somos seres sociales y lingüísticos, pero la ciencia dicta sentencia: cojamos capazos incluso (o sobre todo) con desconocidos. (Salvo con aquellos que quieran ganarse nuestra confianza para robarnos la cartera, claro está).

Toni Losantos*

# En venta

Hablar de orgullo provincial suena viejuno, pero igual de viejos son los nacionalismos y ahí los tienes, frenéticos, predicando sin tregua. Exclusivos para los propios e inclusivos, a la fuerza, para los ajenos. Van a toda mecha, unos frente a otros, mezclados en el túrmix galopante del trémulo devenir de Europa.

Con la provincia, el sentimiento, el concepto mismo, se queda en el rellano de abajo, como el ligue que dice que sube pero no sube. El provincial, sin mayor disimulo, es un nacionalismo de tercera, o quizá, empoderándolo, de Primera RFEF –temeraria, descendente alegoría turolense–.

Este nacionalismo de andar por casa tiene su punto pintoresco, entona los consabidos, dolientes ayes, pero intuyo que molesta poco: es una rozadura en la extensa epidermis del mapa. Obviamente, no renuncia al victimismo, que hasta puede andar justificado, si bien de cuantos 'ismos' visten los nacionalismos, el de la provincia ni siquiera conoce la turbadora seda del supremacismo.

Ocurre más bien lo contrario: con aldeano complejo suele preferir todo lo de fuera, admirándolo aunque recele de ello. No es envidia, es molicie, esa manifestación benigna de la cobardía. Puede que la dolencia se cure con un remedio senequista (la humorada de Carbonell: «De Teruel no es cualquiera»); en general, sin embargo, cursa hacia la humillación, el borrado de la autoestima, el retraimiento. Saberse nada y poner siempre la otra mejilla, o saberse nada y no creerse nada.

Tanto nihilismo conduce a veces a pensarse el amo de los restos; a vender y a venderse, que es la misma cosa. Está en venta lo propio, lo que en otros lares cuidan como una joya palpitante. Están en oferta los recursos (lo han estado siempre), y también el aire puro y la limpia luz y el hondo silencio.

Este nacionalismo endeble ha puesto no en venta, sino en liquidación, el paisaje mismo, que es ya lo único que nos va quedando en la provincia. Un paisaje de una belleza sobrehumana, sideral. Por cuatro monedas –las que aceptó Judas– y la vana retórica del progreso, de nuevo confundiremos el orgullo provincial con el desdén provinciano.

**Profesor de instituto en Teruel*

**LA TRIBUNA** | Vicente Calatayud Maldonado

# Médico de Familia

**La valoración de la medicina general, sobre todo en el ámbito rural, ha ido disminuyendo en favor de una medicina especializada y tecnificada**


HERALDO

Cualquier sistema previamente planeado y adaptado al medio puede fracasar si se introduce en él un cambio de ritmo brusco e inmeditado. La medicina de Familia o atención primaria siempre ha sido una especialidad médica que se basaba, y debería seguir basándose, en la prevención, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades más comunes que afectan a personas de todas las edades. Los médicos de cabecera eran los primeros profesionales sanitarios a los que acudían los pacientes cuando tenían un problema de salud. Su papel fundamental era, y debería seguir siendo, garantizar que las personas reciban la atención médica adecuada en el momento oportuno.

El especialista en medicina familiar y comunitaria desempeña un papel crucial en la atención médica. El médico rural ha sido parte trascendental de nuestra historia, la clave para garantizar la accesibilidad a la salud y la modernización de numerosas zonas del país.

A principios del siglo XXI, este arte médico clásico comenzó a desvalorizarse, disminuyendo su práctica por la aceptación de nuevos modelos de enseñanza y ejercicio de la medicina. Se empezaba a considerar que aquella forma de ejercer la medicina era muy elemental: en ella solo se podía sospechar el proceso patológico, pero no disponía de las pruebas complementarias necesarias para confirmar un diagnóstico. Nacían y prosperaban los avances técnicos y nuevas formas de enseñar, denominar y practicar la medicina, detallando para la misma práctica diferentes denominaciones, según intereses más políticos que sanitarios: medicina comunitaria, medicina de familia, medicina primaria, etc.

Es cierto que al médico neófito se le ha de enseñar cuanto concierne al organismo humano, pero eso no significa que pueda ejercer sus tareas atendiendo sólo a la parte física de la enfermedad. También deben enseñarse, por ejemplo, las repercusiones emocionales que la acompañan. Los licenciados (graduados, según la denominación actual) desconocen la vida en el medio rural. En mi opinión, deberían rotar por los ambulatorios rurales durante su formación. ¿Por qué nuestro país, con tantas facultades de Medicina activas, padece falta de médicos? Es difícil que elijan estas plazas si no conocen las ventajas, inconvenientes y dedicación de esta especialidad esencial, útil, hermosa y técnicamente nada sencilla. El actual sistema reclama, pues, un cambio, no solo tecnológico sino humano y a todos los niveles.

A lo largo de la historia, el médico triunfa porque es buen médico, pero también porque es buena persona. El buen médico debe seguir luchando contra lo que le impide actualizar las formas a las nuevas realidades del ejercicio médico. De forma que, igual que antaño, el paciente pueda depositar en él su confianza. Si así fuera, el médico joven, idealista y honesto, que finalizó sus estudios con constancia y esfuerzo, podría abrirse camino como profesional en un entorno donde continuamente se contraponen al buen médico los que sólo están interesados en lucrarse.

Ha surgido en nuestros días un protagonista antihéroe: el médico excelso que representa al profesional altamente cualificado, con una excelencia mal entendida. Ególatra, poco ortodoxo, alejado del trato humano con los pacientes, para quien la prioridad son las publicaciones, los congresos y el reconocimiento de los colegas; los enfermos sólo representan un medio, cuando no un obstáculo, para alcanzar estos objetivos. Personaje muy actual que deriva de la superespecialización y de las exigencias de excelencia curricular para la promoción personal.

**«El actual sistema reclama un cambio, no solo tecnológico sino humano y a todos los niveles»**

La prevención y promoción de la salud han sido durante años responsabilidad de estos meritorios facultativos, antaño tan respetados y queridos y hoy en cierta forma olvidados por la administración sanitaria, que tiende a centralizar la salud en hospitales de alto nivel. Por ello, el ejercicio de la medicina afronta hoy más que nunca el riesgo de tecnificarse tanto que se desvincule de la necesaria humanización.

Muchos de los dilemas morales que presenta hoy la práctica médica (el secreto profesional, los ingresos forzosos, la vacunación, la eutanasia, el aborto...) aparecen como temas de reflexión también en el ámbito de la medicina primaria, que debe ser equitativa, integral y de calidad, mediante servicios de salud adecuados y sostenibles para las comunidades familiares, con sus necesidades y características específicas, superando las barreras existentes y garantizada para todos los ciudadanos, sin acepción de ubicación geográfica, situación laboral o familiar.

*Vicente Calatayud Maldonado es catedrático emérito de la Universidad de Zaragoza*

| Ricardo Díez Pellejero, ingeniero y poeta

# Manual de voladuras

Afirmaba mi madre bromeando, que la primera persona en evolucionar debió sufrir lo suyo mientras ignorara que no vivía entre iguales. Sin duda no ha habido nadie más desgraciado en este planeta, ni más solo a partir de su epifanía..., y nos lo hizo pagar bien caro, sostenía socarronamente, pues habría introducido mecanismos de explotación que luego han heredado y sufrido otras gentes con independencia de su talento.

El 9 de noviembre de 1993, a las 10.15 –hora de mi pausa para el café–, se ejecutó la orden del comandante del Consejo Croata de Defensa, Slobodan Praljak, que echó abajo al puente que unía los barrios musulmán y cristiano pasando sobre el río Neretva. El 'Stari Most' –Puente Viejo– era un ejemplo temprano de arquitectura otomana y sus piedras reemplazaron a mediados del siglo XVI a otro de madera que había dado un servicio más precario hasta entonces. Pero cuatro siglos después el conflicto de los Balcanes se lo llevaría por delante, dejando tras de sí un silencio, un vacío, en esa línea de pentagrama que escribía –con su vaivén de gentes– una melodía de intercambio, de fraternidad, de unión. El absurdo imperaba simbólicamente, dado que 'most' significa puente y aquel municipio, Mostar, se había hecho célebre por su capacidad de conectar orillas y culturas y se designaba por los antiguos guardianes del puente, los 'mostari', que –de seguir en activo– se hallarían en paro por cese del negocio familiar.

Las tropas españolas allí destacadas contribuyeron a la normalización de la zona reacondicionando el puente de Tito y construyendo una pasarela sobre las ruinas del Stari Most y mantuvieron una zona de paz entre el bando croata y el bosnio en un espacio que, tras la marcha del contingente, sus habitantes renombrarían como plaza de España. Hace ahora 20 años, el 23 de julio de 2004, ya se habían restaurado muchos de los edificios del casco antiguo y, con la contribución de un comité científico internacional establecido por la Unesco, se reinauguraba el viejo puente con los albos bloques rescatados del fondo del río.

En estos tiempos en los que tantos parecen hacer gala de sus dotes de barrenero, echando a bajo cualquier puente, empatía o conexión con el vecino y buscando excusa en cualquier diferencia de fe política, me acuerdo de aquellos héroes que permitieron el tránsito de la ayuda humanitaria hacia Sarajevo, que evitaron el derramamiento de más sangre entre vecinos y que hoy, supongo, encontrarán indecente el llamamiento al odio al que se arenga desde cualquier pantalla, desde una infinidad de vídeos que, por cierto, recogen con avaricia la calderilla que acumulan sus visualizaciones. La belleza del puente de Mostar, aunque ya solo cumpla 20 años y no cientos, nos recuerda todo lo bueno que podemos hacer juntos de la mano del estudio y la razón, pero también figura como ejemplo en el manual de los dinamiteros que, como Praljak, eligen quedarse ciegos para que el vecino pierda un ojo. ¡Ay, madre, a ver si algún día terminamos de evolucionar!

# CARTAS

Las cartas al director no deben exceder de 20 líneas (1.500 caracteres) y han de incluir la identificación completa del autor (nombre, apellidos, DNI, dirección y teléfono). HERALDO se reserva el derecho de extractarlas y publicarlas debidamente firmadas.
**cartas@heraldo.es**

## El feliz nacimiento de Tuca, la cervatilla de Jaca

Agradezco este espacio en prensa para poder hacer una aportación a una reciente noticia en este periódico. Dicha noticia, bonita noticia, hace referencia a Tuca, una cervatilla que ha nacido en el foso de la Ciudadela de Jaca. Nace cincuenta años después de la introducción de varios ciervos en dicho foso, allá por marzo de 1974, hecho que mis hermanos y yo recordamos perfectamente puesto que fue nuestro padre, David Belloc Poderós, veterinario del entonces Icona, quien los trajo directamente desde los montes de Toledo e hizo el seguimiento de la adaptación a su nuevo entorno. Aquello funcionó y hoy el foso de la Ciudadela cuenta con muchos ejemplares, así como en otras zonas de la Jacetania.

**Irene Belloc Muñoz**
ZARAGOZA

## El libro, alimento del espíritu

Disfrutaba del final de la Feria del Libro con varios de ellos bajo el brazo, firmados por sus autores, pensando en la trascendencia que puede tener un libro en la vida. Libro, palabra mágica que equivale a conocimiento y que todos deberíamos pedir como se pide pan o se pide lluvia para la tierra en la sequía. El libro, sabiduría de la especie, que sabe estar ahí presente, siempre ofreciendo y nunca solicitando nada, permanentemente a tu disposición para que te detengas en él cuando quieras. El libro es la escalera para subir a la cumbre del espíritu y del corazón, es esa comunicación íntima de quien escribe y de quien lee en un diálogo tranquilo y sereno con las páginas del autor, en un viaje al interior de uno mismo, es el abrazo de la palabra escrita. Ningún libro pertenece sólo a quien lo escribe, no hay autor si no hay lector. Cada vez que una mano lo coge y lo lee, lo reescribe y lo reinterpreta. Escribo por no poderlo evitar, por la necesidad de transmitir lo que pienso, siento, amo, espero, sufro, temo y gozo. La medida de la lectura no debe ser solo el número de libros leídos, sino todo lo que nos puede decir cada uno. Cuando alguna vez vamos al teatro, a un concierto, a una fiesta o leemos un libro que nos emociona, lamentamos que las personas que queremos no se encuentren allí con nosotros, sentimos una leve melancolía de que no hayan gozado a nuestro lado. Esa melancolía se agrava por todos los que, por falta de recursos, no pueden acceder a lo que nosotros disfrutamos. Bien está que todos los hombres coman, pero también que todos los hombres sepan. Tengo tanta lástima de un hombre que quiere saber y no puede, como de un hambriento. La agonía de un alma insatisfecha dura toda una vida. No solo hay que anhelar reivindicaciones políticas y económicas, sino también culturales, ya que solo a través de éstas se podrán empezar a resolver los problemas en los que hoy se debaten los pueblos. Hay quien vive para escribir, escribe para enseñar y enseña para transmitir valores, por lo que hay que buscar la luz de los mejores. Estén donde estén y vengan de donde vengan, ellos son los que nos alientan a crecer y por ello ningún valor humano nos debe ser ajeno.

**José Luis Romanos Marfil**
ZARAGOZA

## Todo es posible

Mi querida hija, si una palabra tuviera que resumirte en tu corta vida, sería 'valiente'. Si una palabra tuviera que describir lo que sentimos como padres, es 'orgullo'. Viniste al mundo con muchas dificultades pero ello no impidió que demostraras la fuerza y valentía con la que te enfrentarías a miles de 'imposibles' que nos esperaban. Mamá, en uno de esos momentos oscuros, interiorizó una frase que marcaría nuestra experiencia vital: «Lo consiguieron porque no sabían que era imposible». Eran tantas las veces que escuchaba «es imposible» que su fuerza interior como madre quiso transformar todos los imposibles en posibles. Has demostrado que si quieres puedes. Hoy es tu día, tu graduación en primaria. Alzas con orgullo tu diploma, tus ojos se llenan de lágrimas de felicidad, tu cara refleja la satisfacción y tu grito abandera 'nada es imposible'. Hoy demuestras al mundo que, con mucho trabajo y acompañamiento, aquella persona con necesidades puede como cualquier otra. Hoy le das un zasca al sistema educativo que no confía en la inclusión, realzas el nombre de tus auxiliares, Carmen e Irene, y tu tutor, Íñigo, como las personas que más confiaron en ti, te animaron, te acompañaron y te ayudaron a no rendirte. Das las gracias a todos los profesionales que han confiado en nosotros y han demostrado que no estamos solos, que el amor por su trabajo y por ti puede cambiar los imposibles en posibles. Hoy, tu día es nuestro también, porque sentimos ese reconocimiento desde el orgullo de ver la persona en la que te has convertido y los valores humanos que dejas en las personas que te han conocido en este camino. Orgullo de salir juntos con ese certificado que resume 'Todo es posible'.

**María Villar Gordo**
EL BURGO DE EBRO (ZARAGOZA)

## Los videojuegos: no todo es malo

Hoy en día, los videojuegos entre los jóvenes son muy populares. Mucha gente, mayoritariamente adultos, piensa que los videojuegos son solo una pérdida de tiempo, ya que no aprendes nada con ellos, y lo único que hacen es comerle la cabeza al niño. Posiblemente tengan razón en la mayor parte de las cosas, y hay que asumir que lo único que quieren es proteger a sus hijos, es entendible. Pero, aparte de todos los malos sentidos, podríamos encontrar aspectos positivos en los videojuegos, como por ejemplo el aumento de desarrollo de la creatividad o la memoria. Normalmente estos desarrollos se encuentran en los videojuegos hechos para eso. Seguramente los adultos digan la típica frase de: «Nosotros a vuestra edad nos hemos entretenido y divertido sin pantallas»; es verdad, pero hay que comprender que las cosas han cambiado y no son como eran antes. Con esto no me refiero a que los niños deban tener la libertad de jugar el tiempo que quieran, pero tampoco me refiero a que los padres/adultos lleguen al punto de quitarle los aparatos tecnológicos. A lo que quiero llegar con esto es a que aunque los niños deberían controlar el tiempo que están con estos aparatos tecnológicos, los adultos por su parte deberían ver por lo menos algún que otro aspecto positivo más hacia la tecnología, ya que es lo que posiblemente domine el mundo en un futuro no muy lejano.

**Zoé Pérez Blasco**
LA PUEBLA DE ALFINDÉN (ZARAGOZA)

**LA VIÑETA**
| Sansón




**EL FOCO**
| Carlos Sauras

## Canto de vida

Pude ver en los cines Palafox la película documental 'Hispanoamérica', estrenada el pasado 12 de abril en España. El subtítulo y lema –'Un canto de vida y esperanza'– late desde el principio. Es la sensación final que deja esta producción dirigida por José Luis López-Linares, cineasta tres veces ganador del Premio Goya.

En nuestra España actual, en un contexto en el que se impone, con frecuencia, el revisionismo y el revanchismo histórico, este documental, perfectamente elaborado, ofrece una bocanada de aire fresco. El tiempo de la proyección se hace corto. La filmación es perfecta, con una combinación de imágenes de gran belleza de arte y de paisajes.

Se puede calificar de un esplendor visual, que recorre el patrimonio arquitectónico, pictórico, escultórico y musical de la época, muy centrada en el barroco, que tanto eco encontró en el Nuevo Mundo a lo largo de esos 300 años de historia compartida entre la Península y América, en el marco de la monarquía española. La banda sonora es excelente, con una música que conecta con lo que estás viendo.

Hay una utilización adecuada de la palabra y del comentario histórico. Se entrevista a más de sesenta historiadores y expertos internacionales; españoles, como Carmen Iglesias, pero, fundamentalmente, son americanos, como Enrique Krauze o Marcelo Gullo.

En el documental se recorre, a través del color y de la luz artística y humana, la herencia común entre España y los pueblos de América, desde California hasta Tierra de Fuego. Rodada desde 2022 en Ecuador, España, Perú, Bolivia, México y Estados Unidos, ofrece una visión veraz y visualmente poderosa de cómo nació y se desarrolló la América española.

El documental es una celebración reivindicativa de nuestra historia y se postula sin ambages contra la leyenda negra. Profundiza en los cimientos de una hispanidad de hermanamiento entre los pueblos: la religión, el idioma, el arte, la cultura. Sería deseable que llegase a los ámbitos educativos. De algún modo, como se ha afirmado, era una película necesaria.

*Carlos Sauras es periodista*

# El Rey expresa su compromiso de servicio y dedicación total a España «por muchos años»

● Margarita Robles agradeció «el esfuerzo, trabajo y compromiso con España» de Felipe VI esta década



Felipe VI, ayer en la entrega de diplomas del XXV Curso de Estado Mayor de la Escuela Superior de las Fuerzas Armadas. MARISCAL/EFE

MADRID. El rey Felipe VI expresó ayer martes, víspera del décimo aniversario de su proclamación, su compromiso de servicio y dedicación total a España «por muchos años».

El Monarca pronunció estas palabras en la sede del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional (Ceseden), donde clausuró el XXV curso de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas.

En el mismo, la ministra de Defensa, Margarita Robles, agradeció «el esfuerzo, trabajo y compromiso con España» del Rey durante estos diez años.

«En esta casa se le respeta y se le quiere», añadió la ministra ante el Rey, quien comentó que «hay que seguir adelante con dedicación» y expresó que tiene ganas de seguir asistiendo «muchos años» a este acto.

El Rey felicitó a la Escuela Superior de las Fuerzas Armadas (Esfas), que imparte este curso, ya que el próximo mes de septiembre cumplirá 25 años.

En las palabras que pronunció para clausurar la edición de este año, Felipe VI valoró el esfuerzo de todo el personal del Ceseden y de la Esfas para garantizar una adecuada formación en los últimos conocimientos y técnicas que se requieren para la labor de asesoramiento de todo oficial del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas.

También agradeció la aportación al curso de oficiales de países aliados y amigos por sus diversas experiencias incluso en conflictos reales, entre ellos un coronel de Ucrania que se encuentra entre los oficiales que recibieron el diploma del curso y que fue saludado por el Rey y la ministra.

El curso para la obtención del diploma de Estado Mayor tiene por finalidad complementar la capacitación militar de carrera para el desempeño de los cometidos de asesoramiento y apoyo a la alta dirección en los órganos superiores y directivos del Ministerio de Defensa y de los organismos internacionales de los que España forma parte.

Este año lo han realizado 139 alumnos, de ellos 112 de España y 27 de 21 países aliados y amigos, en concreto de Alemania, Estados Unidos, Francia, Italia, Portugal, Reino Unido, Brasil, Chile, Corea del Sur, Egipto, Filipinas, Gabón, Guatemala, Indonesia, Jordania, Líbano, Marruecos, México, Perú, Senegal y Ucrania.

El director de la Esfas, el general de División Pablo Guillén,

## Un cambio solemne de guardia, condecoraciones a 19 españoles y un almuerzo para celebrar 10 años en el trono

MADRID. El Palacio Real de Madrid y sus aledaños serán el escenario central de los actos organizados con motivo del décimo aniversario de la llegada al trono de Felipe VI, cuyo plato fuerte será la condecoración a 19 españoles por sus servicios a los demás con la orden del Mérito Civil.

El Rey, junto a la Reina Letizia, la Princesa de Asturias y la Infanta Sofía serán testigos desde el balcón central del Salón del Trono del relevo solemne de la Guardia Real que se celebrará a partir de las 11.30 en la plaza de la Armería.

Hasta la misma llegarán, tras un breve desfile por la calle Mayor, efectivos de la Guardia Real así como unidades de los tres Ejércitos y de la Guardia Civil, vestidos todos ellos con uniformes de época.

Ya en el interior del palacio, tendrá lugar el acto de imposición de condecoraciones al Mérito Civil. En concreto, según informaron desde Zarzuela, se quiere premiar a 19 españoles, uno por cada comunidad autónoma así como Ceuta y Melilla.

Instituida en 1926 por el rey Alfonso XIII, bisabuelo del Rey, esta orden busca premiar «las virtudes cívicas de los funcionarios al servicio del Estado, así como los servicios extraordinarios de los ciudadanos españoles y extranjeros en el bien de la Nación».

La Familia Real al completo recibirá tanto a autoridades como a condecorados en la Saleta Gasparini, para a continuación pasar al Salón de Columnas, reservado para las grandes ocasiones y que el 18 de junio de 2014 acogió el acto de abdicación de Juan Carlos I.

### Discurso del rey

Será durante este acto, en el que estarán representados también las máximas autoridades constitucionales, cuando Felipe VI pronuncie su discurso en el que, según adelantan fuentes de la Casa del Rey, elogiará los valores de los condecorados, como reflejo de lo mejor de la sociedad española, y tratará de brindar un mensaje de optimismo e ilusión en un panorama tan complejo como el actual.

Para poner de relieve el papel cada vez más relevante de la Princesa Leonor en la Familia Real ahora que ya ha alcanzado la mayoría de edad, está previsto que sea ella quien condecore al más joven de todos los galardonados.

Esta no es la primera vez que Felipe VI festeja su proclamación condecorando a ciudadanos con la Orden del Mérito Civil. En el primer aniversario hizo lo propio con 38 ciudadanos y en 2019, por el quinto aniversario, condecoró a otros 41. La última vez que lo hizo fue en 2021 cuando distinguió a 24 ciudadanos, en esa ocasión para reconocer su servicio prestado durante la pandemia.

Al término del acto de imposición de las condecoraciones, los Reyes junto a sus hijas se fotografiarán en el Salón de Alabarderos junto con los condecorados y también junto con las autoridades presentes para la ocasión.

A continuación, los Reyes ofrecerán un almuerzo en el comedor de gala para festejar el décimo aniversario de la llegada al trono de Felipe VI, en el que el monarca pronunciará un brindis, como es habitual. En el almuerzo está prevista la presencia de más de un centenar de invitados, incluidos los condecorados.

En este sentido, está prevista la presencia del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, así como de los presidentes del Congreso y del Senado, Francina Armengol y Pedro Rollán, entre otros. Con ello, según indican desde Zarzuela, se quiere fundir simbólicamente a la monarquía con los poderes constitucionales y la sociedad española.

Zarzuela también ha querido dar protagonismo a la siguiente generación, de ahí el que la jornada se complete con un acto en solitario de la Princesa de Asturias acompañada por su hermana, la Infanta Sofía.

Ambas visitarán hacia las 20.15 la Galería de las Colecciones Reales junto con un grupo de unos 40 jóvenes de entre 17 y 20 años que han participado en los últimos años en el concurso '¿Qué es un Rey para ti?».

EUROPA PRESS

## El Gobierno reconoce los «diez años de compromiso, transparencia y lealtad» del Rey

**El Gobierno expresó ayer su reconocimiento al rey Felipe VI por sus «diez años de compromiso, transparencia y lealtad» al frente de la Jefatura del Estado en vísperas del décimo aniversario de su proclamación como monarca.**

**Así lo hizo la portavoz del Ejecutivo, Pilar Alegría, durante la rueda de prensa al término del Consejo de Ministros, en la que trasladó «el reconocimiento a la labor desempeñada» por el Rey en estos «diez años de compromiso, de transparencia y, sobre todo, también de lealtad».**

**Este 19 de junio se cumplen diez años de la proclamación de Felipe VI como rey después de que su padre, Juan Carlos I, anunciara su abdicación el 2 de junio de 2014. Para conmemorar la fecha, el Rey tiene previsto condecorar con el Mérito Civil a 19 españoles por sus servicios a los demás y ofrecer un almuerzo en el Palacio Real, al que acudirá el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.** E. P.

destacó en la lección de clausura del curso que un oficial de Estado Mayor «debe tener altura de miras ante los conflictos internacionales que son cada vez más complejos y dado que la situación del mundo evoluciona vertiginosamente con avances tecnológico como la inteligencia artificial».

**Ucrania y Gaza**

«El desarrollo de las guerras se ha vuelto imprevisible» como se está viendo en Ucrania y Gaza, comentó el general Guillén, que ve en «la cultura de defensa una herramientas imprescindible pues los conflictos ya no son algo que afecta solo a los militares».

Y subrayó que «el espíritu de servicio es la cualidad más importante de todo militar más en un oficial de Estado Mayor, es decir el sentido de estar siempre dispuesto».

«Mandar es servir e implica que si las circunstancias lo demandan no hay horarios, ni festivos ni fines de semana como vimos durante la pandemia de covid 19», abundó.

Y finalizaó diciéndole al rey Felipe VI: «Vuestra vocación de servicio a España es nuestro mejor estímulo». El acto concluyó con un largo aplauso a Felipe VI por parte de todos los militares que participaron en el mismo.


**EFE**

# Felipe VI, un rey disciplinado, con sentido del humor y que duerme poco

**El rasgo que más destacan del Rey quienes le conocen bien es su formación y dedicación a su tarea, tanto en lo que respecta a su bagaje intelectual como a la manera de preparar sus actividades de manera concienzuda**

Felipe VI completará hoy su primera década como jefe del Estado, un tiempo complejo en el plano institucional y familiar en el que se ha labrado una imagen de persona responsable, disciplinada, entregada a su trabajo, aunque quienes trato con él destacan su sentido del humor.

Con 46 años fue proclamado por el Congreso, cuando se convirtió en el rey más joven de Europa, y ahora con diez más, su aspecto físico, en el que predominan las canas en el pelo y en la barba, denota la intensidad del periodo que le ha tocado 'gestionar' como jefe de Estado.

El rasgo que más destacan de Felipe VI quienes le conocen bien es su formación y dedicación a su tarea, tanto en lo que respecta a su bagaje intelectual como a la manera de preparar sus actividades de manera concienzuda.

«Es un auténtico lujo. Se lo estudia todo», revela un cargo del Gobierno que ha viajado con él en el avión oficial.

Uno de los empresarios más ricos de España le describe como «serio, responsable y disciplinado», muy concienciado de su papel institucional.

«Siempre está donde tiene que estar. Hace lo que tiene que hacer. Y nunca aparca en doble fila», añade una de sus personas de confianza en el Palacio de la Zarzuela para destacar la conducta ejemplar que ha mantenido durante su reinado, aun a costa de distanciarse de su padre, Juan Carlos I, y su hermana menor, la infanta Cristina.

EUROPA PRESS

Para el periodista José Antonio Zarzalejos, Felipe VI «no es un rey carismático, pero es un rey verdaderamente poseído por su responsabilidad», además de ser una persona «digna».

El director del Real Instituto Elcano, Charles Powell, apunta a Efe que la imagen que trasmite el monarca es la del alguien «más frío y distante», en contraposición a lo que infundía su padre.

Pero en el terreno corto, Powell resalta su «cercanía, calor humano, empatía y gran sentido del humor».

«Son rasgos que no se perciben a ojos de la ciudadanía, quizá porque en los actos públicos prevalece lo formal, lo protocolario y una cierta rigidez», añade el historiador.

Cuentan que en una toma de posesión de un mandatario iberoamericano de las muchas a las que fue como príncipe, el entonces presidente cubano, Fidel Castro, le dijo: «Siempre estamos nosotros dos». A lo que don Felipe apostilló: «Sí, pero por distintos motivos».

Otra muestra de gracejo fue cuando se animó a tocar el cajón en una plaza de Cádiz en marzo del pasado año y ante el asombro de los percusionistas que participaban en la actuación por su desenvoltura, salió proclamado como «el primer rey cajonero».

Sus colaboradores remarcan que «las jornadas de los reyes son agotadoras», tanto por su actividad pública y los viajes como por el tiempo que Felipe VI trabaja en su despacho, con audiencias privadas o en reuniones de equipo.

«Tienen una forma muy intensa de trabajar, se ve solo una parte de lo mucho que hacen», apunta otra persona de su círculo de confianza.

Según dijo el propio Felipe VI en un acto, su trabajo es «hacer», pero también «escuchar mucho y aprender» porque reinar «es una carrera larga».

«Y mantener los pies bien pegados a la tierra aunque uno esté en la cúspide del Estado», como agregó en 2017 al cumplir mil días en el trono.

Felipe VI trata de compaginar su trabajo con la familia, aunque ahora tiene más margen al no vivir en la Zarzuela ni la princesa Leonor, ni la infanta Sofía.

También busca ratos de ocio para compartirlos con la reina Letizia o quedar con amigos, principalmente, los de las academias militares, con los que organiza cenas o escapadas para esquiar.

La intensidad de su día a día le hace dormir pocas horas y apenas tiene tiempo para leer libros que no sean de geopolítica o informes oficiales.

«Lee todo lo que está escrito sobre la política democrática. Es un rey ilustrado», lo define Juan José Laborda, presidente de la Red de Estudios de las Monarquías Contemporáneas (Remco).

Una de las pocas novelas que ha pasado por sus ojos ha sido 'El mago del Kremlin', del italiano Giuliano da Empoli, que de manera ficticia se adentra en las entrañas del régimen de Vladímir Putin.

Además del esquí, Felipe VI rebusca ratos para practicar otros deportes, como el pádel, aunque el pasado mes de octubre se hizo una fisura tras una caída en un partido en la cancha del Palacio de la Zarzuela.

En verano no perdona su participación en la Copa del Rey de vela en Palma, donde logra evadirse el tiempo que está en alta mar compitiendo o tomándose el bocadillo entre manga y manga.

También disfruta el rato que se queda de tertulia en el club náutico con sus amigos tomando un refresco al finalizar la regata.

**CARLOS PÉREZ GIL/EFE**

## Los reales sitios de Patrimonio Nacional se podrán visitar gratis este miércoles

**Hoy miércoles 19 de junio, el acceso a la Galería de las Colecciones Reales, a los palacios reales y monasterios será gratuito en su horario habitual de apertura, excepto el Palacio Real de Madrid, donde, por el acto oficial de ese día, la jornada de apertura gratuita se retrasa al jueves 20 de junio.**

**En Madrid capital se podrá visitar gratuitamente la Galería de las Colecciones Reales de 10.00 a 20.00. Los monasterios de Descalzas Reales y La Encarnación abrirán con horario partido (de 10 a 14 y de 16 a 18.30 ) y visita guiada gratuita. El mismo horario tendrá el Panteón de España, que mantendrá la visita libre habitual.**

**También se podrá acceder gratuitamente a los palacios reales de Aranjuez, de El Pardo y al Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial de 10 a 19 , todos ellos en la Comunidad de Madrid. El Palacio Real de Madrid tendrá visita gratuita el 20 de junio desde su apertura ese día, a las 12.30.** E. P.

## El Monarca ha estado en todas las provincias durante su reinado, salvo en Ceuta y Melilla

MADRID. Felipe VI ha visitado durante su primera década de reinado todas las comunidades autónomas y ha pisado al menos en un ocasión las cincuenta provincias del país, del que solo ha dejado de visitar las ciudades de Ceuta y Melilla.

Salvo en la etapa del confinamiento por la pandemia, el Monarca ha tenido una agenda constante de desplazamientos fuera de Madrid en visitas de distinta naturaleza, con especial mención a Cataluña y Andalucía, las dos comunidades donde ha tenido una presencia más destacada.

Especialmente simbólica fue la gira que emprendió junto a la reina Letizia en julio de 2020 por todas las regiones para insuflar apoyo y ánimo a instituciones, sectores y colectivos ante el impacto humano y económico que tuvo la crisis sanitaria tras la declaración del estado de alarma mediados de marzo de ese año.

Don Felipe y doña Letizia, con la mascarilla en su rostro, recorrieron casi 17.000 kilómetros para encontrarse con cargos institucionales, empresarios, sindicatos, hoteleros, agricultores, etc.

**EFE**

# La cúpula fiscal respalda a García Ortiz por la mínima y apoya la amnistía total del 'procés'

● Avala por 19 votos a 17 la tesis del fiscal general y pedirá a Llarena que suspenda la orden de arrestar a Puigdemont

MADRID. La Junta de Fiscales dio ayer su aval por la mínima a la tesis del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, sobre el encaje en la ley de amnistía de todos los delitos cometidos durante el 'procés', también la malversación de caudales públicos. El cónclave de la cúpula fiscal se reunió por espacio de cinco horas para debatir las discrepancias jurídicas sobre estos hechos, después de que los cuatro fiscales del Tribunal Supremo responsables de la causa contra los líderes independentistas en el referéndum ilegal del 1-O se negasen a acatar la orden de su superior jerárquico para secundar el borrado de la malversación ante el alto tribunal; el delito por el que sigue acusado Carles Puigdemont e inhabilitado Oriol Junqueras.

A la sesión acudieron 36 de los 38 integrantes de la cúpula de la Fiscalía, cuyo cometido consiste en asistir al fiscal general en materia doctrinal y técnica. Una mayoría de 19 miembros frente a 17 y una abstención, la del encargado de Medio Ambiente y Urbanismo Antonio Vercher, respaldaron la posición del máximo responsable del Ministerio Público frente a sus colegas Javier Zaragoza, Consuelo Madrigal, Jaime Moreno y Fidel Cadena, quienes se negaron a acatar la orden de García Ortiz para secundar el borrado penal de la malversación. Una circunstancia que forzó la celebración ayer del cónclave en la sede de la Fiscalía.

No obstante, la decisión que tomó el órgano no tendrá un efecto judicial vinculante sobre los potenciales y principales beneficiarios de la medida de gracia: Puigdemont, quien se juega además el levantamiento de la orden nacional de detención, que aún está vigente; y la supresión de la inhabilitación para cargo público de Oriol Junqueras hasta 2031.

### División interna

Así, aunque la Fiscalía persista ante el Tribunal Supremo sobre el encaje de la malversación en la ley de amnistía, la última palabra la tendrán tanto el magistrado Pablo Llarena, instructor del 'procés', como la Sala de lo Penal que juzgó y condenó a los líderes independentistas en octubre de 2019, que estaba presidida y lo sigue aún por Manuel Marchena.

Pero aún no nos encontramos en ese momento, sino en el paso anterior; en el movimiento de fichas que vivió ayer la Fiscalía y el tenso debate interno y la división en dos bloques que se produjo en la Junta de Fiscales de Sala (la máxima categoría de la carrera).

### Los matices de la malversación

Los cuatro acusadores en la causa del 'procés' catalán defendieron ayer de forma individual ante sus compañeros su posición y recordaron que la orden de su superior jerárquico sobre este asunto es «improcedente y contraria a las leyes». Por su parte, García Ortiz fue el último en intervenir y detalló el decreto de 133 páginas que difundió el pasado viernes y que hizo llegar a sus compañeros de la Junta de Fiscales. Un escrito que rebate la tesis de los cuatro del 'procés', ya que –señaló– equiparan el «ánimo de lucro» que exige el delito de malversación con el «enriquecimiento personal de carácter patrimonial» de aquellos hechos que la ley no considera amnistiables.

Es decir, considera que el perjuicio patrimonial para la Administración, resultado de malversar dinero público en el referéndum de octubre de 2017, no es comparable con que hubiera habido un enriquecimiento personal de carácter patrimonial de los encausados. García Ortiz también defendió que los hechos no produjeron una afectación directa a los intereses financieros de la UE, porque en estos gastos no hubo fondos comunitarios.

Frente a ello, los cuatro fiscales 'rebeldes' argumentaron que los encausados alentaron «un proyecto inconstitucional de desintegración de España» con perjuicio a las finanzas europeas, en línea con su defensa de la rebelión en la causa aunque luego el tribunal lo rebajó a sedición en la sentencia. En lo único en que coincidieron fue en que sí es viable perdonar los delitos de desobediencia y desórdenes públicos agravados.

El cónclave formado por 36 miembros (las fiscales Beatriz Sánchez y Teresa Gisbert comparecieron por vía telemática y dos excusaron su presencia por «razones médicas») estuvo encabezado por el fiscal general y también tuvo asiento su número dos, la teniente fiscal del Supremo María Ángeles Sánchez Conde, quien hace tan solo cuatro meses fue la encargada de presentar un informe contrario a la apertura de una causa a Puigdemont por terrorismo en el 'caso Tsunami Democràtic'. Ello pese a que la mayoría de fiscales del alto tribunal, en aquel debate, opinaron lo contrario.

No obstante, tras la llegada al Gobierno de Pedro Sánchez en 2018, los últimos nombramientos en la Junta de Fiscales, la mayoría durante la etapa como fiscal general de Dolores Delgado, propiciaron un vuelco en la sensibilidad de sus miembros. La mayoría de las últimas incorporaciones son de la Unión Progresista de Fiscales (UPF), la asociación a la que pertenecieron Delgado y su sucesor García Ortiz, que decantaron ayer la balanza.

MATEO BALÍN

## Begoña Gómez critica al juez Peinado por no aclarar por qué la está investigando

MADRID. La guerra entre Begoña Gómez y el juez Juan Carlos Peinado, que la investiga por presunta corrupción en los negocios y tráfico de influencias, se recrudece. La defensa de la mujer del presidente del Gobierno acusó ayer al instructor de conculcar diferentes normas nacionales e internacionales, entre ellas la Constitución, por no aclarar por qué continúa investigándola una vez que ha cedido, a petición de la Fiscalía Europea, la parte central de la causa: los contratos millonarios adjudicados por la administración al empresario Juan Carlos Barrabés, que contó con cartas de recomendación de la propia Gómez.

Las objeciones a la actuación del instructor se recogen en el escrito de reforma que el abogado defensor –el exministro del Interior Antonio Camacho– presentó ayer a la última providencia emitida por Peinado, en la que el titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid confirmaba que Gómez sigue investigada en este procedimiento. El juez argüía que todavía, tras las inhibición a favor de la justicia europea, quedan «otros dos bloques» bajo investigación después de haber recibido «nuevos documentos». No ofrecía una sola pista sobre cuáles son esas dos nuevas líneas.

MELCHOR SÁIZ-PARDO

## El Supremo anula el ascenso de tres generales de la Guardia Civil y propina otro revés a Marlaska

MADRID. Nuevo revolcón del Supremo aFernando Grande-Marlaska. La sección cuarta de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del alto tribunal ha estimado parcialmente los recursos presentados por el coronel de la Guardia Civil Diego Pérez de los Cobos contra los reales decretos de nombramiento del Ministerio del Interior de tres generales de la Benemérita, aprobados por el Consejo de Ministros en diciembre. Se trata de la segunda vez que el Supremo deja sin efecto estas controvertidas designaciones, que el demandante cree que le han sido promocionados de manera discrecional al tener menor méritos que él para ese rango.

El tribunal anula dichos reales decretos en este nuevo capítulo de la guerra judicial que el mando del instituto armado (al que el titular de Interior intentó frenar en su carrera profesional por no informarle de la investigación sobre la supuesta propagación de la covid durante la manifestación de 8-M de 2020) ha entablado contra Marlaska y en la que el ministro está saliendo mal parado, con diversas sentencias en su contra. Los nombramientos a generales de brigada de la Guardia Civil que quedan sin efecto otra vez son los de Antonio José Rodríguez Medel, Francisco Javier Sánchez Gil y Arturo Prieto Bozec. Ya el pasado septiembre, la Sala de lo Contencioso-Administrativo estimó los recursos planteados por De los Cobos contra Interior por no proponer al Consejo de Ministros su ascenso a general de brigada en julio de 2021, cuando, según el recurrente, tenía derecho a optar a ese grado.

El alto tribunal ordenó al departamento que dirige Marlaska que anulara el procedimiento por el que promocionó a Medel, Gil y Bozec para que el director del instituto armado emitiera un informe sobre los ascensos.

M. S.-P.



ISAAC BUJ/ EP

### El presidente del Parlament balear rompe fotos de represaliadas

**La reacción del presidente del Parlament balear, Gabriel Le Senne (Vox), de expulsar ayer a dos diputadas socialistas por exhibir en la Mesa de la Cámara fotos de víctimas del franquismo, una de las cuales rompió, levantó la indignación de varios miembros del Gobierno de coalición y del PSOE que pidieron su dimisión. Todo ocurrió en el debate del pleno en el que Vox y el PP dieron el primer paso para derogar la Ley de Memoria Democrática de Baleares tras ser admitida a trámite en el Parlament la propuesta del partido de Abascal con el apoyo de los populares.** EFE

# Junts condiciona su apoyo a Pedro Sánchez a que ceda y haya un concierto económico catalán

- Rull apunta a que no designará ningún candidato para la investidura en la primera sesión prevista para el 25 de junio

BARCELONA. Junts trata de reventar las negociaciones entre el PSC y ERC para la investidura de Salvador Illa y ayer volvió a amenazar a Pedro Sánchez con retirarle el apoyo, esta vez si no cede con la petición de un concierto económico para Cataluña. La reivindicación de un pacto fiscal es el elemento que podría desencallar la elección de Illa y constituye ya el nuevo foco de enfrentamiento entre ERC y Junts, que, como con la amnistía, batallan por colgarse la medalla. Puigdemont cargó el lunes pasado contra la oferta de Pedro Sánchez de una financiación singular para Cataluña. Arremetió no por el contenido, sino por vincularla a la investidura de Illa, cuando él hizo lo mismo con la ley que exonera el 'procés' y la elección del presidente del Gobierno.

El secretario general de Junts, Jordi Turull, abrió ayer un nuevo frente para el Gobierno al vincular el apoyo de los junteros a los Presupuestos Generales del Estado a la concesión del concierto económico catalán que exige su partido. La estabilidad del Gobierno está en el aire por la pugna entre las dos formaciones independentistas, que encarecen su apoyo casi a diario.

La división en ERC dificulta el acuerdo con el PSC y la pelea de los republicanos y Junts vuelve a ser un obstáculo para el Ejecutivo de Sánchez. «La negociación de la financiación propia para Cataluña no debería ir vinculada a una negociación sobre quién quiere ser presidente de Cataluña, sino sobre quién quiere tener Presupuestos Generales del Estado y ser presidente del Gobierno de España», avisó Turull. Los postconvergentes presionan con las Cuentas, pero a la postre lo que buscan es la repetición electoral en Cataluña.

### Ronda de contactos

Mientras, el presidente del Parlament, Josep Rull, empezó ayer la ronda de contactos con los partidos con vistas a designar a un candidato a la investidura. Arrancó con los partidos con menos representación. Hoy cerrará con PSC, Junts y ERC. Y al acabar, según dio a entender ayer, no propondrá a ningún aspirante, ni a Illa ni a Puigdemont, pues ninguno se postulará constatando que ninguno de los dos tiene los apoyos necesarios para salir elegido.

En ese caso, firmará un «acto equivalente», un documento que hace las veces de investidura fallida y que sirve para poner en marcha el reloj reglamentario. De tal manera que Illa y Puigdemont tendrán dos meses para ser elegidos, entre el 25 de junio y el 25 de agosto. Si no lo consiguen, las elecciones se convocarán de forma automática para mediados del mes de octubre.

En la ronda inicial, el PP aseguró que no investirá ni a Puigdemont ni a Illa, en tanto que los comunes apostaron por un tripartito de izquierdas. PSC y ERC, por su parte, empezaron formalmente las negociaciones. Fue una reunión preliminar, de la que no salió más que el compromiso a seguir explorando un acuerdo.

**CRISTIAN REINO**

## El TC no suspende de momento el voto delegado de Puigdemont

**El pleno del Tribunal Constitucional admitió ayer a trámite el recurso de amparo presentado por el PP contra la decisión de la Mesa de edad del Parlament en el inicio de la legislatura catalana, que admitió el voto delegado de Carles Puigdemont y Lluís Puig para elegir a los miembros de la Cámara y el presidente del Parlament. En cualquier caso, la corte de garantías rechazó adoptar medidas cautelarísimas como pedía el PP y no anuló la delegación de voto autorizada por la Mesa a Puigdemont y Puig, a pesar de una anterior resolución del Constitucional. Finalmente, los votos de Puigdemont y Puig no fueron decisivos para que Rull fuera elegido presidente del Parlament.** COLPISA

# El Constitucional avala que las chicas de 16 y 17 años aborten sin permiso paterno

MADRID. El Tribunal Constitucional avaló ayer que las españolas de 16 y 17 años puedan abortar sin necesidad de contar con el permiso de sus padres o tutores. El pleno de la corte de garantías, con los votos de la mayoría progresista, rechazó el recurso interpuesto por Vox y ratificó la plena constitucionalidad de la ley de salud sexual y reproductiva y de interrupción voluntaria del embarazo, impulsada por la exministra Irene Montero, que el Parlamento aprobó en febrero de 2023 con los votos en contra de la formación ultraderechista, de Ciudadanos, de UPN y del PP.

La mayoría del tribunal, por siete votos a cuatro, hizo suyo el borrador de sentencia de la magistrada Laura Díez que, además de no ver pega alguna en la libre determinación sobre este particular de las españolas de 16 y 17 años, rechaza el resto de objeciones planteadas por Vox, que entendía que la ley vulneraba los principios constitucionales de libertad y pluralidad, el de legalidad, el derecho a la igualdad, el derecho a la vida o el derecho a la libertad ideológica.

El PP, pese a no estar de acuerdo con la falta de exigencia de permiso paterno, una obligación que sus diputados introdujeron en 2015 en la ley de plazos socialista de 2010 gracias a su mayoría absoluta, no presentó en esta ocasión recurso de inconstitucionalidad alguno contra la norma.

La sentencia del Constitucional ratifica la legalidad del resto de novedades de la ley, entre ellas la supresión del período de reflexión de tres días, el tiempo que debía esperar la mujer antes de ratificar su intención de abortar y de poder someterse a la intervención. De igual manera, el tribunal también considera legal la disposición que indica que la mujer que acude a interrumpir su embarazo de forma voluntaria dejará de recibir, salvo que ella misma lo pida, el sobre sellado con la información acerca de ayudas de apoyo a la maternidad que hasta 2023 le entregaba el centro sanitario por obligación.

La resolución de la corte avala otras polémicas novedades de la ley, como las que buscan blindar que los abortos se realicen como norma en los hospitales públicos y lo más cerca posible del domicilio de la embarazada, aspectos que aún no cumplen la mayor parte de las autonomías y provincias españolas.

**ALFONSO TORICES**

# Los alumnos españoles superan la media de la OCDE y la UE en pensamiento creativo

**Los escolares de Madrid y Castilla y León lideran un informe PISA que saca a relucir las desigualdades entre las distintas comunidades autónomas**

MADRID. Según el último informe PISA titulado 'Mentes creativas, escuelas creativas'. España ha obtenido 32,8 puntos, sobre un máximo teórico de 60. La OCDE se queda en 32,7 y la UE, en 32,1.

«El pensamiento creativo está categorizado como la segunda habilidad más importante para los trabajadores, solo adelantada por el pensamiento analítico», destaca Andreas Schleicher, asesor especial en política educativa para la secretaría general de la OCDE. Por primera vez, este organismo multilateral ha examinado a alumnos de todo el planeta en habilidades y conocimientos más allá de las matemáticas y la comprensión lectora, dos temas habituales en los Informes PISA.

En la búsqueda de la creatividad en el aula, esta nueva investigación ha puesto a prueba durante una hora a alumnos de 15 años de todo el planeta en cuatro ejercicios de expresión escrita, visual, resolución de problemas sociales y, por último, resolución de problemas científicos. «Estas representan una cobertura razonable y suficientemente diversa de los distintos tipos de actividades cotidianas de pensamiento creativo en las que participa el alumnado», asegura la OCDE.

Cuatro exámenes que los jóvenes españoles resuelven con nota –«están por encima de lo que cabría esperar de España en función de su rendimiento en matemáticas y lectura» en el último informe PISA–, pero en el que destacan las calificaciones, por encima de los países de nuestro entorno, en la resolución de problemas científicos. Sin embargo, las debilidades creativas en los más jóvenes se presentan en las pruebas relacionadas con la expresión escrita y a la hora de generar ideas creativas. La originalidad es una medida relativa que se establece con respecto a las respuestas de otros estudiantes que llevan a cabo la misma tarea.

A pesar del buen desempeño, los alumnos de los institutos españoles quedan lejos de los países más creativos. Singapur, Corea del Sur, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Estonia y Finlandia dominan la clasificación. En el lado opuesto, Albania, Filipinas, Uzbekistán, Marruecos y República Dominicana cierran la tabla.

**Rendimiento medio en pensamiento creativo**




Fuente: Informe PISA

### Madrid, líder

Por comunidades autónomas hay muchas desigualdades. Los alumnos matriculados en los centros escolares de la Comunidad de Madrid son los que mejor valoración sacan con una media de 34,8 puntos, seguidos de los jóvenes castellanos y leoneses (34,6), gallegos (34,3), asturianos (34,1), navarros (33,5) cántabros (33,4), aragoneses (33,2) y los adolescentes de la Región de Murcia (32,9). Todos ellos por encima de la media marcada por España con un total de 32,8 puntos. Por debajo, se sitúan La Rioja (32,6), los alumnos de la Comunidad Valenciana (32,5), extremeños (32,3), catalanes (32,2) y canarios y vascos con 31,9. Cierran la clasificación los alumnos de Andalucía, Castilla-La Mancha, Melilla y Ceuta (ambos con 26 puntos).

**JOSÉ A. GONZÁLEZ**

# Macron justifica los comicios para evidenciar el peligro de «los extremos» en Francia

● El presidente asume nuevos riesgos y reduce el número de sus candidaturas para favorecer el «voto útil» y «bloquear» las opciones radicales

PARÍS. El partido del presidente francés, Emmanuel Macron, y sus aliados políticos buscan la fórmula mágica de frenar a la ultraderecha y a la extrema izquierda en las próximas elecciones legislativas y de atraer a los votantes más moderados. En ese sentido, no presentarán candidatos en 65 de las 577 circunscripciones en juego. Han preferido aplicar «una estrategia responsable de voto útil para luchar desde la primera vuelta contra los extremos», explicó en un comunicado Juntos por la República, etiqueta con la que se presenta la formación del jefe del Elíseo y sus socios.

«Nuestro objetivo sigue siendo el mismo: evitar que gane un candidato de los dos bloques (La Francia Insumisa de Jean-Luc Mélenchon y sus aliados y Agrupación Nacional de Marine Le Pen y sus socios), allí donde sea posible», explicó la alianza presidencial, que tiende la mano a otras formaciones que «deseen trabajar por el futuro del país y luchar contra los extremos».

Las elecciones legislativas se celebran a dos vueltas, el 30 de junio y el 7 de julio. Esto hace que los partidos desarrollen distintas estrategias de voto en diferentes circunscripciones, ya sea desde la primera o en la segunda. «Hay algunas circunscripciones, unas 60, donde sabemos que nuestros candidatos no estarán lo mejor situados para evitar una victoria de los extremistas. Y, en ese caso, apoyamos a otro candidato», explicó el primer ministro, Gabriel Attal, en una entrevista en la cadena RTL.

Para evitar la victoria de un candidato de extrema derecha, por ejemplo, los partidos pueden no presentar un candidato en la primera vuelta o pedir el voto en la segunda vuelta para su rival con el fin de evitar que el aspirante ultra gane el escaño.

El partido de Macron anunció que no va a presentar ningún candidato en Corrèze, donde el expresidente socialista François Hollande se presenta como aspirante a diputado por esa circunscripción con el Frente Popular, la alianza de partidos de izquierdas, que engloba a socialistas, ecologistas, comunistas y extrema izquierda. Attal explicó que la formación del jefe del Elíseo no apoyará a Hollande, por haberse aliado con los radicales de izquierda. Respaldarán desde la primera vuelta al político que representará a Los Republicanos (conservadores moderados) para «evitar la victoria de Agrupación Nacional» (extrema derecha) en esa zona.

El Frente Popular presentará candidatos comunes en 577 circunscripciones para frenar el avance a la extrema derecha: 229 de La Francia Insumisa, 175 del Partido Socialista/Plaza Pública, 92 de los ecologistas y 50 de los comunistas.

Aunque durante la campaña de las europeas se tiraban los trastos a la cabeza, estas formaciones de izquierda se han unido para evitar que la extrema derecha gane el poder y que Macron se vea obligado a nombrar primer ministro a Jordan Bardella, mano derecha de Le Pen. La alianza incluye desde el anticapitalista Philippe Poutou al socialista Hollande.

### Cisma republicano

Los Republicanos acuden divididos a las urnas, después de que su presidente, Eric Ciotti, provocara la semana pasada un cisma interno al proponer una alianza con Marine Le Pen. Habrá 62 candidatos de Ciotti y 400 de Los Republicanos anti-Ciotti. El cuestionado líder se presenta a la reelección como diputado por Niza. Gracias al acuerdo alcanzado con Agrupación Nacional, Ciotti no tendrá un contrincante de esa formación en su circunscripción. Por otro lado, Reconquista, del ultraderechista Éric Zemmour, presenta 330 aspirantes. El partido de Marine Le Pen parte como favorito en los sondeos con un 33% de intención de voto, según el último sondeo de opinión de Opinionway para el diario Les Echos. Los izquierdistas del Frente Popular obtendrían un 25% de apoyos en las urnas; Renacimiento (el partido de Macron), el 20%; Los Republicanos, el 7%; y Reconquista (el partido de extrema derecha de Éric Zemmour), el 3%.

BEATRIZ JUEZ



**Emmanuel Macron estrecha la mano del expresidente Nicolas Sarkozy en un acto conmemorativo de la II Guerra Mundial.** EFE

## Bardella promete «orden» en las calles y en las cuentas del Estado

PARÍS. El ultraderechista francés Jordan Bardella ha prometido que si la extrema derecha gana las elecciones legislativas y él es nombrado este verano primer ministro de Francia pondrá «orden en las cuestas del Estado y en las calles».

Bardella anunció que tomarán, en un primer momento, «medidas de urgencia» y, en otoño, harán reformas, si llega a Matignon. El político ultra, al que su partido presenta como candidato a primer ministro, promete que derogará la controvertida reforma de las pensiones del presidente Emmanuel Macron porque es una medida «ineficaz económicamente e injusta socialmente».

La reforma de Macron, aprobada por decreto y con gran oposición en las calles, aumentó de 62 a 64 años la edad de jubilación y 43 años de cotizaciones para cobrar la pensión plena. Bardella quiere que aquellos trabajadores con carreras largas puedan jubilarse a los 60 años y con 40 años de cotizaciones.

«Para gobernar, necesito una mayoría absoluta» en la Asamblea Nacional, explicó el líder de extrema derecha, de 28 años. «¿Quién creerá que podremos cambiar la vida cotidiana de los franceses en cohabitación con una mayoría relativa? Nadie», explicó en una entrevista con el diario Le Parisien.

Bardella, mano derecha de Marine Le Pen, asegura que una de sus prioridades de Agrupación Nacional será mejorar el poder adquisitivo de los franceses. El partido promete que reducirá el IVA sobre la electricidad, el gas, el gasóleo de calefacción y los carburantes del 20% al 5,5% si llegan al poder.

B. J.



El enviado estadounidnese, Amos Hochstein, charla con Najib Mikat, primer ministro libanés. EFE

# EE. UU. busca la paz en Líbano a la vez que ultima una gran venta de armas a Israel

- Los demócratas allanan la negociación para entregar munición y 50 cazas al estado hebreo por 16.740 millones

MADRID. Estados Unidos negocia una de sus mayores ventas de armas a Israel mientras su enviado especial a Oriente Medio, Amos Hochstein, intenta evitar que la guerra se extienda a Líbano. La Administración ha allanado esta semana el camino para la entrega de un arsenal valorado en más de 16.740 millones de euros a las Fuerzas de Defensa, en el que se incluyen cincuenta cazas F-15, el avión de combate más valioso del ejército hebreo que ha sido utilizado como la columna vertebral de los bombardeos devastadores sobre Gaza.

La vía libre a este paquete se produjo después de que los dos principales delegados demócratas de Asuntos Exteriores en la Cámara de Representantes, Gregory W. Meeks, y el Senado, Ben Cardin, aceptasen la operación tras varias semanas de dudas. Su autorización se suma a la de los republicanos en el Congreso, que será ahora el que apruebe definitivamente la transacción. No obstante, la entrega del colosal arsenal no será inmediata. Irá repartida en varios años. El Gobierno israelí pagará la factura, paradójicamente, con los fondos de ayuda que EE. UU. le transfiere anualmente como socio en la región.

Meeks, favorable a la solución de los dos Estados en la crisis de Gaza, se había negado a la transferencia hasta conocer qué uso tendrá el armamento en el futuro, conmocionado por cómo los ataques aéreos han matado a más de 37.000 palestinos en la Franja. Al final, tanto él como el senador Cardin han cedido a la presión de la Administración Biden, los grupos proisraelíes estadounidenses y la insistencia del ministro de Defensa hebreo, Yoav Gallant, que recientemente viajó a Washington para acelerar la venta. No obstante, la aprobación todavía pasará por momentos ásperos ante las reticencias de algunos de los congresistas demócratas más jóvenes, críticos con la operación militar en Gaza, y en especial Rafah, y los obstáculos a la entrada de ayuda humanitaria.

### La reacción de Irán

Los republicanos apoyaron desde el comienzo este paquete y advirtieron a Biden que cualquier demora sería entendida como un «embargo» de Washington. El paquete incluirá no solo los F-15, sino abundante munición de vanguardia y misiles aire-aire.

La paradoja estadounidense radica en el empeño de la Casa Blanca por mantener el flujo de armamento a Israel, al tiempo que intenta contener el ímpetu bélico de su Gobierno. Al presidente Biden le preocupa una hipotética extensión de la guerra contra Hamás a las milicias de Hezbolá, lo que llevaría la confrontación a territorio libanés.

El propio presidente, antes de mandar a Hochstein, un experto en las difíciles relaciones fronterizas entre Israel y Líbano, advirtió al primer ministro Benjamín Netanyahu de que una escalada así de la guerra podría conllevar una agresiva reacción de Irán. Sin embargo, cabe señalar que el suministro de medio centenar de F-15 estadounidenses con su correspondiente munición de largo alcance tampoco alegrará el día a las autoridades iraníes. El Ejecutivo hebreo ansía estos aviones por su capacidad de golpear dentro de la nación de los ayatolá.

Amos Hochstein ha evitado referirse a la futura ayuda militar en su gira por Israel y Líbano, donde ayer se reunió con el presidente del Parlamento, Nabih Berri. Si el lunes mantuvo entrevistas en Jerusalén con Netanyahu, el presidente Isaac Herzog y el ministro Yoav Gallant, en Beirut volvió a insistir en los mismos asuntos ante el líder parlamentario, aliado de Hezbolá: «Restablecer la seguridad en la frontera norte» (con Líbano) y garantizar que los residentes a ambos lados de la raya pueden permanecer seguros en sus casas. Miles de ellos se han ido lejos ante las escaramuzas fronterizas y el disparo de cohetes.

El enviado de EE. UU. reclamó la reducción de este intercambio de misiles entre las milicias chiíes, afines a Hamás, y las fuerzas israelíes. «El conflicto ha durado demasiado. Es de interés para todos resolverlo rápida y diplomáticamente; algo posible y urgente», subrayó. Hezbolá reconoce haber realizado 2.100 operaciones militares contra Israel en ocho meses. La organización difundió ayer un vídeo grabado con un dron sobre el puerto de Haifa y diversas bases militares israelíes, que el ejército tachó de «amenaza».

M. PÉREZ

## España, el país de la OTAN que menos invierte en Defensa

BRUSELAS. Los continuos llamamientos del secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, a aumentar el gasto militar han servido para que un total de 23 países aliados cierren el año con una inversión en Defensa por encima del 2% de su Producto Interior Bruto (PIB), frente a los diez que lo lograron en 2023. España, por el contrario, se sitúa a la cola de esta lista, siendo el país aliado que menos porcentaje de su PIB destina a este fin, con un 1,28%.

El país se sitúa, de este modo, lejos del objetivo fijado por la alianza. En la zaga también están Canadá, Bélgica, Luxemburgo y Eslovenia. Por el contrario, los aliados que más gastan son Polonia (4,12%), Estonia (3,43%) y Estados Unidos (3,38%). Es más, los datos proporcionados por la Alianza Atlántica muestran un rearme de los países aliados tras la invasión rusa de Ucrania, que precisamente ha llevado a la OTAN a duplicar su gasto militar este año hasta el 17,9%.

En su reunión con el presidente estadounidense, Joe Biden, Stoltenberg destacó que «se trata del mayor aumento en décadas», lo que demuestra que los países miembros de la OTAN están dando «un paso adelante» y «asumiendo su responsabilidad». El político de origen noruego ya ha expresado en numerosas ocasiones sus intenciones para que el gasto del 2% sea considerado «un suelo y no un techo».

### Rutte logra más apoyos

La alianza militar occidental, poco dada a la improvisación, trata de pavimentar el camino hacia su cumbre de Washington, que se celebrará del 9 al 11 de julio. La cita servirá para designar al próximo secretario general de la OTAN en sustitución de Stoltenberg y Hungría anunció ayer que apoyará la candidatura del primer ministro neerlandés Mark Rutte. El dirigente húngaro Viktor Orbán afirmó que respaldará las aspiraciones de Rutte, después de que éste le asegurara por carta que respetará la decisión de Hungría de no participar en el apoyo a Ucrania.

O. HERNÁNDEZ

## Putin visita a Kim Jong-un en Corea del Norte por vez primera en 25 años

SEÚL. El presidente ruso, Vladímir Putin, llegó ayer a Corea del Norte, para reunirse con el líder del régimen comunista norcoreano, Kim Jong-un, en su primera visita de Estado a este país desde el año 2000. El avión presidencial aterrizó en torno a las 02.45 hora local (17.45 GMT) en el Aeropuerto Internacional de Sunan, donde Putin fue recibido personalmente por Kim, con el que ya se había reunido en septiembre pasado en territorio ruso. Kim, vestido de riguroso negro, esperó a Putin prácticamente al pie de la escalerilla, tras lo que ambos se fundieron en un abrazo y una mujer ataviada con vestimenta tradicional coreana le entregó al líder ruso un ramo de flores rojas.

Seguidamente, ambos avanzaron sobre una alfombra roja y revistaron una guardia de honor integrada por efectivos de los tres ejércitos de Corea del Norte y Putin saludó a algunos de los presentes. Los mandatarios departieron durante unos minutos antes de acceder al coche oficial, un Aurus ruso, al que Putin invitó a subir a su colega norcoreano.

EFE

## Desaparecen 66 migrantes en un naufragio en aguas italianas

ROMA. La última tragedia migratoria en el Mediterráneo Central tiene como víctimas a las 66 personas, entre ellas 26 niños, a las que se ha dado por desaparecidas al hundirse a unas 120 millas náuticas de las costas de la región italiana de Calabria, al sur del país, el velero con el que habían zarpado desde Turquía ocho días antes. Fue un buque francés el que lanzó la alarma en la noche del domingo tras socorrer a 12 supervivientes de la nave cargada de inmigrantes, procedentes en su mayoría de Irak, Irán, Siria y Afganistán.

La Guardia Costera italiana movilizó a dos patrulleras y a un avión para tratar de socorrerlos. Las autoridades locales también ordenaron que se desviaran hasta el lugar donde se produjo el naufragio a varios cargueros que se encontraban en las inmediaciones.

Las 12 personas socorridas, trasladadas del buque francés a una de las patrulleras italianas y llevadas luego al puerto de Roccella Ionica, contaron que el motor del velero se incendió, lo que provocó que el barco acabara dándose la vuelta y hundiéndose.

D. M.

# ECONOMÍA

| IBEX35 | | DOW JONES | | EUROSTOXX | | NASDAQ | | FTSE 100 | | DAX 40 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11.067,70 | 0,99% ▲ | 38.834,86 | 0,15% ▲ | 4.915,47 | 0,72% ▲ | 17.862,23 | 0,03% ▲ | 8.191,29 | 0,60% ▲ | 18.131,97 | 0,35% ▲ |

# El Supremo abre la puerta a devolver los gastos hipotecarios al aclarar desde cuándo reclamarlos

● Sostiene que el plazo comienza desde el día en que haya una sentencia favorable al cliente frente a las reticencias bancarias para aplicar este criterio



**Escaparate de un banco con una oferta hipotecaria.** P. COBOS

MADRID. El Tribunal Supremo ha fijado cuándo empieza a correr el reloj para que los ciudadanos afectados por las cláusulas abusivas de los gastos de sus hipotecas puedan reclamar su devolución: será desde el momento en que haya una sentencia en firme. Con este fallo, el Alto tribunal abre la puerta a miles de reclamaciones que puedan ser indemnizadas, después de varios años de confrontación con la banca a la hora de establecer desde cuándo se inicia este procedimiento.

El fallo del Supremo supone asumir el criterio que ya había establecido el Tribunal Superior de Justicia de la Unión Europea (TJUE) en abril, cuando indicó que el plazo de prescripción para reclamar los gastos que se pagan al firmar el crédito (siempre que sean abusivos) debe empezar a contar desde el momento en que haya un pronunciamiento judicial que declare nula la cláusula.

Esta aclaración definitiva supone un varapalo a la posición de una parte de las entidades, que se habían aferrado a una laguna legal para insistir en que los plazos para reclamar comenzaban a correr desde el momento en el que esos gastos se pagaron, con la rúbrica de la hipoteca, y no después. De esta forma, una buena parte de las reclamaciones de los afectados quedarían anuladas al haber prescrito el plazo para poder plantear una queja.

Tras la sentencia de la Corte de Luxemburgo, el Supremo asume ahora la tesis europea e indica, en su sentencia conocida este martes que «el inicial del plazo de prescripción de la acción de restitución de gastos hipotecarios indebidamente pagados por un consumidor será el de la firmeza de la sentencia que declara la nulidad de la cláusula que obligaba a tales pagos». Eso sí, siempre que la entidad no pruebe que, en el marco de sus relaciones contractuales, ese consumidor pudo conocer en una fecha anterior que esa estipulación (cláusula de gastos) era abusiva.

El Supremo acata uno a uno los criterios expuestos en su día por la Justicia europea, y alega que no puede oponerse a ellos, al estar fundamentados en normativa comunitaria. En concreto, se refiere a la Directiva 93/13, que no se opone a que la prescripción de la reclamación de gastos hipotecarios comience el día en que adquirió firmeza la sentencia que declaró el carácter abusivo de esa cláusula, «por ser el momento en que el consumidor tiene un conocimiento cierto de la irregularidad». Y aclara que «no cabe presumir que el consumidor pueda razonablemente tener conocimiento de que una cláusula contenida en su contrato tiene un alcance equivalente al de una cláusula tipo que el tribunal supremo ha declarado abusiva».

La Corte de Luxemburgo se pronunció en este sentido en dos sentencias a petición del propio Supremo y de un juzgado de instrucción de Barcelona sobre dos casos de clientes que reclaman a Banco Santander y a Caixabank, respectivamente, los gastos de apertura de la hipoteca después de que se declararan abusivas y se anularan. En ambos contextos, los bancos alegaron que el plazo había expirado porque empezó a correr en el momento en que se pagaron (1999 y 2007).

Pero el TJUE ya señaló hace dos meses que el consumidor tiene un conocimiento cierto de que la cláusula que se le aplicó era irregular en el momento en que se declara abusiva y nula. Por consiguiente, «es desde esa fecha cuando está en condiciones de hacer valer eficazmente los derechos que le confiere la directiva y, por lo tanto, cuando puede empezar a correr el plazo» de prescripción» La asociación de consumidores Asufin ya indicó en abril que se trata de «un nuevo varapalo» a la banca tras años de conflictos por este caso.

**JOSÉ M. CAMARERO**

# La CEOE dirá no a la reducción de jornada salvo que se amplíen las horas extras

**Exige elevar a 150 horas el máximo anual por trabajador, algo que UGT está dispuesto a aceptar si se pagan más pero no el Gobierno ni CC. OO.**

MADRID. La patronal dirá no a reducir la jornada de trabajo de 40 a 38,5 horas este año y a 37,5 horas en 2025, una medida que les ha venido impuesta por el acuerdo de legislatura entre Sumar y PSOE. «El problema no son las formas, sino el fondo. Las líneas rojas que estamos dispuestos a pasar es que el Gobierno no me diga cuál es el final. Esto es como que te inviten a jugar un partido pero sabiendo que vas a perder 5-0... y cuidado porque el árbitro va vestido del equipo contrario», denunció ayer el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi.

Sabiendo de antemano que son los grandes perdedores del partido, la única –y remota– opción de que pudieran sumarse a un acuerdo sería que al menos les dejaran meter un gol: aumentar el número de horas extras que pueden hacer los trabajadores españoles cada año para, así, conseguir una mayor flexibilidad.

Esta fue la propuesta que los empresarios pusieron ya encima de la mesa en la negociación que hasta ahora mantenían con los sindicatos y que ha sido un punto de fricción, principalmente con CC. OO. «Que esa reducción que puede haber de la jornada se sustituya por horas extraordinarias para nosotros es una línea roja que no podemos aceptar», subrayaron desde la organización liderada por Unai Sordo.

Tampoco el Gobierno es partidario de elevar el límite máximo de 80 horas extras al año que pueden hacer los trabajadores hasta 150 horas, para acercarse más al resto de países europeos, ya que España es uno de los países que más restringido tiene trabajar más allá de la jornada ordinaria. «No vemos con especiales buenos ojos el intercambio de reducción de trabajo a cambio de jornadas extraordinarias realizadas por los trabajadores, porque dudamos de esa voluntariedad», argumentó el número dos de Yolanda Díaz, Joaquín Pérez Rey.

UGT, en cambio, sí se muestra abierto a aceptarlo si eso supone un nuevo acuerdo tripartito. «Vamos a hacer todo lo posible para que la reducción del tiempo de trabajo forme parte de los capítulos de consenso, porque son las reformas que duran, las que tienen un respaldo parlamentario amplísimo», reconoció ayer el líder de UGT, Pepe Álvarez, durante un desayuno informativo.

Sin embargo, el sindicato exige para ello cumplir una serie de condiciones. La primera e imprescindible, que se ponga en marcha un registro de la jornada real, fiable, digital, algo que en la actualidad no existe. Además, reclama que las horas extras cuesten más, que tengan un recargo del 25%, como sucede también en otros países europeos. Y también que se incrementen las sanciones a las empresas que incumplan.

**LUCÍA PALACIOS**

**IBEX 35**

| Títulos | Cierre | Dif%. | Rent. 24 |
|---|---|---|---|
| ▲ ACCIONA | 112,800 | 1,35 | -15,38 |
| ▲ ACCIONA ENERGIA | 20,240 | 0,90 | -27,92 |
| ▲ ACERINOX | 9,925 | 1,38 | -6,85 |
| ▲ ACS | 39,620 | 0,76 | -1,34 |
| ▲ AENA | 184,900 | 0,87 | 12,68 |
| ▲ AMADEUS | 63,020 | 0,16 | -2,87 |
| ▲ ARCELORMITTAL | 22,080 | 1,05 | -13,97 |
| ▲ B. SABADELL | 1,767 | 0,83 | 58,76 |
| ▲ B. SANTANDER | 4,452 | 0,95 | 17,79 |
| ▲ BANKINTER | 7,704 | 0,92 | 32,92 |
| ▲ BBVA | 9,222 | 1,63 | 12,11 |
| ▲ CAIXABANK | 5,002 | 2,92 | 34,25 |
| ▲ CELLNEX | 31,990 | 1,14 | -10,29 |
| ▲ ENAGAS | 14,410 | 2,71 | -5,60 |
| ▲ ENDESA | 18,755 | 1,57 | 1,60 |
| ▲ FERROVIAL | 36,360 | 2,25 | 10,12 |
| ► FLUIDRA | 21,660 | 0,00 | 14,91 |
| ▲ GRIFOLS | 9,198 | 0,57 | -40,49 |
| ▲ IAG | 1,987 | 1,69 | 11,57 |
| ▲ IBERDROLA | 12,085 | 1,05 | 1,81 |
| ▲ INDITEX | 46,860 | 0,90 | 18,84 |
| ▲ INDRA | 20,320 | 0,59 | 45,14 |
| ▲ INM. COLONIAL | 6,050 | 1,60 | -7,63 |
| ▲ LOGISTA | 26,600 | 1,06 | 8,66 |
| ▲ MAPFRE | 2,170 | 1,21 | 11,68 |
| ▲ MELIÁ HOTELS | 7,590 | 1,61 | 27,35 |
| ▲ MERLIN PROP. | 10,730 | 2,00 | 6,66 |
| ▲ NATURGY | 20,560 | 0,59 | -23,85 |
| ▲ RED ELÉCTRICA | 17,170 | 1,60 | 15,16 |
| ▲ REPSOL | 14,500 | 1,43 | 7,81 |
| ▼ ROVI | 85,200 | -2,29 | 41,53 |
| ▲ SACYR | 3,362 | 1,27 | 7,55 |
| ▼ SOLARIA | 11,980 | -0,58 | -35,63 |
| ▼ TELEFÓNICA | 3,999 | -0,07 | 13,16 |
| ▲ UNICAJA | 1,245 | 0,48 | 39,89 |




| MAYORES SUBIDAS ▲ | |
|---|---|
| TÉCNICAS REUNIDAS | 6,16 |
| NYESA | 4,76 |
| SOLTEC | 4,00 |

| MAYORES BAJADAS ▼ | |
|---|---|
| ATRYS | -4,28 |
| MFE | -4,24 |
| ATRESMEDIA | -3,97 |

**EURO-DOLAR** 1 euro: **1,074** dólares
**EURIBOR** **3,680%**
**ORO** Londres: **2.331,80 $/oz**
**TESORO** Letra a 12 meses: **3,423%** Bono a 10 años: **3,306**

**ÍNDICES MUNDIALES**

| Títulos | Cierre | Dif%. | Rent. 24 |
|---|---|---|---|
| ▲ S&P 500 | 5.484,62 | 0,21 | 14,99 |
| ▲ TOKIO | 38.427,50 | 0,93 | 14,83 |
| ▲ PARÍS | 7.628,80 | 0,76 | 1,14 |
| ▲ MILÁN | 33.315,68 | 1,24 | 9,77 |
| ▲ LISBOA | 6.570,95 | 0,78 | 2,73 |
| ▲ ZURICH | 12.046,20 | 0,30 | 8,16 |
| ► MOSCÚ | 1.136,72 | 0,00 | 4,91 |
| ▲ BRASIL | 119.828,00 | 0,58 | -10,70 |
| ▼ ARGENTINA | 1.568.253,63 | -0,89 | 68,68 |
| ▲ MÉXICO | 53.424,84 | 1,96 | -6,90 |
| ▲ COLOMBIA | 1.387,73 | 0,66 | 16,11 |
| ▲ CHILE | 6.534,85 | 0,44 | 5,44 |
| ▲ PERÚ | 29.431,94 | 0,80 | 13,37 |
| ▼ HONG KONG | 17.915,55 | -0,11 | 5,09 |
| ▲ CHINA | 3.030,25 | 0,48 | 1,86 |

# Iberia cederá más de la mitad de las rutas a la competencia para comprar Air Europa

● IAG eleva del 40% al 52% las operaciones para otras aerolíneas con el objetivo de que Bruselas dé por fin el visto bueno antes del próximo 20 de agosto

MADRID. Iberia estaba dispuesta a ceder el 40% de las rutas operadas por Air Europa a la competencia para garantizar el visto bueno de la Comisión Europea a la fusión. Pero ante las objeciones que presentó Bruselas hace unas semanas y lo que se está dilatando la toma de una decisión, el grupo IAG ha decidido ampliar a más de la mitad (52%) las rutas que operó Air Europa en 2023 para ceder a la competencia y garantizar el acuerdo, según confirmaron ayer fuentes de la aerolínea a este periódico.

Desde Iberia aseguran que esta cesión «no supondrá una disminución de la capacidad», sino la «garantía» de que en todas las rutas haya varias competidores y, por tanto, diferentes opciones para los viajeros. «Se trata de un esfuerzo muy importante, que demuestra nuestro interés por la operación y nuestro deseo de que la compra de Air Europa se realice con todas las garantías para los consumidores», indican las mismas fuentes, que confirman que este nuevo paquete de 'remedies' ampliado se le entregó a la Comisión el lunes 10 de junio.

Este diálogo «constructivo» con la Comisión para atender al 'Statement of objections' que hizo llegar sobre la operación, ha obligado a Iberia a ampliar su paquete de 'remedies'. Si todo sigue según lo previsto, tiene hasta el próximo 20 de agosto para tomar una decisión sobre la operación. Aunque puede darse el caso de que haya nuevos 'stop the clock', el mecanismo usado por Bruselas para ampliar los plazos que ya usó en una ocasión y la decisión podría retrasarse aún más.

**Para Ryanair, Volotea y Binter**

«La suma de fuerzas de las dos mayores aerolíneas españolas es esencial para desarrollar el hub de Madrid al nivel de los del norte de Europa, para mejorar la conectividad de España –especialmente hacia Asia– y para generar nuevas oportunidades de creación de riqueza y empleo en nuestro país», señala Iberia.

IAG está tratando de dejar cerrados todos los flecos para que la operación siga adelante. Hace poco más de un mes, el consejero delegado del 'holding', Luis Gallego, confirmó el nombre de las aerolíneas que captarán las rutas de Air Europa tras la fusión, tanto a nivel nacional como internacional, para dar más garantías. Se tratan de Ryanair, Volotea y Binter para el mercado doméstico e intraeuropeo, y de Avianca, Iberojet y World2Fly para sus rutas a Latinoamérica.

Estos serán los 'remedy takers' que IAG está planteando a la Comisión, un «amplio abanico» de posibilidades «fruto de las conversaciones que hemos mantenido con muchas empresas del sector y muestra el importante avance que hemos logrado en los últimos meses», señaló Gallego.

EDURNE MARTÍNEZ

# La CNMC dice al BBVA que el Gobierno puede endurecer los límites de la opa

SANTANDER. Competencia ya se ha puesto manos a la obra en su análisis de la opa lanzada por BBVA a los accionistas de Banco Sabadell. Tras solicitar información a las partes, la presidenta de la Comisión Nacional de Mercados y la Competencia (CNMC), Cani Fernández, dejó entrever ayer que los plazos pueden ser más largos de lo esperado, asumiendo que el Gobierno puede imponer condiciones adicionales a la operación.



**La presidenta de la CNMC, Cani Fernández.** PEDRO PUENTE HOYOS/EFE

En principio, esta primera fase del análisis que Competencia inició el 31 de mayo cuenta con un mes de plazo legal. Pero ese tiempo se pone en pausa si se necesita requerir nueva información. Por ejemplo, en la fusión de Caixabank y Bankia, ese proceso se demoró ocho meses. Y entonces ambas entidades «iban de la mano» en su objetivo común de unión.

Ahora, el escenario es más complejo al tratarse de una opa hostil. Y si finalmente no hay consenso sobre los posibles riesgos de concentración, se abriría una segunda fase de análisis más detallado, que abre la puerta a otra posterior «en la que está prevista una visión política y el Gobierno puede imponer nuevos requisitos». Incluso después de que el organismo presidido por Cani Fernández dé a conocer los suyos propios y «siempre que estos se basen en supuestos que están incluidos en la ley». Si se cumple ese escenario, el proceso se alargaría y podría darse el caso de que los accionistas tengan que decidir sobre la opa sin conocer las condiciones de Competencia, pues el plazo de aceptación comienza cuando la CNMV aprueba el folleto de fusión, una vez recibido el visto bueno del BCE, para lo que no se esperan trabas.

Pese a todo, Fernández aseguró ayer que el firme rechazo que el Ejecutivo ha mostrado a la operación no se ha traducido en «presiones políticas» en esta fase del análisis. «No me consta», aseguró durante su intervención en los cursos de verano organizados por la APIE en la UIMP en Santander, donde indicó que la prohibición de la opa sería algo «excepcional», ya que en este tipo de procesos, si las partes no aceptan los requisitos, «abandonan la operación».

CLARA ALBA

# Vodafone ofrece solo 24 días por año a los 1.200 empleados que irán al ERE

MADRID. Zegona, el nuevo propietario de Vodafone España, ha ofrecido 24 días por año trabajado con un máximo de 14 mensualidades a los casi 1.200 empleados que estarán afectados en el procedimiento de despido colectivo (ERE) que planteó la compañía británica la semana pasada. Según confirmaron fuentes de UGT, ayer se constituyó la mesa negociadora y la empresa entregó la memoria que justifica el ERE en causas «económicas, productivas y organizativas». Los sindicatos rechazaron esta primera oferta de la empresa.

Se trata de una indemnización muy por debajo de la que estipula la ley por despido improcedente (33 días por año trabajado) y se encuentra más cerca de la que se enmarca en los despidos procedentes, de 20 días por año trabajado. La semana pasada Zegona comunicó a los trabajadores el inicio de ERE que afectará a 1.198 empleados, el 37% de la plantilla. El fondo británico lo justificó asegurando que esta es la «única fórmula» para garantizar la viabilidad de la empresa y su competitividad a futuro».

Es una oferta muy inferior a los acuerdos de despido colectivo anteriores: en los de 2019 y 2021 la plantilla recibió 50 días por año hasta las 33 mensualidades. Hay que tener en cuenta que es una primera oferta y por delante hay mucha negociación.

**Críticas a Escrivá**

Desde Vodafone no quisieron hacer comentarios, pero los sindicatos creen «injustificable» que se siga incidiendo en unas pérdidas económicas «que eran conocidas y pudo constatar antes de la compra». En UGT denuncian la «dejadez» del Gobierno, que «ignoró» el peligro de la destrucción de miles de empleos a la hora de aprobar la venta. «Si para la viabilidad de Vodafone hay que destruir empleo, ¿cómo cree el ministro Escrivá que se van a afrontar las inversiones que le han prometido mantener y mantener la calidad de la red?», se preguntan los sindicatos.

EDURNE MARTÍNEZ

DEPORTES

**FÚTBOL** REAL ZARAGOZA

# La posible repesca de Badía, pendiente de que el Elche tenga entrenador

● El Zaragoza, que desde que acabó la liga siempre contó con la opción de renegociar la continuidad del portero el año que viene tras su cesión, no puede avanzar en ese flanco hasta que los ilicitanos se definan

ZARAGOZA. El peinado completo del mercado de porteros de Segunda División (libres o susceptibles de salir con facilidad de sus clubes), con el aderezo del nicho de negocio asequible de algunos equipos de Primera División que también van a prescindir de alguno y, como postre, el de guardametas de Primera RFEF que puedan tener el nivel suficiente para fichar por el Real Zaragoza está prácticamente completado a 19 de junio. Juan Carlos Cordero, el director deportivo, sabe desde hace tiempo que tiene un problema de primer orden por solucionar a la hora de recomponer la portería blanquilla: la portería.

En un epígrafe del plan de remodelación del puesto de porteros, donde es probable que deba haber hasta dos incorporaciones durante el verano (una es segura y, además, con vitola de titular), está escrito el nombre de Edgar Badía pese a que, tras su breve paso por el Real Zaragoza de apenas cuatro meses y unos días, tras llegar cedido en modo alarma en enero desde el Elche, regresó de inmediato el día 3 de este mes al sur de Alicante donde aún tiene un año más de contrato con los franjiverdes.

Del rastreo de porteros inicial se han extraído algunas opciones, que es necesario escrutar bien para no pifiarla como le pasó el año pasado, sin ir más lejos, al propio director deportivo, Juan Carlos Cordero, con sus apuestas Poussin y Rebollo (este, repescado del propio paso por el club zaragocista). Da respeto tener que elegir. El que no tiene pero tiene manzano.

Los nombres que todo el mundo maneja en el mercado por ser elementos de cambio se vinculan irremediablemente al Real Zaragoza, sabedores todos los agentes de la película de su necesidad: Soriano (Tenerife), Vaclik (Albacete), Cantero (Eibar), Femenías (Levante), Escandell (Las Palmas), Rivero (Valencia Mestalla)... sin descartar que la lista aumente.

Badía, en principio, se marchó a su casa al lado del Palmeral con escasas opciones de volver al Zaragoza. Por su salario alto con el Elche y porque el proyecto del club mediterráneo era una incógnita mayúscula tras su fracaso de temporada, 11º clasificado con el primer límite salarial de la categoría y es posible que pueda tener cabida con un nuevo técnico al frente allí. Es un portero veterano, de 32 años, con su singular morfología de 1,79/1,80 escasos de estatura... ese tipo de cuestiones que, en plena situación de emergencia en enero son secundarias pero que, cuando se trata de ejecutar una primera apuesta, ganan peso específico en la evaluación.

Mientras Cordero, a instancias de Víctor Fernández, trata de dar salida a Poussin y Rebollo, ambos con contrato en vigor pero desclasificados en el proyecto zaragocista que viene, hablar con el Elche en unos primeros trasteos por si Badía es al final la opción más aconsejable de todo el repertorio ofrecido y visto, es hoy una tarea con mucho de vacío.

El alborotado club alicantino no tiene todavía entrenador, una vez fue mandado a casa Sebastián Becacece, argentino. Y solo hace seis días que fichó un director deportivo, Chema Aragón (ex-Mirandés), que releva al finiquitado Sergio Mantecón.

Nada hay diseñado en el Elche. Todo puede caber todavía de cara al presente inmediato y el futuro. Clubes como el Real Zaragoza, el Cádiz, el Tenerife, el Granada... que puedan tener interés en algún futbolista ilicitano (el caso del lateral Clerc es otro, pues acaba contrato aunque tiene previsto seguir un año más allí por diferentes razones de peso de índole personal), se encuentran con una falta de solidez en la interlocución. Christian Bragarnik, propietario de la SAD, argentino, está a expensas de ocupar el banquillo para empezar a saber con concreción quién sigue y quién no en el vestuario. Lo ajenos, por ello, deben esperar.

En Elche, el también argentino Dituro, portero de confianza 'made in Bragarnik', es fijo en el elenco. Pero el segundo no está claro: puede ser San Román, puede ser Badía. El entrenador, junto al recién llegado director deportivo franjiverde, elegirá. O asesorará según su gusto. A fecha de hoy, el Elche es un receptor de mensajes congelado. Le falta una pieza capital para diseñar su plantel: el entrenador. Cualquiera que quiere tratar sobre algún jugador ilicitano debe esperar, por puro sentido común.

Entretanto, solo el lesionado Cristian Álvarez, en fase de convalecencia de una enésima lesión muscular, está subrayado como casi seguro miembro del vestuario zaragocista un año más, el 8º suyo, habrá que ver con qué rol.

PACO GIMÉNEZ




Cristian Álvarez, Badía, Rebollo y Poussin, los cuatro porteros del Real Zaragoza la temporada pasada. RUBÉN LOSADA

## Los guardametas, el asunto más urgente

ZARAGOZA. La portería. El específico puesto de los guardametas de la plantilla. La designación definitiva de los grandes especialistas de un equipo de fútbol, los diferentes, los que ejecutan en cada partido y en cada entrenamiento la función más extraordinaria en el viejo deporte del balompié. Nada más y nada menos, esto lo tiene en el aire por completo el Real Zaragoza a estas alturas de junio, una vez transcurridos 17 días desde el final de la pasada liga 23-24 y a solo 19 fechas de iniciarse la pretemporada de la 24-25. Es, con enorme diferencia sobre los demás puestos a remodelar con hondura en el nuevo proyecto que está larvado y en marcha (que son todos), el más urgente para el diseño del nuevo equipo que se previsualiza.

El panorama, no por sabido desde hace muchas semanas, no deja de ser delicado. Y cada hora, cada día que pasa, aumenta la presión y las urgencias para los responsables del área deportiva y futbolística que encabezan la reestructuración masiva de la plantilla en busca de un proyecto ganador, de alto vuelo: Juan Carlos Cordero y, sobre todo, el entrenador, Víctor Fernández.

A nadie se le ocurre pensar que el 8 de julio, en nada, el entrenador de porteros, Mikel Insausti, tenga que empezar sus tareas de pretemporada con los descartados Poussin y Rebollo; con Cristian Álvarez en el gimnasio porque su muslo dañado aún no está en condiciones de ejercitarse con normalidad; y con los porteros del filial o algún juvenil ocupando un espacio vital que no les corresponde. Enseguida debería consumarse el fichaje de al menos a uno de los dos cancerberos que el anteproyecto recoge en sus bocetos. Ya sea un Badía repescado, si es que eso es posible o es la solución final adoptada como favorita, o quien sea la nueva apuesta.

P. G.

**FÚTBOL** REAL ZARAGOZA

# Sanllehí, nuevo copresidente del Inter Miami

● El ex director general del Real Zaragoza se pone al frente de las operaciones de fútbol del club estadounidense

ZARAGOZA. 15 días después de que se oficiara su salida del Real Zaragoza como director general, Raúl Sanllehí ya tiene un nuevo destino. Esta vez ha saltado el charco para llegar como copresidente al equipo Inter Miami CF junto a Xavi Asensi.

El barcelonés salió casi sin hacer ruido de la entidad zaragocista tras dos años en el puesto y con más derrotas que victorias. Ahora comienza una nueva etapa donde ejercerá como presidente de operaciones de fútbol. Mientras Asensi se desempeñará como presidente de operaciones de negocio.

En una entrevista con la Agencia EFE, Raúl Sanllehí se refirió también a su reciente paso por el Real Zaragoza. «Acaba una fase de reordenar el club y poner los cimientos y creo que lo hemos hecho bastante bien. Se nos ha quedado atrás la parte de rendimiento deportivo, que es menos controlable. Pero yo estoy convencido de que el Zaragoza va a volver a su sitio antes o después», aseveró.

«Quiero darle la bienvenida a Raúl a nuestro viaje para construir un club del que nuestros aficionados puedan estar orgullosos y espero con muchas ganas continuar trabajando con Xavi», así recibió Jorge Mas, dirigente del club, a su ya nuevo presidente.




Raúl Sanllehí –a la izquierda–, nada más llegar a Miami. INTER MIAMI CF

Su labor en el Inter Miami comenzará una vez reciba la autorización de empleo en Estados Unidos, como explicó en un comunicado el club estadounidense. Como el presidente de operaciones de fútbol, Sanllehí supervisará todos los aspectos del sector deportivo del club y ejecutará la estrategia de los propietarios para el desarrollo de jugadores de alto rendimiento desde la Academia hasta el primer equipo.

Mientras, Asensi seguirá gestionando las operaciones de negocio de Inter Miami CF. El barcelonés se incorporó al Inter Miami procedente del FC Barcelona en el 2021. Desde entonces, ha ejecutado la visión de los propietarios en todas las áreas de negocio, incluyendo el haber ayudado al club a triplicar sus ingresos.

**Reencuentro con Leo Messi**

De esta forma, Sanllehí se reencontrará, entre otros, con Leo Messi. Sanllehí fue director de fútbol durante más de una década (2008-2019) en el FC Barcelona, donde trabajó en estrecha colaboración con el actual director técnico del Inter Miami, Gerardo 'Tata' Martino, y los futbolistas Lionel Messi, Sergio Busquets, Luis Suárez y Jordi Alba.

Aquel elenco de estrellas del FC Barcelona conforman ahora la columna vertebral del Inter de Miami, una franquicia que ahora espera seguir creciendo de la mano del propio Sanllehí.

**HERALDO**

# Las redes profundas de La Romareda, ese signo propio que antes tuvo hierros

**César Azcárate, arquitecto del nuevo estadio, asegura que esta dotación única que personaliza el recinto va a continuar como sello distintivo. Su vida data de 1972**

Ha dicho un par de veces César Azcárate, el arquitecto vasco que va a dirigir la reconstrucción de La Romareda, que se van a conservar y a respetar las redes de las porterías del estadio del Real Zaragoza. Sin duda, un gran acierto histórico, un gesto de buen gusto estético y un dato crucial para mantener una parte única de la idiosincrasia del campo de fútbol zaragozano que va a cambiar de faz tras 67 años de vida.

Porque las porterías, sus redes, fueron siempre el mayor rasgo diferenciador de los campos de cualquier rincón del mundo. Especialmente cuando ese elemento doble, indispensable para el desarrollo de los partidos, se sujetaba a tierra con los dos hierros atrás, uniendo las escuadras con el suelo y sirviendo de molde para las redes. Unos eran redondeados, otros cuadrados, otros rectangulares, otros con forma semejante a triangulada, otros trapezoidal... Bastaba un golpe de ojo para saber de qué estadio se hablaba o dónde se jugaba ese partido. Solo con ver las porterías.

Por el contrario, el neofútbol, el de los neoestadios y las neotransmisiones televisivas con idénticos tiros de cámara (otro asunto diferencial para identificar los coliseos del fútbol con rapidez), nos ha llevado a campos idénticos, impersonales, clonados. Tan maravillosos en prestaciones y comodidades de todo tipo como sosos, planos y carentes de perfiles propios y rasgos autóctonos.

Sirva el ejemplo: si se pone un partido televisado sin programa previo y un espectador ve el césped, una portería y el fondo correspondiente del graderío durante un minuto, es casi imposible distinguir San Mamés de Bilbao, de Anoeta de San Sebastián, del Metropolitano de Madrid, del estadio de Munich, del Stade de France de París... y así sucesivamente. Las porterías son todas hechas con el mismo troquel. Los diseños de gradas, terminaciones de césped y demás accesorios, son gemelos, trillizos.



Porterías con hierros atrás, en mitad de los años 60. ARCHIVO ÁNGEL AZNAR



Las redes profundas, enormes, en 1974, recién estrenadas. HERALDO DOC.

Las porterías de La Romareda, profundísimas (entre 4 y 5 metros en sus momentos de más longitud, que no siempre han sido constantes), con redes grandes, con su comba más o menos pronunciada en el lado de arriba, con sus tensores en los ángulos superiores, son genuinas. Solo se modificaron en los tres partidos del Mundial de España 82, en los que se colocaron unas minúsculas, de medio metro de profundidad en la parte alta del larguero y alrededor de un metro y poco abajo, a suelo. Eso sí, las porterías de La Romareda no siempre fueron así, grandes contenedores de redes gigantescas. Durante 15 años, los primeros, desde el corte de la cinta en 1957 hasta 1972, los marcos fueron del viejo modelo clásico, con hierros de sujeción detrás de cada poste. Con un formato de los que se pueden denominar 'amorfos'. Con cierta curva para ganar el soporte horizontal de arriba con la bajante vertical de atrás. Pero no curva perfecta, sino con un par de pliegues ligeros en las barras.

Eran porterías similares a las que habían regido durante años en el anterior campo, Torrero. Con una profundidad normal, ni corta ni larga. En esos tres primeros lustros, La Romareda tuvo una idiosincrasia alejada de la que se le dotó en el verano de 1972, en el retorno del Real Zaragoza a Primera División tras el paso por Segunda en los estertores de Los Magníficos. O sea, los grandes triunfos del gran Zaragoza de los 60 vieron sus goles en porterías con hierros, no en el modelo actual.

En la liga 72-73 se estrenaron las que se han convertido en santo y seña de La Romareda y que van a continuar siéndolo. Con José Ángel Zalba como recién llegado a la presidencia, en su primera etapa. Los Zaraguayos fueron, pues, los primeros que hicieron honores a esta dotación crucial del estadio, sus porterías de madera, con ángulos de refuerzo de acero y redes con tensores. Una de las joyas de la Corona. Larga vida. Tanta como obligado y respetuoso recuerdo a los marcos con hierros. Símbolo de otras épocas anteriores, llenas de sabor y solera.

**PACO GIMÉNEZ**

EUROCOPA 2024 SD HUESCA

# Los ex de la SD Huesca, 90 minutos y victoria

● El rumano Andrei Ratiu venció a Ucrania 3-0, y el eslovaco Denis Vavro superó a Bélgica 0-1 ● Jugaron todo el partido





**Denis Vavro y Andrei Ratiu, en sus primeros encuentros de la Eurocopa 2024.** AFP / EFE

HUESCA. Denis Vavro (Eslovaquia), Andrei Ratiu (Rumanía) y Álex Remiro (España). Son los tres ex-futbolistas de la SD Huesca que compiten en la Eurocopa 2024 de Alemania. Los tres debutaron en la competición continental con sendas victorias. El central Vavro y el lateral derecho Ratiu lo hicieron disputando todo el encuentro, mientras que Remiro, tercer portero de la selección española, no gozó de minutos en el encuentro inicial de La Roja, que se firmó con un meritorio y esperanzador triunfo frente a Croacia (3-0).

De los tres, el más destacado fue Denis Vavro (azulgrana durante el curso 2020-21). A pesar de que ya sabía lo que era ser internacional con Eslovaquia, el zaguero se estrenaba en una Eurocopa. Y lo hacía frente a Bélgica, incluida entre las diez mejores selecciones del torneo. Podrían ser factores de peso para un debutante en un gran campeonato internacional, pero, a la hora de la verdad, sobre el césped, demostró que le daba igual.

El ex-azulgrana se mostró resolutivo, atento a los cruces, firme y solidario en labores defensivas, y tampoco se le contabilizaron errores de bulto. Supo mantener a raya a los Lukaku, De Bruyne y compañía. Su selección mantuvo hasta el final el resultado de 0-1 que se produjo tras el gol de Schranz en el minuto 7. La obligación incumplida de los belgas traducida a un botín sin precio para una Eslovaquia a la que se le pone muy de cara el pase a octavos.

Después de enfrentarse ante la selección más fuerte del grupo -a priori-, el cuadro eslovaco todavía tendrá que verse las caras con Ucrania y Rumanía. Después de la actuación de anteayer, todo apunta a que Vavro volverá a ocupar un hueco en el centro de la zaga junto a Skriniar, pieza recurrente en el PSG. Con el precedente de ayer, todo apunta a que el ex-azulgrana, que ha cumplido su tercera temporada en el Copenhague, volverá a hacerlo de principio a fin.

Otro de los ex del Huesca que destacó en la primera jornada de la Euro fue Andrei Ratiu (azulgrana durante las temporadas 2021-22 y 2022-23). El rumano, que ocupó el lateral derecho desde el pitido inicial hasta la conclusión del encuentro, cumplió con nota el papel principal que se le encomendó: taponar las cometidas de Mykhailo Mudryk, futbolista del Chelsea. El internacional, actualmente en el Rayo Vallecano, mostró especial presencia en la primera mitad con continuos centros al área, uno de los cuáles se envenenó y casi acaba en gol si no llega a ser por una buena corrección de Lunin, bajo los palos de la meta ucraniana.

La otra cara de la moneda la protagonizó Álex Remiro, que no tuvo minutos con la selección española en el debut frente a Croacia. Y, con la realidad por delante, lo normal sería que no gozara de minutos en toda la Euro. Según la convocatoria de Luis de la Fuente, el ex-azulgrana se trata de la tercera opción bajo palos, después de Unai Simón (Athletic Club), titular, y David Raya (Arsenal), segundo portero.

IGNACIO ARROYOS ALÍNS

## Lasaosa y las peñas acercan posturas: «Se ha terminado el caviar, toca comer sardinetas»

**Unos 30 peñistas de la SD Huesca, en representación de sus grupos, mantuvieron una junta en El Alcoraz con el nuevo presidente, y en laque también estuvieron presentes los directivos Javier Cruz, Fernando Rivas y Joaquín Aineto. El objetivo es claro: generar mayor actividad en vistas al futuro próximo. Algunas de las propuestas por parte de los socios fueron la de «crear una previsión presupuestaria» para los gastos que puedan tener las peñas, o la necesidad de «una motivación exterior, ya sea mediante buenos resultados, jugando mejor o haciendo quedadas de aficionados» con el fin de generar mayor ambiente.** I. A. A.






Luis de la Fuente da indicaciones a sus futbolistas, durante el entrenamiento de ayer en Alemania. PABLO GARCÍA/RFEF

# El casting de las buenas personas

**El seleccionador de España, Luis de la Fuente, se caracteriza por convocar a jugadores sin gran fama mundial, con actitud de grupo y descarta a otros por crear ambientes tóxicos**

Aquella expresión durante el otoño pasado, durante el anuncio de una lista de jugadores para el partido en Oslo que apeó a Haaland de la Eurocopa, sonó a marciana en el contexto del fútbol. Como un torero en Inglaterra. Al explicar la convocatoria de Fran García, el seleccionador nacional, Luis de la Fuente, aseguró que además de sus virtudes técnicas y tácticas, había incorporado al lateral madridista con la camiseta roja porque era «una buena persona».

Aquella citación que podía sonar extravagante por el argumento tan poco habitual en el fútbol se ha convertido en dogma. Para el técnico de Haro (La Rioja) el asunto ha sido capital desde el primer día, no un mero detalle que añadir a la lista de capacitaciones de los internacionales.

«Para ser futbolista hay que jugar bien al fútbol, pero hay otros mil detalles más. Y esos mil detalles más son lo importante -contó en una entrevista a este periódico-. Ser buen profesional, respetuoso, disciplinado, educado en la cultura del esfuerzo, buen compañero, solidario. Si no tienes esos detalles, no juegas en la selección».

De la Fuente, hombre de profunda creencia religiosa al que le gusta hablar de su fe, ha impuesto un liderazgo sereno y basado en la solidaridad. El individuo al servicio del colectivo es el mantra que repiten técnicos de su staff, él mismo y sus jugadores.

Ayer, en el campo de entrenamiento de Aasen, Martín Zubimendi detalló su papel en la selección: «Sé cuál es mi rol, puede parecer que solo soy el recambio de Rodri, pero es que estamos hablando de uno de los mejores del mundo en su posición. Una Eurocopa no es para pensar en las situaciones individuales, sino en el bien del colectivo. Y yo estaré preparado para aportar cuando me toque».

Según cuentan personas cercanas al entrenador español, la nómina de jugadores que alistó para la Eurocopa de Alemania tuvo mucho que ver con estos pensamientos. Además de sus evoluciones en el campo, De la Fuente ha tomado nota durante las concentraciones de los últimos meses sobre cómo son los futbolistas en la convivencia con el resto del grupo, sus reacciones en los hoteles, autobuses o vestuarios, su cara o actitud ante la suplencia o los minutos escasos, si exhiben fortaleza de ánimo ante la adversidad, si se exceden con el ego, si muestran compañerismo con los demás, o si se integran con facilidad en la dinámica de un vagón en marcha.

En definitiva y según la terminología al uso de los modos futboleros, «si suman o restan». Pueden ser detalles menores para otros entrenadores. Para el técnico que dirige a la selección son muy importantes las formas. Le desagradan los gestos de mala educación, pedir las cosas sin consideración o por favor, las caras y la actitud en el banquillo de los suplentes.

**Al servicio del colectivo**

Desde todos esos detalles que engloban un liderazgo sin estridencias, situaciones que se resuelven desde el respeto, la solidaridad o la humildad, De la Fuente confesó en una entrevista en Marca que «seguramente sí se haya caído alguno por ser mala persona, seguro que sí». Para el técnico es un primer mandamiento que en el grupo no haya camarillas, sino que sea un colectivo bien avenido, en el que se acepte como norma principal el mantra de «el talento del individuo al servicio del colectivo».

Hay futbolistas en esta Eurocopa cuyo rostro no sería fácilmente reconocible para el gran público que no consume fútbol a todas horas. Las incorporaciones de Ayoze, Vivian o Álex Baena encajan en este universo de buenismo imperante en la selección. «Son futbolistas que suman 8, 7 o 6, pero no se quedan en el 3, el 4 o el 5 si ven que no tienen el protagonismo que poseen en sus clubes», apuntan fuentes del entorno de la selección. No tienen la fama de otros, pero son relevantes para el cuerpo técnico porque están en proceso de adaptación a las demandas tácticas y de convivencia que impone el grupo de trabajo.

JOSÉ CARLOS CARABIAS

## EL TEATRO VERDE

| Antón Castro

# Portugal se salva de un naufragio

Ha sido la tarde de Arda Güler: golazo, de esos que hacen ilusionar a un país y a un entrenador como Carlo Ancelotti. El jugador es fantástico y, cuando menos se espera, la arma. Tiene sed, hambre de gloria y un talento de esos que no se pueden resumir. Su trallazo de zurda hizo temblar el estadio y a Georgia y le confirma: podría tutearle el protagonismo a Lamine Yamal, que está en boca de todos. Güler tiene la codicia de Cristiano Ronaldo: próximo a los 40 años, incapaz de burlar a sus defensas por velocidad e incluso por habilidad, CR7 sigue teniendo un gran olfato. De improviso, inventa un taconazo de gol, como el que le puso a Vitinha ante la República Checa.

Esperábamos a Portugal, la Portugal de Roberto Martínez, que se ha llevado a Alemania siete camisas porque aspira al título. Por la eufonía y la retórica de los nombres, Portugal es una de las máximas favoritas. Por juego, por lo que se ha visto hoy, es otro cantar. Ni quiso ni pudo. Sobre todo en la primera parte. Y durante un buen tramo de la segunda: parece un equipo escindido, varado, sin muchas ideas, estático, menos incisivo de los que dicen sus artistas. La columna vertebral está marcada por Ruben Dias, en la zaga; Vitinha y Bruno Fernandes en la media; Bernardo Silva, de mediapunta, quizá el inventor de las fantasías y el improvisador de las rupturas. Y arriba, con Leao, ingobernable e imprevisible Cristiano Ronaldo. Siempre aparece, de pie, de cabeza, en un rechace, está con la caña preparada. Ya no es el futbolista excepcional que fue, pero sabe de que va el juego y cuanto le necesita el equipo. Y más en una noche como la de ayer, donde se atisbó el naufragio general, sobre todo tras el golazo de Provod. Una obra de técnica y precisión de la República Checa, que es el equipo correoso de siempre, que no se entrega jamás y que, tras el gol de Francisco Conceiçao, rozó el empate en los últimos segundos.

Portugal acabó ganando por fortuna y pasión. Y quizá porque Roberto Martínez fue osado y tuvo a los dioses de su lado. Se la jugó con los bajitos, Pedro Neto y Conceiçao, no quiso acordarse de Joao Félix, al que había mandado a calentar hacía bastante, y le salió todo bien. Seguro que tras la euforia, el míster español le dará vueltas a todo: ¿por qué no se coordinan mejor Bruno y Vitinha, por qué anduvo errante u oculto tantos minutos Bernardo Silva, debo sacar mucho antes a Diego Jota, tan explosivo?

Aunque tuvo muchos momentos de tedio, de impotencia, de bloque ofuscado en sí mismo como el ouroboros, aunque no fue brillante, y sí tacaño en verticalidad, Portugal es un equipo sólido, que debe dar mucho más de sí. Ya lo sabíamos, o lo sospechábamos: cada partido en un canto a la incertidumbre. Y un mentís a los favoritos a priori. Este Portugal, enrabietado o no, deberá mejorar mucho si quiere conquistar el mar.

# Mbappé no se opera por ahora y se somete a nuevas pruebas

- Por el momento, el astro francés no pasa por el quirófano y sigue en el torneo
- Cuando reaparezca con su selección, deberá llevar una máscara de protección

DUSSELDORF (ALEMANIA). Una vez descartada la operación, «al menos a corto plazo», y confirmada su continuidad en la Eurocopa 2024, la duda ahora corresponde al momento en que Kylian Mbappé volverá a la competición tras la fractura de nariz, con la improbabilidad de que lo haga tan pronto como el viernes ante Países Bajos, si lo hará el 25 de junio ante Polonia o más allá, entre la dependencia de su selección de su mejor estrella.

Su evolución determinará los plazos. En todo caso, Mbappé deberá jugar con una máscara facial que le deben fabricar para proteger la zona dañada. Los requisitos para este tipo de artilugios que establece el reglamento de la Internacional Board son que estén «fabricados con materiales blandos, ligeros y acolchados», sin más especificaciones.

«Este miércoles (por hoy) habrá más exámenes para ver su evolución. Fue un choque importante. El personal médico hizo todo lo necesario para reducirlo lo más posible, después de los exámenes. Aunque no haya una cirugía de inmediato, tendrá que hacerla. Ya esta mañana estaba un poco mejor, así que veremos. Lo seguiremos de cerca todos los días. Este miércoles habrá más pruebas para asegurarnos qué vemos», reveló Didier Deschamps en declaraciones a los medios oficiales de la Federación Francesa de Fútbol.


Kylian Mbappé, nada más sufrir el choque en el que se produjo la rotura del tabique nasal. M. MIRVILLE/EP

Por su parte, el actor involuntario y fortuito de la fractura de nariz en el tramo final del partido del lunes, el defensa austriaco Kevin Danso, hizo público ayer un mensaje deseando la pronta recuperación del delantero galo. «Lamento que Kylian Mbappé se haya lesionado durante nuestro duelo. Le deseo una buena recuperación y espero que pueda regresar rápidamente a los terrenos de juego», expresó,

La dimensión de su posible ausencia, aún no confirmada, ante Países Bajos es importante para Francia. Goleador 47 veces en 80 partidos con su selección, además de entregar 28 asistencias, el 0-1 a Austria fue obra suya, cuando desbordó el lunes por agilidad y velocidad a Mweme por la banda y centró al área, donde Maximiliam Wöber despejó hacia su propia portería. Fue indispensable para la victoria, que encarrila la clasificación.

Realmente, lo es casi siempre para el conjunto de Didier Deschamps, nervioso primero ante el percance de su capitán, sobre el terreno, y preocupado después en rueda de prensa, cuando temía perderle para todo el torneo. No fue así. Sigue en competición. De los 20 últimos triunfos de la selección francesa en los últimos tres años, por ejemplo, en quince de ellos marcó algún gol, asistió a sus compañeros o hizo tanto lo uno como lo otro el atacante ya del Real Madrid. Y, en las últimas cinco derrotas del conjunto dirigido por Didier Deschamps desde entonces, no dispuso de su delantero en tres de ellas. Ni en el 0-2 con Alemania ni en el 2-0 con Dinamarca ni en el 0-1 con Croacia. También está en la memoria la exhibición de Mbappé en la final del Mundial contra Argentina, cuando marcó tres goles para provocar primero un empate agónico, forzar la prórroga y después llegar a los penaltis.

IÑAKI DUFOUR

## Conceiçao salva en el tramo final a Portugal

| | |
|---|---|
| PORTUGAL | 2 |
| CHEQUIA | 1 |

**Portugal:** Diogo Costa; Dalot (Gonçalo Inácio, 63), Pepe, Ruben Dias, Nuno Mendes (Pedro Neto, 90); Vitinha (Francisco Conceiçao, 90), Bernardo, Silva, Bruno Fernandes; Cancelo (Semedo, 90), Rafael Leao (Diogo Jota, 63); y Cristiano Ronaldo.
**Chequia:** Stanek; Coufal, Holes (Chory, 93), Hranac, Krejci, Doudera; Provod (Barak, 79), Soucek, Sulc (Sevcik, 79); Kuchta (Lingr, 60) y Schick (Chytil, 60).
**Goles:** 0-1, minuto 62: Provod. 1-1, minuto 69: Hranac, en propia puerta. 2-1, minuto 92: Francisco Conceiçao.
**Árbitro:** Marco Guida (ITA). Amonestó a Rafael Leao y a Francisco Conceiçao, por parte de Portugal, y a Schick por parte de Chequia.
**Incidencias:** Partido disputado en el Red Bull Arena de Leipzig.

LEIPZIG. La selección de fútbol de Portugal logró ayer la victoria ante Chequia (2-1) en su debut en la Eurocopa de Alemania 2024, en un partido en el que dos errores defensivos del equipo centroeuropeo facilitaron la remontada de los lusos, que habían comenzado perdiendo.

EUROPA PRESS

## Un golazo de Güller lidera la victoria de Turquía

| | |
|---|---|
| TURQUÍA | 3 |
| GEORGIA | 1 |

**Turquía:** Günok; Müldür (Çelik, 85), Akaydin, Bardakci, Kadioglu; Ayhan (Demiral, 79), Çalhanoglu (Özcan, 90+2); Kökcü, Güler (Yazici, 79), Yildiz (Akturkoglu, 85) y Yilmaz.
**Georgia:** Mamardashvili; Kakabadze, Kvirkvelia (Zivzivadze, 85), Kashia, Dvali, Tsitaishvili (Lochoshvili, 74); Kochorashvili, Mekvabishvili (Altunashvili, 89), Chakvetadze (Davitashvili, 74); Mikautadze y Kvaratskhelia.
**Goles:** 1-0, min.25: Müldür. 1-1, min.32: Mikautadze. 2-1, min.65: Güler. 3-1, min.90+7: Akturkoglu.
**Árbitro:** Facundo Tello (ARG). Amonestó a Bardakci, Calhanoglu y Kvirkvelia.

DUSSELDORF. Un golazo en el minuto 65 de Arda Güler, con un lanzamiento perfecto desde lejos a la escuadra de la portería de Giorgio Mamardashvili, dio la victoria a Turquía, ganador por 3-1 ante Georgia en la primera jornada del grupo F de la Eurocopa 2024. El 3-1 final fue en la última jugada, anotado por Ajturkoglu, a portería vacía, después de la subida al remate del portero georgiano.

EFE

## LOS PARTIDOS DE HOY

**CROACIA** – **ALBANIA**





Livakovic; Stanisic, Sutalo, Gvardiol, Sosa; Modric, Brozovic, Kovacic; Majer, Budimir y Perisic.

Strakosha; Hysaj, Ismjali, Gjimsiti, Mitaj; Ramadani, Asllani, Bajrami; Hoxha, Broja y Asani.

**ESTADIO:** Volksparkstadion de Hamburgo.
**HORA:** 15.00.

**ALEMANIA** – **HUNGRÍA**





Neuer; Kimmich, Rüdiger, Tah, Mittelstadt; Andrich, Kroos; Wirtz, Gündogan, Musiala; Havertz.

Gulacsi; Bolla, Orban, Lang, Szalai, Kerkez; Nagy, Schafer; Sallai, Varga y Szoboszlai.

**ESTADIO:** MHP Arena (Sttutgart).
**HORA:** 18:00.

**ESCOCIA** – **SUIZA**



Gunn; Hanley, Hendry, Tierney; Ralston, Gilmour, McGregor, Robertson; McTominay, Adams y McGinn.

Sommer; Schär, Akanji, Rodriguez; Widmer, Xhaka, Freuler, Ndoye; Aebischer, Duah y Vargas.

**ESTADIO:** Rhein Energie (Colonia).
**HORA:** 21:00.

## Croacia, Alemania y Suiza, favoritas para la jornada de hoy

La Eurocopa de Alemania vuelve a tener hoy tres partidos con el inicio de la segunda jornada del torneo. Croacia y Albania se ven las caras en el primer encuentro (15.00), donde los croatas necesitan la victoria tras debutar con derrota ante España (3-0). La anfitriona Alemania parte como favorita ante Hungría, mientras que cerrarán la jornada las selecciones de Escocia y Suiza, que se enfrentan a las 21.00. Si ganan, los suizos pueden dar un paso casi definitivo hacia la siguiente fase.

**EUROCOPA 2024** CALENDARIO Y CUADRO DEL TORNEO

### GRUPO A

| | PJ | G | E | P | GF | GC | DG | PT |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1. ALEMANIA** | 1 | 1 | 0 | 0 | 5 | 1 | +4 | 3 |
| **2. SUIZA** | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 | +2 | 3 |
| 3. HUNGRÍA | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 | -2 | 0 |
| 4. ESCOCIA | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 5 | -4 | 0 |

### GRUPO B

| | PJ | G | E | P | GF | GC | DG | PT |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1. ESPAÑA** | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 | +3 | 3 |
| **2. ITALIA** | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | +1 | 3 |
| 3. ALBANIA | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | -1 | 0 |
| 4. CROACIA | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 | -3 | 0 |

### GRUPO C

| | PJ | G | E | P | GF | GC | DG | PT |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1. INGLATERRA** | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | +1 | 3 |
| **2. ESLOVENIA** | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 3. DINAMARCA | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 4. SERBIA | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | -1 | 0 |

### GRUPO D

| | PJ | G | E | P | GF | GC | DG | PT |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1. PAÍSES BAJOS** | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | +1 | 3 |
| **2. FRANCIA** | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | +1 | 3 |
| 3. POLONIA | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | -1 | 0 |
| 4. AUSTRIA | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | -1 | 0 |

### GRUPO E

| | PJ | G | E | P | GF | GC | DG | PT |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1. RUMANÍA** | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 | 3 |
| **2. ESLOVAQUIA** | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 3 |
| 3. BÉLGICA | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | -1 | 0 |
| 4. UCRANIA | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 | -3 | 0 |

### GRUPO F

| | PJ | G | E | P | GF | GC | DG | PT |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1. TURQUÍA** | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 | +2 | 3 |
| **2. PORTUGAL** | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | +1 | 3 |
| 2. CHEQUIA | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | -1 | 0 |
| 4. GEORGIA | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 | -2 | 0 |

## CALENDARIO DEL CAMPEONATO

### FASE DE GRUPOS

| | 14/6 | 15/6 | 16/6 | 17/6 | 18/6 | 19/6 | 20/6 | 21/6 | 22/6 | 23/6 | 24/6 | 25/6 | 26/6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Berlín **Olympiastadion** | | ESPAÑA 3 CROACIA 0 | | | | | | Polonia vs. Austria 18.00 | | | | Países Bajos vs. Austria 18.00 | |
| Leipzig **Leipzig Stadium** | | | | | Portugal 2 Chequia 1 | | | Países Bajos vs. Francia 21.00 | | | Croacia vs. Italia 21.00 | | |
| Hamburgo **Volksparkstadion** | | | Polonia 1 Países Bajos 2 | | | Croacia vs. Albania 15.00 | | | Georgia vs. Chequia 15.00 | | | | Chequia vs. Turquía 21.00 |
| Dortmund **BVB Stadion** | | Italia 2 Albania 1 | | | Turquía 3 Georgia 1 | | | | Turquía vs. Portugal 18.00 | | | Francia vs. Polonia 18.00 | |
| Gelsenkirchen **Arena AufSchalke** | | | Serbia 0 Inglaterra 1 | | | | ESPAÑA vs. ITALIA 21.00 | | | | | | Georgia vs. Portugal 21.00 |
| Düsseldorf **Düsseldorf Arena** | | | | Austria 0 Francia 1 | | | | Eslovaquia vs. Ucrania 15.00 | | | ALBANIA vs. ESPAÑA 21.00 | | |
| Colonia **Cologne Stadium** | | Hungría 1 Suiza 3 | | | | Escocia vs. Suiza 21.00 | | | Bélgica vs. Rumanía 21.00 | | | Inglaterra vs. Eslovenia 21.00 | |
| Fráncfort **Frankfurt Arena** | | | | Bélgica 0 Eslovaquia 1 | | | Dinamarca vs. Inglaterra 18.00 | | | Suiza vs. Alemania 21.00 | | | Eslovaquia vs. Rumanía 18.00 |
| Stuttgart **Stuttgart Arena** | | | Eslovenia 1 Dinamarca 1 | | | Alemania vs. Hungría 18.00 | | | | Escocia vs. Hungría 21.00 | | | Ucrania vs. Bélgica 18.00 |
| Múnich **Football Arena** | Alemania 5 Escocia 1 | | | Rumanía 3 Ucrania 0 | | | Eslovenia vs. Serbia 15.00 | | | | | Dinamarca vs. Serbia 21.00 | |

Todos los partidos televisados por M+



**BALONCESTO** CASADEMONT ZARAGOZA

# AJ Slaughter, refuerzo exterior

● El Casademont cierra la contratación del escolta, de 36 años, que procede del Gran Canaria. Tiene experiencia en España y es internacional con Polonia

ZARAGOZA. A.J. Slaughter (36 años y 1,91 metros) ya es nuevo jugador del Casademont Zaragoza. El escolta, según explicó ayer la entidad, es «un jugón conocido por su versatilidad en el perímetro», que firma por el conjunto aragonés para los dos próximos años.

Slaughter conoce muy bien la Liga ACB, en la que ha jugado desde 2019. Primero con el Real Betis y después con Dreamland Gran Canaria, hasta la pasada temporada. Es un jugador que la afición del Casademont Zaragoza seguro recuerda, ya que fue uno de los máximos anotadores en los dos partidos que el equipo isleño jugó la pasada temporada frente al conjunto de Fisac, sumando 16 puntos en ambos encuentros.

El jugador ha promediado en la última campaña 10.8 puntos, 1.7 rebotes y 2.2 asistencias. De nacionalidad polaca, es un habitual en las filas del equipo nacional. Slaughter ha demostrado ser «un jugador valioso en las ligas europeas, contribuyendo con su habilidad para anotar, su visión de juego y su defensa». «Su capacidad para adaptarse a diferentes roles y su consistencia en el juego lo han convertido en un jugador respetado en el baloncesto europeo», afirma el Casademont Zaragoza.

El jugador se desvinculó ayer por la mañana de su antiguo club y el Casademont Zaragoza no tardó mucho en anunciar oficialmente su fichaje. También en el capítulo de 'dimes y diretes' está la posible incorporación de Joaquín Rodríguez, escolta de calidad contrastada, pero no hay confirmación oficial y las negociaciones podrían no llegar a buen término.

Con quien sí se encontrará Slaughter en el Príncipe Felipe será con Santi Yusta y con Miguel González, dos de las renovaciones del Casademont para la próxima campaña, y con el pívot angoleño Jilson Bango, el primer fichaje anunciado por el club hace ya prácticamente un mes.

También volverá a reunirse con el técnico Porfirio Fisac, con quien ya coincidió durante dos temporadas en Gran Canaria, en las que Slaughter ofreció un muy buen rendimiento. Poco después de hacerse oficial el fichaje por el Casademont Zaragoza, el propio jugador colgó un vídeo en las redes sociales saludando a la Marea Roja, la que será su nueva afición a partir de septiembre.



Slaughter, durante un partido con el Gran Canaria. ACB PHOTO - M. HENRIQUEZ

**El Casademont Zaragoza conoció ayer que no disputará el próximo año la Basketball Champions League.**

Por otro lado, el club conoció ayer que no jugará finalmente la Basketball Champions League. De esta forma, si el Casademont Zaragoza compite en Europa la temporada 2024-25, será repitiendo participación en la FIBA Europe Cup, la cuarta competición continental, donde ya militó el curso pasado.

**HERALDO**

NBA

## Los Boston Celtics vuelven a reinar en la NBA

MADRID. Los Boston Celtics han vuelto a escribir su nombre con letras doradas en la historia de la NBA, sumando su ansiado título número 18 y superando así a Los Angeles Lakers como la franquicia más laureada de la mejor liga del mundo. Tras vencer a los Dallas Mavericks por 106-88 en el quinto partido de las Finales (cerrando la serie 4-1), los Celtics pusieron fin a una sequía de 16 años sin títulos desde su última consagración en 2008.

El TD Garden fue testigo de un partido épico, donde el equipo dirigido por Joe Mazzulla demostró una vez más esa superioridad indiscutible que ha exhibido a lo largo de toda la temporada. Los Celtics, que finalizaron primeros del Este con el mejor balance de la NBA (64-18), dominaron la liga regular de principio a fin y luego fueron implacables en los playoffs para aplastar a sus rivales en cada serie.

El equipo de Boston se mostró intratable en las Finales, enfrentando a unos valientes Mavericks liderados por Luka Doncic, quien arrastraba problemas físicos evidentes. El primer cuarto del decisivo partido fue una muestra de nervios e imprecisiones por parte de ambos equipos, pero la defensa férrea de los Celtics y los contraataques letales marcaron la diferencia. Jaylen Brown y Jrue Holiday, con 6 puntos cada uno y un compromiso defensivo inquebrantable, lideraron a los verdes a un parcial de 9-0 que empezó a ser sintomático.

**PEDRO RODRÍGUEZ**

**BALONCESTO** ACB

# Alocén deja el Real Madrid y ficha por Gran Canaria

**El base aragonés da por finalizada su etapa como jugador en el club madridista, al que llegó en 2020. Gran Canaria es su nuevo destino**

MADRID/ZARAGOZA. El Real Madrid anunció ayer que ha acordado con el base aragonés Carlos Alocén dar por finalizada su etapa como jugador en el club madridsta, al que llegó en 2020. El Gran Canaria es su nuevo destino. Avanzada la tarde de ayer se hizo oficial su fichaje pro el club canario.

Alocén fichó por el conjunto merengue muy joven, con 19 años y como una de las promesas del baloncesto nacional, pero apenas ha podido mostrar su calidad en el once veces campeón de Europa, por la falta de oportunidades, pero principalmente por la lesión que sufrió en febrero de 2022 y que le tuvo apartado de las canchas casi dos años lo que cortó de sobremanera su progresión.

Pese a ello, en su primer año Carlos Alocén pudo jugar bastante, 66 partidos entre Liga Endesa y Euroliga, pero a partir de ahí sólo ha acumulado 50 encuentros más entre las dos competiciones. Deja el club madridista con 8 títulos: 1 Euroliga, 2 Ligas, 1 Copa del Rey y 4 Supercopas de España. «El Real Madrid quiere mostrarle todo su agradecimiento y su cariño por su comportamiento ejemplar y su entrega durante el tiempo que ha vestido nuestra camiseta y le desea mucha suerte en su nueva etapa», señaló el actual campeón de la Liga Endesa.

Alocén apenas ha podido brillar en la capital española. Su protagonismo fue de menos a más, también condicionado por una grave lesión de rodilla que lo mantuvo apartado de las canchas durante alrededor de un año y medio.

En las redes sociales el zaragozano colgó ayer una carta de despedida en la que da las gracias al club blanco y afirma que de pequeño veía jugar a Rudy, a Llull o al Chacho «por los que sentía profunda admiración y respeto» y –continúa– «ha sido una grandísima suerte poder aprender de ellos. Siento que en esta etapa de mi vida no me ha acompañado la suerte, pero no soy de los que se rinden fácilmente», añade el base zaragozano, cuyo nuevo destino son las islas Canarias.

Rudy Fernández, uno de los capitanes del Real Madrid, bromeó ayer con Alocén, al que ha advertido que «prepare» el Facetime. «Suerte, amigo, te lo mereces el que más», aseveró uno de los mejores jugadores de la historia del baloncesto español. Por su parte, el argentino Facu Campazzo deseó «lo mejor» al director de juego aragonés, al que le ha pedido que no base su dieta «solo en hidratos», mientras que Dzanan Musa fue más escueto: «Nos vemos pronto», escribió.

El gigante Edy Tavares, uno de los pívots más dominantes de Europa, también le ha deseado «toda la suerte del mundo» a uno de los jugadores que «siempre quieres tener en tu equipo». En esta línea, Alberto Abalde señaló que le echarán «de menos» en el vestuario blanco.

**HERALDO**

**BALONCESTO** EUROLEAGUE

**NACHO JUAN** ENTRENADOR AYUDANTE DEL BAYERN MUNICH




**El aragonés Nacho Juan, con el título de campeón de la Copa de Alemania de baloncesto.** FC BAYERN BASKETBALL

# «Pablo Laso hace de la normalidad algo extraordinario»

El Bayern Munich acaba de conseguir el segundo doblete de su historia. Desde el 2018, el conjunto bávaro no conquistaba la Liga y la Copa de Alemania en la misma temporada. Ese es el bagaje con el que se ha saldado la primera temporada de Pablo Laso al frente del banquillo, donde cuenta con la ayuda del técnico aragonés Nacho Juan.

**¿Cuántos mensajes ha recibido en los últimos días?**

Estoy abrumado por todas las muestras de cariño que he recibo, los mensajes, los detalles... Al final, uno se queda con los mensajes de aquellas personas que han estado ahí desde el primer día, los que me felicitan tanto por el título de liga como por una victoria cualquier fin de semana.

**¿Alguno más especial?**

No me sabría quedar con uno. Ha significado mucho que personas como Jaume Ponsarnau, que ha sido muy importante en mi formación como entrenador, se haya acordado de mí. Pero también los clubes en los que me he formado, como el Stadium Casablanca, son detalles que tienen un gran valor para mí.

**¿Qué balance hace de su primera temporada en Múnich?**

Para que sea una valoración justa, debería hacerla con un poco más de tiempo y distancia. En líneas generales, ha sido un año de adaptación muy intenso. Eran nuevas formas de baloncesto, nuevas estructuras, nuevos clubes, nuevas personas... El mayor reto era compatibilizar ese periodo de adaptación y la consecución de resultados. Queríamos ser competitivos en Alemania y teníamos entre ceja y ceja conseguir el doblete, tanto el título copero como la Liga.

**¿Cuáles son las principales diferencias que ha encontrado en el baloncesto alemán?**

El mayor choque se ha producido por el nivel físico, por el ritmo de competición. Después de la NBA, es la liga con mayor volumen de anotación en el mundo. Esto implica muchas cosas: hay un elevado número de jugadores americanos, muchísimo nivel físico, las propuestas son muy directas y exigen mucho en el fin de semana. Tener la doble competición ha sido un gran reto.

**¿Y en la Euroliga?**

La exigencia era muy alta. Por el ritmo y la intensidad, muchas veces tenía la sensación de estar jugando una final.

**¿Esperaba encontrar resultados ya el primer año en Alemania?**

Tenía la determinación de que podíamos conseguirlo. Con el bloque que teníamos, el liderazgo de Pablo Laso y el apoyo del club, podíamos lograr un objetivo ambicioso. La autoexigencia era muy alta, no estaba al 100% seguro, pero sí tenía la sensación de estar construyendo algo que podía dar resultados.

**¿Cómo es trabajar al lado de Pablo Laso?**

Es una persona que hace de la normalidad algo extraordinario. Te da confianza, es honesta, la comunicación es sencilla, directa... Pablo te pide tu opinión sin ningún tipo de secretismo. Cuando consigues construir eso con alguien, hace que todo sea mucho más fácil. Esta experiencia es muy intensa pero muy normal, siempre dentro de un mundo tan peculiar como es el deporte profesional.

**¿Y la relación con los jugadores? Usted solo tiene 27 años.**

Ha sido realmente fácil. Primero, porque teníamos un grupo humano fantástico; segundo, porque había jugadores que ya conocía o tenía algún vínculo. Con Elias Harris compartí unos meses muy intensos en Zaragoza, como con Dino Radoncic; con otros, como Leandro Bolmaro, teníamos la proximidad del idioma. Con la mayoría fue fácil conectar por el respeto que tienen a la figura del entrenador. Hablo de personas como Vladimir Lucic, Andreas Obst, Nick Weiler-Babb. Y sin olvidarme, por supuesto, de Serge Ibaka.

**2,13 de altura y 107 kilos de puro músculo. Hábleme de él.**

Ha sido muy especial, tiene un bagaje extraordinario y lo pone encima de la mesa para el beneficio del equipo. Serge valoró no solo su relación con Pablo, también la posibilidad de ganar. Es un jugador con una disciplina y un nivel de profesionalidad altísimo.

**El año que viene, el objetivo es afianzar el trabajo de este.**

El objetivo es intentar que todo lo construido este año sirva para tener una base el año que viene. Una adaptación que nos permita compatibilizar mejor las dos competiciones y ser conscientes de lo que tenemos que mejorar para conseguir mejores resultados en la Euroliga.

**¿Ha seguido al Casademont Zaragoza desde Múnich?**

He intentado siempre estar al tanto de lo que hacía el equipo, sobre todo de los resultados.

**¿Cómo recuerda su etapa en el club?**

Es un recuerdo, pero también algo más. Soy de Zaragoza y me considero aficionado del Casademont. Soy maño, aragonés, aficionado desde muy pequeño. Mantengo mi abono, por lo que no es solo el cariño y los recuerdos, tengo el deseo de que las cosas vayan bien.

**Usted conoce muy bien a uno de los fichajes para la próxima temporada: Jilson Bango.**

Es un jugador muy interesante, que reúne dos condiciones que para un club como el Casademont Zaragoza son muy importantes. A nivel físico, tiene muy buenas condiciones de presencia, de ritmo, de protección de aro, solidez en el rebote... Tiene potencial y proyección para dar un paso más, creo que puede ayudar al Casademont Zaragoza a hacer la temporada. Es un perfil de jugador que quiere venir a Zaragoza a crecer y a hacer crecer al equipo. Va a gustar a la afición.

JAVIER OLIVÁN LÁZARO

**FÚTBOL**

## El Madrid empezará la Liga en Mallorca y el Barça, en Valencia

El Real Madrid arrancará el fin de semana del 17-18 de agosto la defensa del título en Primera División visitando en Son Moix al RCD Mallorca, según deparó el sorteo del calendario celebrado ayer. El resto de partidos son: Valencia-Barça, Betis-Girona, Las Palmas-Sevilla, Celta-Alavés, Real Sociedad-Rayo, Villarreal-Atlético, Athletic-Getafe y Osasuna-Leganés. El Valladolid recibirá al ganador del Espanyol-Oviedo.

**CICLISMO**

## Barcelona acogerá la salida del Tour de Francia 2026

La ciudad de Barcelona será la salida del Tour de Francia 2026 y la ciudad, la provincia y Cataluña acogerán en total las primeras tres etapas de la ronda gala de aquí a dos años, del 4 al 6 de julio, según anunciaron ayer el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, y el director general del Tour de Francia, Christian Prudhomme. Barcelona ya fue salida oficial de La Vuelta 23 y acogió dos etapas del Tour de Francia de 2009 –en la última ocasión en que la capital catalana tuvo lazos con el Tour–.

**NATACIÓN**

## Antolino y Camacho, campeones de Europa

Los españoles Valeria Antolino y Carlos Camacho se adjudicaron ayer el oro en la plataforma de 10 metros sincronizada mixta de la competición de saltos de trampolín del Campeonato de Europa de Natación que se está disputando en Belgrado y prosiguieron con el buen inicio de la delegación española.

**MOTOCICLISMO**

## Muere a los 9 años el piloto Lorenzo Somaschini

Lorenzo Somaschini, el piloto argentino de motociclismo de 9 años que se accidentó el viernes pasado durante un entrenamiento libre del Campeonato de Superbike de Brasil, falleció en un hospital de São Paulo. El menor estaba internado desde el viernes en cuidados intensivos en el hospital Albert Einstein de São Paulo por el golpe que recibió en la cabeza luego de la caída que sufrió durante una práctica libre de la Copa Honda Junior en el autódromo de Interlagos.

**CICLISMO** QUEBRANTAHUESOS




Xabier Bartolí, Enrique Ascaso y Luis Marquina, en la presentación de la Quebrantahuesos, en el salón de la Corona del Pignatelli. J. M. MARCO

# La Quebrantahuesos cita a más de 9.000 ciclistas

● El sábado a las 7.15 se dará el pistoletazo de salida a una prueba cuyo impacto económico supera los 18 millones

ZARAGOZA. Apenas quedan unas horas para que arranque en Sabiñánigo la 33ª edición de la marcha que todos los aficionados tienen marcada en rojo en el calendario: la Quebrantahuesos. No en vano, como se repitió ayer varias veces durante su presentación, se trata de «la mejor prueba cicloturista del mundo», lo que viene a refrendarse con su masiva participación: hasta 9.000 ciclistas (unos 2.000 en su hermana pequeña, la Treparriscos) tomarán la salida el sábado, y lo harán dispuestos a recorrer 200 kilómetros, atravesando los cuatro puertos de montaña más destacados del Pirineo aragonés y francés formados por Somport, Marie Blanque, Portalet y Hoz de Jaca.

«Es mucho más que una competición, es la celebración del espíritu deportivo, con Aragón como telón de fondo», dijo la consejera de Cultura y Deportes, Tomasa Hernández, al tiempo que recordaba que la prueba «es un desafío épico» y «una búsqueda constante de superación».

Este 2024 se recuperan algunas de las costumbres que se perdieron con los años postpandemia como que la Quebrantahuesos y la Treparriscos saldrán una inmediatamente después de la otra: 7.15 y 7.45 son los horarios previstos. Enrique Ascaso, vicepresidente del Club Ciclista Edelweiss, explicó que ya están listos los mil voluntarios que darán cobertura a la prueba y se felicitó de que «hay savia nueva, mucha gente joven».

La marcha, que se comenzó a preparar en octubre del año pasado, no prevé importantes cambios de recorrido, pero «hasta el sábado prefiero no decir nada», afirmaba Ascaso, después de que el año pasado unos desprendimientos en la carretera hacia el Portalet desbaratan los planes a última hora. «Hay aparente tranquilidad, eso es todo», bromeó.

**«Consolidar la colaboración»**

Xavier Bartolí, máximo responsable de la organización, insistió en la importancia de involucrar al país vecino, Francia, para que «no vea la Quebrantahuesos como algo que molesta, sino que aporta». No en vano, este año el sorteo se hizo en Pau y se ha conseguido «consolidar la colaboración», dado que cien kilómetros transcurren en el país vecino.

Luis Marquina, presidente de la Federación Aragonesa de Ciclismo, confirmó que la Quebrantahuesos es una de esas pruebas que siempre azuzan para que crezca el número de licencias en la Federación, por lo que la calificó de «locomotora» del ciclismo aragonés. «Es la envidia de otras federaciones del país, es un orgullo y mueve mucho el ciclismo base», confirmó.

**La fiesta de la bicicleta**

Desde hace semanas se ve a ciclistas ya entrenando en las carreteras del Pirineo para lo que la alcaldesa de Sabiñánigo denomina «fiesta de la bicicleta». «Es un evento en el que participa todo el mundo, yo recuerdo cómo se llenaban las calles de ciclistas desde pequeña», dijo Belén Fernández, al tiempo que recordaba que el año pasado Alejandro Valverde fue una de las sensaciones de la prueba.

Miguel Induráin, Abraham Olano o Fernando Escartín han sido otros de los nombres populares que han ejercido de «embajadores de honor» la prueba altoaragonesa, que este 2024 rendirá homenaje al ciclista vasco Haimar Zubeldia, quien participó hasta en 16 ocasiones en el Tour de Francia.

Al tiempo que el consejero de Medio Ambiente y Turismo, Manuel Blanco, destacaba el «ADN aragonés» de esta cita deportiva, Bartolí ofreció cifras del impacto de este acontecimiento: a las más de 9.000 inscripciones (lo que supone volver a los números prepandemia) se suman entre 40.000 y 50.000 turistas que se acercan al Pirineo a ver la prueba y disfrutar del entorno. «Es una palanca de crecimiento y riqueza: tenemos estudios que indican que, en el menor de los supuestos, el impacto económico supera los 18 millones de euros», afirmó Bartolí. Estas cifras demuestran que –como se escuchó ayer por parte de muchos de los ponentes– la Quebrantahuesos supone «la perfecta unión de deporte y el turismo sostenible».

**C. P. B.**

---

**TENIS**

# Alcaraz arranca la defensa de Queen's con victoria

**El tenista español, número dos del mundo, ya está en octavos de final tras superar en dos sets al argentino Cerúndolo**

MADRID. El tenista español Carlos Alcaraz, número dos del ranquin ATP, avanzó ayer a los octavos de final del torneo de Queen's, de categoría ATP 500 que se disputa sobre hierba, tras imponerse en dos sets al argentino Francisco Cerúndolo (6-1, 7-5) en una hora y 23 minutos de partido, en el que fue su estreno en esta superficie esta temporada.

Alcaraz arrancó la defensa del título de Queen's logrado el año pasado con muy buenas sensaciones. El murciano se deshizo por la vía rápida del argentino Cerúndolo en un partido que dominó desde el comienzo y en el que tan solo durante el inicio del segundo set pareció complicarse. Así, el español mantiene su condición de invicto sobre la hierba desde su derrota en los octavos de final de Wimblendon 2022 ante Sinner, encadenando así 13 triunfos consecutivos.

El de El Palmar mostró un buen nivel de juego, especialmente durante el primer set en el que no dio ninguna opción a Cerúndolo, dominando con su derecha y con un alto porcentaje de éxito en la red (13/15). El único pero del jugador murciano en el partido fueron los errores no forzados, cinco en el segundo set, que evidenciaron que todavía debe rodarse en la superficie para mejorando sensaciones y ajustar sus golpes.

El arranque de encuentro fue toda una demostración de intenciones de Alcaraz, que en un abrir y cerrar de ojos se colocó con 5-0 en el marcador, tras quebrar en sus dos primeros juegos al resto el saque del tenista argentino. Alcaraz acabó cerrando el set con su servicio para un 6-1 en poco más de media hora de encuentro.

Mucho más disputado sería el segundo set. El argentino arrancó con fuerza y manteniendo su saque la segunda manga. Con 4-5 en el marcador favorable al argentino y servicio del español se vivió el juego más largo del encuentro. Hasta tres oportunidades de set al resto tuvo el argentino, pero Alcaraz salvó todas ellas para cerrar el partido 7-5.

**EUROPA PRESS**

# Zaragoza reivindica su condición de plató de cine con una ruta turística de película

● Desde 'Salida de misa de doce del Pilar' (1899) hasta 'Menudas piezas', el recorrido por localizaciones que narran la historia del audiovisual en la ciudad ofrecerá visitas guiadas a partir de septiembre

ZARAGOZA. La capital aragonesa es una ciudad de cine, ligada a la historia del séptimo arte en nuestro país por haber sido escenario de 'Salida de misa de doce del Pilar de Zaragoza', de Eduardo Jimeno Correas, la película conservada más antigua de la filmografía nacional (1899). Pero, a diferencia de otros lugares donde se han rodado películas emblemáticas, la capital aragonesa no contaba con una ruta cinematográfica que pusiera en valor la cantidad de obras audiovisuales que se han grabado en ese gran plató de cine que es la ciudad. Hasta ahora. Desde ayer, Zaragoza cuenta con un recorrido que descubre sus principales localizaciones, partiendo de la plaza del Pilar, donde Eduardo Jimeno Correas filmó las primeras imágenes conservadas en España hasta los últimos títulos del cine español que han dirigido cineastas aragoneses como Nacho G. Velilla ('Menudas piezas') o Javier Macipe ('La estrella azul').

Esta iniciativa ve por fin la luz gracias al trabajo de la gestora cultural y cineasta Vicky Calavia, quien desde el año 2000 ha inventariado todo lo rodado en Aragón. Calavia es la creadora de los contenidos de esta ruta y sus distintos itinerarios.

La iniciativa, lanzada por el Ayuntamiento de Zaragoza, se suma al trabajo que en este ámbito lleva a cabo la Zaragoza Film Office a la hora de promover, facilitar y tramitar los rodajes en la capital del Ebro a través de una ventanilla única. Además, en 2022 se aprobó una ordenanza municipal audiovisual para impulsar producciones.

La concejal de Cultura, Sara Fernández, presentó ayer esta ruta turística –que a partir de septiembre contará con visitas guiadas– en el Centro de Visitantes, acompañada por los directores de cine Miguel Ángel Lamata, Nacho García Velilla, Javier Calvo y Gaizka Urresti, y el productor Raúl García Medrano.

El recorrido propuesto está basado en las 95 producciones cinematográficas identificadas en Zaragoza y discurre por los hitos más destacados, marcados por siete tótems verticales que narran la historia del audiovisual zaragozano. Además de imágenes y textos identificativos, los postes colocados en ubicaciones diferentes disponen de un código QR que remite a la web de la Zaragoza Film Office, donde se recoge toda la información y el estudio histórico realizado por Vicky Calavia.




OLIVER DUCH

**Tras los pasos de los cineastas aragoneses.** La ruta fue presentada ayer en el centro de visitantes de la plaza del Pilar por la concejal de Cultura, Sara Fernández; la gestora cultural y cineasta Vicky Calavia y los directores Nacho G. Velilla, Miguel Ángel Lamata, Gaizka Urresti y Javier Calvo (en la imagen). El recorrido parte del lugar donde se rodó la primera película española que se conserva: 'Salida de misa de doce del Pilar de Zaragoza' (1899).

### ITINERARIOS

- **Plaza del Pilar (frente a la puerta principal del templo).**
- **Paseo Echegaray-puente de Piedra.**
- **Plaza de San Felipe.**
- **Plaza de España.**
- **Palacio de la Aljafería.**
- **Valdespartera.**

**Lugar de salida:** oficina de turismo de la plaza del Pilar. Tarifa general de la visita guiada (a partir de septiembre): 5,50 euros.

**Un escenario único**

De los casi cien rodajes que ha albergado la ciudad desde 1899, hay dos que en su momento hicieron tomar conciencia a los cineastas aragoneses, y a todos los zaragozanos, de que esta es una ciudad de cine, un escenario perfecto para contar una buena historia y plasmarla en el celuloide. El primera de ellos fue 'Culpable para un delito' (1966), de José Antonio Duce, un filme de la productora zaragozana Moncayo Films, el primer intento serio de crear una industria cinematográfica en Aragón, y el segundo tuvo lugar ya en el nuevo siglo, 'Una de zombis' (2003), de Miguel Ángel Lamata. Ambas cintas sirvieron para impulsar y reivindicar el séptimo arte desde Aragón. Lo que entonces era una rareza, que una película se grabase en la ciudad, y más aún, que un director aragonés rodase en ella, se ha convertido en una práctica frecuente desde hace años. En los últimos tres lustros lo han hecho Pilar Palomero, Paula Ortiz, Ignacio Estaregui, Pablo Aragüés, Gaizka Urresti, Gerald B. Fillmore, Javier Macipe o Javier Calvo, entre otros.

Durante la presentación de la ruta, Miguel Ángel Lamata expresó de manera certera que «el cine es una forma muy barata, en el fondo, y muy operativa, de difundir lo nuestro: cuando anuncias que vas a hacer la película, cuando la ruedas, cuando se estrena, cuando sale en DVD e incluso cuando llega a las plataformas».

En lo que va de año, en la capital aragonesa se han grabado 88 audiovisuales, con un impacto económico de 320.000 euros, lo que supone el 68% de los rodajes que hubo en 2023. Con este ritmo, la previsión es superar las cifras del año anterior, cuando se registraron 133 rodajes con un impacto de más de 1,6 millones de euros. Desglosado por actividades concretas, la Zaragoza Film Office, oficina fílmica del Consistorio municipal, registró el pasado año 26 'spots' publicitarios, 22 programas de televisión, 20 cortometrajes y otros tantos vídeos corporativos, 17 vídeos musicales, 14 documentales, seis largometrajes, cinco sesiones fotográficas y tres series de televisión.

En relación a largometrajes, en 2023 se filmaron las películas 'La estrella azul', de Javier Macipe; 'Menudas piezas' de Nacho G. Velilla; 'Amor en toda la cara', de Gerald B. Fillmore; 'Cariñena, vino del mar', de Javier Calvo, o 'Ancestral', de Pablo Aragüés.

PEDRO ZAPATER

# La Expo se prepara ante la inminente llegada de los 'triunfitos', Melendi y Anuel AA



Un grupo de operarios evolucionaba ayer en la estructura del escenario frente al Palacio de Congresos de la Expo. GUILLERMO MESTRE

● El escenario va a estar junto al Palacio de Congresos y la afluencia esperada es de 40.000 almas

ZARAGOZA. El Espacio Expo de Zaragoza se prepara estos días para la avalancha sonora que llega en el fin de semana del 21 al 23 de junio. Tres eventos musicales de impacto masivo atronarán la explanada del Palacio de Congresos y las zonas adyacentes, con referencias que arrastran millones de seguidores en todo el mundo hispanoparlante.

Para empezar, la gira de 'Operación Triunfo' (clase de 2023, con los zaragozanos Naiara y Juanjo Bona al frente de sus compañeros) está prevista para este viernes 21.

Con el rodaje del bólido colectivo ya efectuado tras los primeros conciertos de la gira, la última hornada de 'triunfitos' llega a una plaza fuerte para el colectivo, al ser el lugar de procedencia de los futuros pregoneros de las Fiestas del Pilar. Todo comenzó para ellos en Fuengirola (Málaga) el 18 de mayo; luego han pasado por Murcia, Barcelona (dos fechas), Sevilla y Granada. Tras Zaragoza les espera en Madrid (27 y 28 de junio), El Puerto de Santa María (6 de julio) y Valencia (13 de julio).

El próximo sábado, un visitante habitual de la ciudad regresa literalmente a orillas del Ebro para complacer a sus muchos seguidores locales: Melendi. El asturiano tiene un matrimonio espiritual muy sólido con el público español, y en Zaragoza nunca pincha en hueso.

Por último, el domingo 23 llega el turno de Anuel AA, el artista puertorriqueño de música urbana que forma parte de la realeza de este segmento de la industria. En su caso, lo de cifras mareantes se queda corto: el tema 'China' va por los 1.179 millones de reproducciones en Spotify, mientras que 'Amanece' se queda en unos 'modestos' 787 millones y 'Hasta que Dios diga', en apenas 659 millones. De locos.

**Un señor escenario**

Todo lo que traigan preparado los protagonistas de estas tres veladas va a desarrollarse en una estructura de dimensiones muy notables, que ayer ya iba cobrando un aspecto imponente. El escenario tiene una anchura de 32 metros por 20 de fondo (caja, dirían en el teatro) y 18 de altura. La superficie útil para el concierto es de 7.400 metros cuadrados. En cuanto a la afluencia de espectadores, y a tenor del ritmo de venta de las entradas, se espera superar con claridad las 40.000 personas entre las tres jornadas de conciertos.

Además de las barras de bebida (con una plantilla total de 90 camareros) y los puestos de comida rápida, se han preparado un total de 165 baños móviles. En cuanto al personal de montaje y desmontaje, incluyendo el grupo de los Tour Party, asciende a 545 personas.

P. F.

# Víctor Pastor inaugura hoy su muestra 'Un zarpazo en mi corazón'

**El trabajo de este pintor zaragozano, con Bunbury en el foco, se podrá admirar en el Centro Joaquín Roncal**

ZARAGOZA. Víctor Pastor, Vito para los autorizados a rebasar su metro cuadrado de confianza, expone desde hoy (18.00, inauguración) y hasta el próximo 27 de julio en Zaragoza su muestra pictórica 'Un zarpazo al corazón', centrada en la figura de Enrique Bunbury y completada con una selección heterogénea de trabajos previos de este pintor zaragozano. Las obras podrán admirarse en el Centro Joaquín Roncal de la Fundación CAI (San Braulio, 5) de lunes a viernes de 11.00 a 13.30; de martes a jueves también se va a abrir al público entre 18.00 y 20.30.

Pastor es el responsable de la portada de 'Greta Garbo', último disco de Bunbury en el mercado hasta el momento, alumbrado hace algo más de un año. «La idea de la exposición surge tras concluir el trabajo del disco con Enrique. Hablé con Olga Julián, se lo propuse y aceptó la propuesta. Crear la portada de 'Greta Garbo' fue un trabajo intenso y bonito. También he trabajado en una retrospectiva de su figura, incluyendo algún cuadro de la etapa Héroes... y ya puestos, me parecía procedente mostrar parte del trabajo que he venido haciendo estos años».

**Amistad de tiempo ha**

Vito y Enrique se conocen desde hace décadas. «De chaval era fan de Héroes, iba con mis amigos a la Estación del Silencio desde los 18. Fan respetuoso, que conste, no daba la paliza. Al final acabamos trabajando allá, y como Enrique venía a menudo pasamos horas hablando en la tarima, oyendo música... recuerdo aquello como un descubrimiento continuo».

Lo de la pintura vino después. «Enrique se enteró de que yo pintaba y hará algo más de una década, Jose y él me compraron las primeras piezas para su casa. El contacto se hizo más personal aún: recuerda que Enrique pinta, y Jose es una gran artista gráfica. Hará unos seis años pasé tres meses en Los Ángeles y ellos fueron mis guías de la ciudad oculta, incluyendo restaurantes vegetarianos buenísimos: vamos, lo que no suelen conocer los turistas».



Víctor Pastor, junto a su obra 'Greta Garbo'. GUILLERMO MESTRE

Pastor insiste en que los Ortiz de Landázuri Raluy «fueron unos grandes anfitriones: incluso pasaron por una pequeña exposición colectiva en la que participé, en la galería 0-0 de Chinatown. Jose, Enrique y Asia se llevaron un par de obras ese día. Son gente muy maja; Enrique es un gran conversador, un cachondo».

La muestra de Pastor en el Roncal consta de 56 obras. Hay 13 dentro del proceso creativo para 'Greta Garbo', 15 relacionadas con Bunbury y otras 32 del resto de su trabajo. «Me gusta el arte que hace sentir cosas: la oscuridad de Goya, la soledad de Hopper, el misterio y la melancolía de Bacon... con mi arte busco generar emociones, es un asunto de expresionismo en sus diferentes variedades. Me gusta representar la realidad, pero dándole mi punto irreal: a veces empleo colores no académicos, o meto distorsión».

El responsable de 'Un zarpazo en el corazón' –verso, por cierto, del tema 'Sí' de Bunbury, incluido en 'Flamingos'– también bebe mucho del cine. «Es clave en mi trabajo, como la música. Son artes que generan un sentimiento a flor de piel, y que a menudo tratan temas que me preocupan como el amor y el desamor, el pensamiento crítico, la belleza, las ganas de disfrutar... La vida pasa rápido y hay que detenerse para disfrutarla, hay que agarrarse a lo que te hace feliz para conjurar la ansiedad y los mandatos de una sociedad que se mueve muy deprisa».

P. FERRER

# El Teatro Principal se llena de música a capela

## B Vocal apadrina un festival internacional en el que saca a la luz otras formaciones aragonesas



**El grupo aragonés B Vocal organiza el festival y actuará en él el domingo.** OLIVER DUCH

ZARAGOZA. El Teatro Principal de Zaragoza se llenará este fin de semana de música a capela gracias al sexto Festival Internacional B Vocal A Capella, que traerá a su escenario a algunos de los grupos más destacados de la disciplina en Europa. Entre ellos, tres opciones aragonesas: además del grupo anfitrión, Choripán, un dúo integrado por Gako y Juano que, pese a su juventud, son actuales campeones de España y subcampeones del mundo de 'beatbox' por parejas; y también Plenum, una agrupación coral recientemente creada en Zaragoza y que tendrá su puesta de largo en este festival.

«Estamos muy contentos y muy orgullosos de este festival –señalaba ayer Carlos Marco, uno de los integrantes de B Vocal y organizador del encuentro–. Y lo estamos porque no ha sido nada fácil reunir a grupos de tanta calidad como los que se van a poder ver y escuchar en el Principal. Nosotros nacimos hace casi ya 30 años y nos hace especial ilusión que en Zaragoza aparezcan grupos como Plenum, nacido a partir del coro juvenil Amici Musicae».

El festival nació en 2017 y poco a poco ha ido creciendo hasta asentarse en el calendario zaragozano. Tres son las propuestas este año. El viernes 21 de junio será el turno de Plenum y de un grupo italiano de culto, Rebel Bit, que combina música vocal y experimentación electrónica.

La velada del sábado estará protagonizada por el Coro de Voces Blancas Amici Musicae del Auditorio de Zaragoza, con su directora titular, Isabel Solano, al frente. Le precederá un grupo canario, Vocal Siete, que presentará su espectáculo 'VS Radio', convirtiendo el escenario del Principal en un enorme plató radiofónico por el que pasarán invitados, concursos, llamadas de oyentes...

Y la última jornada del festival, la del domingo 23 de junio, está reservada para el dúo Choripán, que ha preparado un espectáculo nuevo para la cita, y para B Vocal. «Pondremos en escena 'El poder de la voz', el espectáculo que presentamos en las pasadas Fiestas del Pilar, y presentaremos también el deuvedé que acabamos de publicar», resumía Carlos Marco.

**MARIANO GARCÍA**

## Olloqui acusa al Gobierno central de no colaborar para el aniversario de Goya

ZARAGOZA. El director general de Cultura, Pedro Olloqui, lamentó ayer la falta de colaboración que asegura estar encontrando en el Gobierno español de cara a organizar actividades conjuntas por el bicentenario de la muerte de Goya, en 2028. Según aseguró, desde el Gobierno de Aragón se ha intentado recabar la colaboración del Ejecutivo central o la Diputación de Zaragoza y se ha encontrado con un muro de silencio.

En una comparecencia en las Cortes sin novedades respecto a la presentación que se hizo el 16 de abril pasado, las acusaciones de Olloqui sobre esa falta de colaboración sí fueron novedosas: «El presidente del Gobierno de España desconfía de ese ministro (Ernest Urtasun, de Cultura) y le ha montado una oficina a modo de comisariado político en Moncloa para asuntos culturales. Y ese ministro tiene un susto que no se le tiene dentro del cuerpo, y no está para atender a aragoneses».

**M. G.**

# Enrique Ponce toreará en su despedida en la feria de Huesca, plagada de primeras figuras

● Tauroemoción presentó ayer el cartel de San Lorenzo, con nombres tan destacados como Roca Rey, Alejandro Talavante o Morante de la Puebla

HUESCA. Los primeros espadas del panorama taurino nacional pasarán por la feria de San Lorenzo este año. La empresa Tauroemoción, que presentó ayer el cartel, aseguró que ha echado el resto para dar a la afición las mejores tardes de toros desde 2018, cuando asumió la gestión. En un acto público, su jefe ejecutivo, Alberto García, fue desvelando una a una las ternas de matadores, recibidas con aplausos por los asistentes. Una de las estrellas será Enrique Ponce, que recalará en Huesca en la temporada de su despedida.

El 10 de agosto el cartel lo componen El Fandi, Manuel Escribano y Roman, con toros de Torrealta. El 11, además de Ponce, David Galán y Ginés Marín, junto a las ganaderías de Samuel Flores y Miranda y Moreno. El 12 pisarán el albero las reses de Antonio Bañuelos y los matadores Morante de la Puebla, Daniel Luque y Emilio de Justo. Y el 13, con la ganadería El Pilar, Alejandro Talavante, Joselito Adame y Roca Rey. El cartel se cierra el 14 con la corrida de rejones, formada por Andy Cartagena, León Vicens y Sergio Pérez de Gregorio.

Hay que sumar la novillada sin caballos (día 4), con Jorge Mallén, Bruno Martínez, David Sejas y Brian Bautista; y festejos populares como un espectáculo ecuestre (27 de julio), el Gran Prix de las peñas (3 de agosto); la becerrada (9); el concurso de recortadores (10) con 20 especialistas; y las vaquillas (del 11 al 15).

Alberto García aseguró que su empresa espera dar al público la feria «más redonda». Por la mañana, sobre el albero, firmó con la alcaldesa, Lorena Orduna, el contrato de organización, hablando del vínculo «muy especial» de Tauroemoción con la afición y la ciudad. Además, indicó que van a encargar un estudio del impacto económico que tienen estos festejos en Huesca, a donde «viene mucha gente de fuera, no solo de España sino también de otros países, sobre todo de Francia».

El acuerdo rubricado ayer es por un año con la posibilidad de tres prórrogas. «Si todo va como tiene que ir, cuando acabe esta adjudicación llevaremos 10 años al frente de la Feria de la Albahaca, un evento cultural muy arraigado porque no se entenderían unas fiestas de San Lorenzo sin sus festejos taurinos», apuntó Alberto García.

El responsable de Tauroemoción aseguró que el nivel de ocupación ronda el 90% y retó a la alcaldesa a pensar «en ampliar la plaza». Lorena Orduna anunció que el gobierno local (PP) encargará la redacción de un plan director para la reforma del coso, que en 2029 cumplirá 100 años: «Nos gustaría remodelar y subsanar las deficiencias existentes antes de solicitar su catalogación como BIC», dijo.

**M. J. V.-I. G.ª M.**




**Joselito Adame, triunfador de la feria de 2023, recogió el premio de manos de la alcaldesa.** VERÓNICA LACASA

### Premios taurinos en un Salón del Trono cargado de historia

**La presentación del cartel coincidió con la entrega de los Trofeos Taurinos Albahaca y San Lorenzo de Plata 2023. El lugar elegido fue uno de los espacios de la ciudad más cargados de historia, el Salón del Trono del Museo de Huesca, edificio de la antigua Universidad Sertoriana, adosado a lo que se conserva del Palacio de los Reyes de Aragón, donde ayer no cabía un alfiler. Allí se entregaron los premios a la mejor faena (Alejandro Talavante), torero (Joselito Adame), ganadería (El Pilar), subalterno (Curro Javier), par de banderillas (Curro Javier), picador (Juan Bernal), estocada (Talavante) y novillero (Héctor Marco), y una mención especial al fallecido Vicente Ascaso. Joselito Adame dijo sentirse «tan cobijado en esta tierra» como en Aguascalientes, su ciudad natal en México. También asistió el vicepresidente del Gobierno de Aragón Alejandro Nolasco.** M. J. V.

## Los estrenos se adelantan con 'Del revés 2' y otras seis novedades

ZARAGOZA. Los estrenos de cine e adelantan del viernes al día de hoy, con siete referencias nuevas.

Llega 'Del revés 2 (Inside Out 2)', nueva entrega de una de las películas más celebradas de Pixar en la última década. Esta joya de la animación, dirigida por Meg LeFauve y Dave Holstein, vuelve a centrarse en la pequeña Riley (ya no tan pequeña) y las criaturas que pueblan su cerebro: Alegría, Tristeza, Ira, Asco y Miedo. La adolescencia multiplica la colisión de emociones.

'Memory', cinta de Michel Franco protagonizada por la triple ganadora del Óscar Jessica Chastain y el brillante actor de 'The Killing' Peter Sarsgaard, es un drama centrado en la figura de Sylvia, trabajadora social de vida sencilla. Tras una reunión de antiguos alumnos del instituto, se reencuentra con Saul y la vida de ambos se vuelve caótica.

El estreno español más señalado, 'Alumbramiento', está dirigido por Pau Teixidor y protagonizado por María Vázquez y Sofía Milán. La trama se ambienta en los primeros 80, cuando Marisa se traslada con su hija a Madrid para buscar una solución a su embarazo no deseado. '

En 'Los indeseables', Ladj Ly dirige a Anta Diaw y Alexis Manenti en un drama ambientado en los suburbios de París.

El genio de la animación nipona Hayao Miyazaki es el responsable de 'Nausicaä del Valle del Viento (40 aniversario)' que sitúa su historia 1.000 años después de una guerra mundial catastrófica, con una humanidad postapocalíptica.

Además, se estrena 'Ghost: rite here rite now', sobre esa banda sueca de metal. Y llega una película noruega de terror, 'Descansa en paz': durante un día de verano en Oslo, los muertos vuelven a la vida.

**HERALDO**

**CRÍTICA DE CINE**
| Por Carmen Puyó

# Dos almas al borde del abismo

Tiene fama el mexicano Michel Franco de hacer un cine con historias y personajes de cierta complejidad. O sea, poco fáciles. De entre su filmografía solo recuerdo 'Las hijas de Abril', que dirigió en 2017 con Emma Suárez de protagonista. Ahora he visto 'Memory' y, aunque en principio solo me interesaba ver cómo encajaban en sus papeles los dos protagonistas, Jessica Chastain y Peter Sarsgaard, el argumento y el guión que ha escrito y la singular propuesta que hace me han hecho cambiar de opinión. Porque 'Memory' habla de dos seres que bordean o han bordeado siempre el abismo, el uno cargando con un pasado muy duro, el otro con un presente demasiado difícil, ambos tratando de reconstruirse en la medida en que sea posible hacerlo.

La protagonista de 'Memory' es una mujer joven, exalcohólica, madre sola de una adolescente y trabajadora social. En una fiesta tendrá un encuentro con un hombre que la sigue hasta su casa y, a partir de ese momento, se establecerá entre ambos una relación poco corriente. La memoria y el recuerdo del pasado de ella, en el que abundan abusos, alcohol y un cierto abandono, acabarán mezclándose con el presente de él, que sufre problemas también a cuenta de la memoria.

Cuando se inicia 'Memory' temes que la película sea un drama en torno a los problemas de una mujer que ha conocido los estragos del alcohol. De hecho, sus primeras escenas llevan a pensar que ese va a ser el núcleo argumental. Pero Michel Franco ha construido una historia en la que el drama de sus personajes tiene muchas aristas, en el que cada uno tiene que apechugar con problemas difíciles de gestionar y en donde hay secretos familiares que siempre se quisieron ignorar y a los que nunca se puso fin. En paralelo, el director y guionista ha sido lo suficientemente virtuoso como para saber desdramatizar en el momento justo, aquel en el que el espectador necesita un respiro y saber que hay esperanza en la vida de sus protagonistas. Muy bien interpretada, 'Memory' es una buena y muy interesante película.

**'MEMORY'** ★★★
**Director y guionista:** Michel Franco.
**Fotografía:** Yves Cape.
**Intérpretes:** Jessica Chastain, Peter Sarsgaard, Merrit Wever, Brooke Timber.
México, 2023. 100 minutos.

ETCÉTERA

# Muere a los 92 años Anouk Aimée, la actriz francesa que conquistó a Fellini y a Demy

● Paradigma de la sofisticación, la belleza y el enigma del cine, la intérprete se hizo célebre al protagonizar las películas 'Un hombre y una mujer' y 'La dolce vita'

PARÍS. En la historia del cine hay varios nombres inolvidables. Anouk Aimée llevó dos de ellos: Magdalena y Lola. La actriz, fallecida ayer en París a los 92 años, encarnó durante más de 70 años de carrera a algunas de las mujeres más mitificadas del séptimo arte y supo mantener toda su vida los pies en la tierra.

Fue Magdalena en 'La dolce vita'; fue Lola, la protagonista de la película más poética de Jacques Demy, del mismo nombre, y también fue Anne Gauthier en uno de los romances más célebres del siglo XX, 'Un hombre y una mujer', de Claude Lelouch –título icónico que ha homenajeado recientemente un anuncio de Chanel protagonizado por Penélope Cruz y Brad Pitt–.

Tan sólo esas tres películas bastarían para justificar una trayectoria que empezó en 1947, cuando Nicole Françoise Dreyfus, de 14 años, se estrenó en 'La maison sous la mer', de Henri Calef, con el nombre ficticio de Anouk.

Como las primeras grandes damas del cine francés, como Arletty, pensó que podría conservar Anouk como nombre artístico, pero el guionista y poeta Jacques Prévert le recomendó completarlo. «No vas a seguir llamándote Anouk cuando tengas 40 años, me dijo. Aquello me parecía tan lejano que ni lo pensé, y él encontró Aimée. Me sentí tan halagada...», reconocía la estrella francesa en 2014, cuando le concedieron un César honorífico.

Hija de una pareja de actores, él católico, ella judía, Aimée, nacida en París, fue enviada al sudoeste de Francia durante su niñez para escapar de las redadas en busca de judíos y más tarde fue internada en Morzine, en la frontera con Suiza, donde compartió pensión con el futuro cineasta Roger Vadim.

Tras trabajar con Calef, rodó con Marcel Carné el frustrado proyecto 'La fleur de l'âge', donde conoció a Prévert, y actuó también en 'Los amantes de Verona', de André Cayatte, o en 'Mademoiselle', junto a Jeanne Moreau.

Pero fue el papel de Magdalena, en 'La dolce vita' y más adelante 'Ocho y medio', ambas de Fellini y con Marcello Mastroianni en el rol principal, las que dieron un giro internacional a su carrera. «Antes de conocer a Fellini, no sabía lo que era actuar. Él me enseñó lo más importante, a no tomarme en serio a mí misma», confesó la actriz en 2003.

Se caso cuatro veces, la última con el actor británico Albert Finney, y tuvo algún que otro romance hollywoodiense, como con Omar Sharif y Warren Beatty.

En 80 años de carrera trabajó también con Bernardo Bertolucci, Marco Bellocchio, Robert Altman o Agnès Varda, pero sin duda llegó a la cúspide con la película que se llevó la Palma de Oro en 1966, 'Un hombre y una mujer', junto a Jean-Louis Trintignant, que le valió el Globo de Oro de mejor actriz y una nominación al Óscar.

EFE



Anouk Aymée recibió un premio a toda su carrera en el Festival de Berlín en 2003. SVEN KAESTNER/AP PHOTO

## Las ausencias marcan la misa en memoria de María Teresa Campos

MADRID. María Teresa Campos habría cumplido ayer 83 años. Con motivo de esta fecha tan especial, sus dos hijas, Terelu y Carmen Borrego, decidieron dedicarle una misa a su madre el lunes. Querían que fuera un acto sencillo e íntimo, que, sin embargo, no pudo esquivar la polémica por las sonadas ausencias.

Allí no estuvieron ni el hijo de Carmen, José Almoguera, ni Gustavo, el que fuera chófer y mano derecha de María Teresa, o la periodista Belén Rodríguez, que fue como una hija más para la comunicadora y a la que Terelu y Carmen había tratado durante los últimos años como una hermana.

Cuando las dos hijas de María Teresa pusieron fecha y hora para esta misa en recuerdo de su madre no tenían intención de que la cita se hiciera pública. Pero la prensa se hizo eco. Y ya la semana pasada saltaba la primera polémica cuando Belén Esteban se mostró más que contrariada por no haber sido invitada al oficio religioso.

Quien sí estuvo participando en la misa fue Carmen Rosa, hija menor de Carmen Borrego. Tampoco faltaron a la ceremonia Rocío Carrasco, que consideraba a María Teresa Campos su segunda madre, y su marido, Fidel Albiac; Kike Calleja y su esposa, Raquel Abad; y Meli Camacho, íntima amiga de la comunicadora.

J. DUEÑAS

# Kase.O lanza una sidra hecha con manzanas de su pueblo

**Se ha asociado con una sidrería vasca para poner a la venta 3.300 botellas, la mayoría de las cuales se despacharán en EE. UU.**

ZARAGOZA. Kase.O ha demostrado en los últimos tiempos sus inquietudes en el mundo de los negocios. Además de su faceta musical, el rapero zaragozano también se ha introducido en el mundo de la hostelería, con la apertura de una coctelería junto a la plaza del Pilar. Ahora se lanza a otra aventura, la creación de su propia sidra.

En un vídeo compartido en sus redes sociales el músico aparece embotellando esta sidra que llevará su nombre. «Aquí estoy embotellando mi nueva línea de sidra y no es broma. Me he asociado con la sidrería Iruin (de San Sebastián) y con Astiazaran. Lo hacemos al método tradicional», explica.

Una de las peculiaridades del producto es que buena parte de la materia prima, de las manzanas, proceden de Azuara, la localidad zaragozana de la que es hijo adoptivo y en la que tiene su propio cabezudo en las fiestas. «El 20% de las manzanas proceden de un pequeño terreno que tengo con cinco manzanos. También estuve pisando las manzanas porque, no sé si lo sabíais, las manzanas también se pisan, como las uvas. Hemos dejado fermentar el zumo y ahora embotellamos esta sidra que está deliciosa», indica.

Según revela Kase.O, se tratará de una 'edición limitada' de unas 3.300 botellas que van a agotarse muy pronto debido al interés que han despertado en Estados Unidos. «Van a quedar muy poquitas para España porque se van a ir casi todas a Nueva York, donde tenemos mucha clientela ya que se están aficionando a la sidra», asevera.



Kase.O, embotellando la sidra que llevará su nombre. INSTAGRAM

Finalmente, el rapero comparte la emoción que supone esta iniciativa: «Mi sueño de sidra de Kase.O ya es real, lo estáis viviendo en directo. Todo lo que hago es con amor y alegría, solo para alegraros un poquito la existencia».

Cabe recordar que próximamente también verá la luz la primera incursión de Enrique Bunbury en el mundo del vino, que se ha decantado por el chacolí, que se elabora a partir de uvas de la variedad Courbu, denominadas en vascos como 'hondarrabi zuri' (blanca) y 'hondarrabi beltza' (tinta); esta última, mucho menos extendida.

J. F. LOSILLA EIXARCH

# SALAS

## ZARAGOZA

### CERVANTES
Calle Casa Jiménez, s/h. Teléfono 976 217 510

| | |
|---|---|
| La última sesión de Freud | 16.45 19.00 21.15 |

### PALAFOX
Accesos por Independencia, 12. Teléfono 976 233 868

| | |
|---|---|
| Amigos imaginarios | 16.30 |
| Back to Black | 17.00 |
| Bad Boys: Ride or die | 16.30 18.45 21.00 |
| Del revés 2 (4K) | 17.00 19.00 21.00 |
| Del revés 2 (Atmos) | 16.30 18.30 20.30 22.30 |
| Del revés 2 (Atmos) | 17.30 19.30 21.30 |
| Del revés 2 (Láser Rex) | 16.00 18.00 20.00 22.00 |
| Descansa en paz | 20.30 22.15 |
| El reino del planeta de los simios | 18.45 22.00 |
| Ex maridos | 18.30 |
| Furiosa: de la saga Mad Max | 19.15 21.30 |
| La promesa de Irene | 16.30 |
| Los indeseables | 16.30 18.30 |
| Los vigilantes | 22.15 |
| Menudas piezas | 16.15 18.15 20.15 |
| Nausicaä del Valle del Viento | 20.30 |
| Tarot | 22.45 |
| Vidas perfectas | 16.30 18.15 20.15 22.15 |

### ARAGONIA
Avenida Juan Carlos I. Teléfono 876 541 616

| | |
|---|---|
| Alumbramiento | 17.00 19.00 |
| Amigos imaginarios | 16.15 |
| Arthur | 16.30 |
| Back to Black | 21.45 |
| Bad Boys: Ride or die | 16.30 18.45 21.00 |
| Del revés 2 (Atmos) | 18.15 20.00 |
| Del revés 2 (Láser Rex 3D) | 17.30 19.30 |
| Del revés 2 (Láser Rex VOSE) | 20.15 |
| Del revés 2 (Láser Rex) | 16.00 18.00 21.30 22.00 |
| Del revés 2 | 16.45 18.45 20.30 22.30 |
| Del revés 2 | 17.15 19.15 21.00 |
| Descansa en paz | 20.30 22.30 |
| El especialista | 16.30 |
| El reino del planeta de los simios (Láser Rex) | 21.45 |
| El reino del planeta de los simios | 16.15 19.00 |
| Ex maridos | 18.30 |
| Furiosa: de la saga Mad Max (VOSE) | 22.00 |
| Furiosa: de la saga Mad Max | 16.30 19.15 |
| Godzilla y Kong: el nuevo imperio | 22.30 |
| Hit Man. Asesino por casualidad | 18.45 |
| Los indeseables (VOSE) | 16.15 |
| Los indeseables | 18.15 22.30 |
| Los vigilantes | 22.45 |
| Memory | 17.00 21.00 |
| Menudas piezas | 16.30 18.30 20.30 |
| Nausicaä del Valle del Viento (VOSE) | 20.15 |
| Respira | 21.00 22.45 |
| Siempre nos quedará mañana | 19.00 |
| The Arctict Convoy | 21.15 |
| Vidas perfectas | 16.30 18.30 20.30 22.30 |


'Nausicaä del Valle del Viento', de Miyazaki. STUDIO GHIBLI

### CINESA GRANCASA 3D
Centro Comercial Grancasa. María Zambrano, 35.

| | |
|---|---|
| Amigos imaginarios | 16.30 |
| Bad Boys: Ride or die | 16.00 19.35 21.30 |
| Del revés 2 | 15.45 18.15 20.00 21.45 |
| Del revés 2 | 16.45 18.45 20.45 22.30 |
| Del revés 2 | 17.30 19.15 21.15 |
| Del revés 2 (3D) | 17.00 |
| Garfield: la película | 16.15 |
| Hit Man. Asesino por casualidad | 19.10 22.15 |
| Los vigilantes | 22.25 |
| Vidas perfectas | 18.45 |

### CINESA PUERTO VENECIA 3D
Puerto Venecia. Travesía Jardines Reales, 7.

| | |
|---|---|
| Amigos imaginarios | 18.20 |
| Bad Boys: Ride or die | 16.00 19.00 21.05 22.00 |
| Del revés 2 | 15.45 18.00 20.00 22.30 |
| Del revés 2 | 16.15 18.15 20.45 |
| Del revés 2 | 16.45 18.45 21.15 |
| Del revés 2 | 17.30 19.15 21.45 |
| Del revés 2 (3D) | 18.30 |
| El reino del planeta de los simios | 18.50 |
| Furiosa: de la saga Mad Max | 20.45 |
| Garfield: la película | 16.05 17.25 |
| Hit Man. Asesino por casualidad | 16.10 22.15 |
| Los vigilantes | 21.30 |
| Respira | 15.45 |
| Sombras del pasado | 15.55 |
| Vidas perfectas | 19.45 22.05 |

### ARTESIETE LA TORRE
La Torre Outlet Zaragoza. Autovía de Logroño, km 6.5.

| | |
|---|---|
| Del revés 2 (Láser Atmos) | 15.50 17.00 19.10 20.40 |
| Del revés 2 (Láser Atmos) | 17.30 19.30 21.15 |
| Del revés 2 (Láser Atmos) | 17.55 20.00 22.00 |
| Del revés 2 (3D Láser Atmos) | 16.30 18.30 |
| Bad Boys: Ride or die (Láser Atmos) | 15.50 17.45 20.00 21.30 22.15 |
| Amigos imaginarios (Láser) | 15.50 18.00 |
| Garfield: la película (Láser) | 18.00 |
| Sombras del pasado (Láser) | 15.50 |
| Furiosa: de la saga Mad Max (Láser) | 19.20 |
| Vidas perfectas (Láser) | 17.40 20.00 |
| Los vigilantes (Láser) | 22.00 |
| El reino del planeta de los simios (Láser) | 20.30 |

### FILMOTECA DE ZARAGOZA
Palacio de los Morlanes. Pz. San Carlos, 4. www.filmotecazaragoza.com

MUESTRA CINE RUMANO:
**No esperes demasiado del fin del mundo/ Do Not Expect Too Much From the End of the World,** Radu Jude, 2023. Rumania. VOSE 163 min. 18.00

**CALATAYUD TEATRO CAPITOL.** Sin programación.

**CASPE TEATRO CINE GOYA.** Sin programación.

**EJEA DE LOS CABALLEROS CENTRO CÍVICO CULTURAL.** Sin programación.

**ILLUECA AUDITORIO MUNICIPAL.** Sin programación.

**LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA SALÓN BLANCO.** Sin programación.

**MAELLA CINE GOYA.** Sin programación.

**MEQUINENZA SALA GOYA.** Sin programación.

**TARAZONA TEATRO BELLAS ARTES.** Sin programación.

**UTEBO CINE TEATRO MIGUEL FLETA.** Sin programación.

**ZUERA CINE TEATRO REINA SOFÍA.** Sin programación.

## HUESCA

### CINEMUNDO
Agustín Viñuales Pardo, 31. 974 221 771

| | |
|---|---|
| Del revés 2 | 18.30 20.30 22.20 |
| Del revés 2 | 18.00 20.00 22.00 |
| Del revés 2 | 19.00 21.00 |
| Amigos imaginarios | 18.00 |
| Bad Boys: Ride or die | 18.10 20.20 22.30 |
| Sombras del pasado | 22.15 |
| Vidas perfectas | 18.15 20.15 |

**BARBASTRO CORTÉS.** Sin programación.

**BINÉFAR TEATRO MUNICIPAL 'LOS TITIRITEROS'.** Sin programación.

**BOLTAÑA PALACIO DE CONGRESOS.** Sin programación.

**GRAUS SALAMERO.** Sin programación.

**MONZÓN VICTORIA.** Sin programación.

**SARIÑENA EL MOLINO.** Sin programación.

**SABIÑÁNIGO AUDITORIO LA COLINA.** Sin programación.

**TAMARITE DE LITERA CINE CENTRO DE ENTIDADES.** Sin programación.

**ZAIDÍN CINE AVENIDA.** Sin programación.

## TERUEL

### CINE MARAVILLAS
San Miguel, 5

**Manolo Kabezabolo.** 18.30 y 20.30.

**ALCORISA ALCOR 82.** Sin programación.

**ALCAÑIZ AUDITORIO DEL PALACIO ARDID.** Sin programación.

Programación y horarios remitidos por las distintas salas sujetas a cambios sin previo aviso.

# PELÍCULAS

Mala ★ Regular ★★
Buena ★★★ Muy buena ★★★★
Excelente ★★★★★ Estreno (E)

**ALUMBRAMIENTO** (E / 16 años)
**Dirección:** Pau Teixidor. **Intérpretes:** María Vázquez y Sofía Milán. **Drama.** España, principios de los años 80: Marisa se traslada con su hija a Madrid para buscar una solución al embarazo no deseado de ésta ultima. De esta forma,Lucía acaba entrando en Peñagrande: un centro para adolescentes embarazadas.

**AMIGOS IMAGINARIOS** (Apta)
**Dirección:** John Krasinski. **Intérpretes:** Ryan Reynolds, Cailey Fleming. **Comedia fantástica.** Una niña descubre que puede ver a los amigos imaginarios de todo el mundo. Poco a poco se irá haciendo amiga de aquellos que han sido olvidados.

**ARTHUR** (7 años)
**Dirección:** Simon Cellan. **Intérpretes:** Mark Wahlberg y Simu Liu. **Aventura.** Mikael Lindnord, capitán del equipo sueco de atletismo de aventura, tuvo un extraño encuentro durante la carrera de 400 millas en la jungla ecuatoriana.

**BACK TO BLACK** (16 años)
**Dirección:** Sam Taylor-Johnson. **Intérpretes:** Marisa Abela y Jack O'Connell. **Drama.** Biopic sobre la cantante Amy Winehouse. El filme relata la turbia carrera de la artista que murió a los 27 años.

**BAD BOYS: RIDE OR DIE**
(16 años) ★★★
**Dirección:** Adil El Arbi y Bilall Fallah. **Intérpretes:** Will Smith, Martin Lawrence. **Acción.** Este verano, los policías más famosos del mundo regresan con su icónica mezcla de acción al límite y comedia escandalosa, pero esta vez con un giro inesperado.

**DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2)** (Apta)
**Dirección:** Meg LeFauve y Dave Holstein. **Animación.** Alegría, Tristeza, Ira, Asco y Miedo están de vuelta. Pero ahora, en plena adolescencia, están pasando muchas cosas dentro del cuerpo de Riley. La niña que conocimos ahora es una chica que se está haciendo mayor y sus emociones serán un cóctel explosivo.

**DESCANSA EN PAZ** (E / 16 años)
**Dirección:** Thea Hvistendahl. **Intérpretes:** Renate Reinsve y Anders Danielsen. **Terror.** Durante un día de verano en Oslo, los muertos vuelven a la vida. Tres familias enfrentadas a la pérdida intentan averiguar qué significa esta resurrección y si sus seres queridos han vuelto realmente.

**EL ESPECIALISTA** (12 años) ★★★
**Dirección:** David Leitch. **Intérpretes:** Ryan Gosling, Emily Blunt. **Acción.** Un doble de acción participa en una película cuya estrella principal ha desaparecido y se verá envuelto en una siniestra trama criminal.

**EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS** (12 años) ★★★★
**Dirección:** Wes Ball. **Intérpretes:** Owen Teague y Freya Allan. **Acción.** Muchos años después del reinado de César,los simios son la especie dominante y los humanos han quedado reducidos a vivir en la sombra. Un joven simio cuestionará todo lo que le han enseñado sobre el pasado.

**EX MARIDOS** (12 años) ★★★
**Dirección:** Noah Pritzker. **Intérpretes:** Griffin Dunne y Rosanna Arquette. **Comedia.** Peter está divorciado y sus hijos tienen su propia vida. Cuando vuela a Tulum y se cuela en la despedida de soltero de su hijo Nick, se da cuenta de que no es el único hombre de la familia en crisis.

**FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX**
(12 años) ★★★
**Dirección:** George Miller. **Intérpretes:** Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth. **Ciencia ficción.** En un mundo postapocalíptico donde todo ha perdido su valor, los pocos supervivientes se guían por la ley del más fuerte. Lo único que despierta interés es la gasolina, objetivo de bandas armadas.

**GARFIELD: LA PELÍCULA** (Apta)
**Dirección:** Mark Dindal. **Animación.** Garfield y su amigo canino Odie se ven forzados a abandonar sus perfectas vidas al unirse a Vic en un hilarante y muy arriesgado atraco.

**GHOST: RITE HERE RITE NOW**
(E / Pdte. calif.)
**Dirección:** Tobias Forge, Alex Ross Perry. **Concierto.** El primer largometraje de Ghost combina actuaciones en directo con una historia narrativa que retoma los hilos argumentales de la larga serie de episodios web de la banda.

**GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO** (16 años) ★★★
**Director:** Adam Wingard. **Intérpretes:** Rebecca Hall y Brian Tyree Henry. **Acción.** Tras su último y explosivo enfrentamiento, el todopoderoso Kong y el temible Godzilla se reencuentran para un feroz combate contra una colosal amenaza.

**HAIKYU! LA BATALLA DEL BASURERO** (Apta)
**Dirección:** Susumu Mitsunaka. **Intérpretes:** Ayumu Murase y Kaito Ishikawa. **Animación.** Narra la llegada del joven Shoyo Hinata al club de vóleibol de la escuela Karasuno. Pronto Hinata se dará cuenta de que deberá hacer equipo con su rival, Tobio Kageyama, para enfrentarse a la escuela Nekoma.

**HIT MAN. ASESINO POR CASUALIDAD** (16 años) ★★★
**Dirección:** Richard Linklater. **Intérpretes:** Glen Powell, Adria Arjona. **Comedia.** Gary Johnson da clases de psicología en la universidad y además trabaja para la policía. Para ayudar a la autoridad, se hace pasar por un asesino profesional.

**LA PROMESA DE IRENE** (16 años)
**Dirección:** Louise Archambault. **Intérpretes:** Sophie Nélisse y Dougray Scott. **Drama.** Inspirado en hechos reales, narra la historia de la enfermera Irene Gut, trasladada y obligada a trabajar para el ejército alemán, durante la invasión nazi de Polonia.

**LA ÚLTIMA SESIÓN DE FREUD**
(12 años)
**Dirección:** Matt Brown . **Intérpretes:** Anthony Hopkins y Matthew Goode. **Drama.** En la víspera del estallido de la Segunda Guerra Mundial, el psicoanalista austriaco Sigmund Freud y el escritor británico C.S. Lewis mantienen un encuentro que dará lugar a un fascinante debate sobre la vida y la existencia de Dios.

**LOS INDESEABLES** (E / 12años)
**Dirección:** Ladj. Ly. **Intérpretes:** Anta Diaw y Alexis Manenti. **Drama.** Tras el inesperado fallecimiento del alcalde de la ciudad, Pierre, un joven y comprometido doctor, es elegido para sustituirle. Pretende continuar la política de su predecesor, que quería rehabilitar el viejo barrio obrero. Pero hay vecinos que se niegan a abandonar sus hogares.

**LOS VIGILANTES** (16 años)
**Dirección:** Ishana Night Shyamalan. **Intérpretes:** Dakota Fanning, Georgina Campbell. **Terror.** Mina, una artista de 28 años se queda atrapada en un extenso bosque virgen del oeste de Irlanda. Cuando encuentra refugio, queda atrapada sin saberlo junto a tres extraños que son observados y acechados por misteriosas criaturas cada noche.

**MEMORY** (E / Pdte. calif.) ★★★
**Dirección:** Michel Franco. **Intérpretes:** Jessica Chastain y Peter Sarsgaard. **Drama.** Sylvia es una trabajadora social que lleva una vida sencilla. Cuando, tras una reunión de antiguos alumnos del instituto, se reencuentre con Saul, su vida se volverá un caos. Su encuentro sorpresa tendrá un profundo impacto en ambos al abrir la puerta al pasado.

**MENUDAS PIEZAS** (12 años) ★★★
**Director:** Nacho G. Velilla. **Intérpretes:** Luis Gallejo y Alexandra Jiménez . **Comedia.** A Candela no le queda otro remedio que volver al barrio del que salió tras perder su trabajo y su matrimonio. Empieza a dar clases en su antiguo instituto.

**NAUSICAÄ DEL VALLE DEL VIENTO (40 ANIVERSARIO)** (E / 7 años)
**Dirección:** Hayao Miyazaki. **Intérpretes:** XXX. **Animación.** 1.000 años después de una guerra mundial catastrófica, la humanidad sobrevive a duras penas a orillas de un bosque contaminado con gases tóxicos e insectos mutantes gigantes, que cubren gran parte de la Tierra. El Valle de Viento es un reinado minúsculo, rodeado de reinos más poderosos y hostiles.

**RESPIRA** (12 años)
**Intérpretes:** Milla Jovovich y Sam Worthington. **Acción.** La falta de oxígeno ha convertido la Tierra en un planeta inhabitable. Maya y su hija Zora se ven obligadas a confinarse en un búnker bajo la superficie.

**SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA**
(12 años) ★★★★
**Dirección:** Paola Cortellesi. **Intérpretes:** Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea. **Comedia dramática.** Es primavera y toda la familia está alborotada por el inminente compromiso de la querida hija mayor con un chico de buena familia que les dará un futuro mejor a todos. Pero una carta hará cambiar los planes.

**SOMBRAS DEL PASADO** (16 años)
**Dirección:** Adam Cooper. **Intérpretes:** Russell Crowe y Karen Gillan. **Acción.** Como parte de un tratamiento de vanguardia contra el Alzheimer, al ex detective de homicidios Roy Freeman se le asigna volver a investigar el asesinato de un profesor universitario.

**TAROT** (16 años)
**Dirección:** Anna Halberg y Spenser Cohen. **Intérpretes:** Harriet Slater y Adain Bradley. **Terror.** Un grupo de amigos infringe de manera imprudente la regla sagrada de la lectura de las cartas del Tarot: nunca se debe utilizar la baraja de otra persona. Desatan sin saberlo un mal indecible atrapado en las cartas malditas.

**THE ARCTIC CONVOY** (12 años)
**Dirección:** Henrik M. Dahlsbakken. **Intérpretes:** Adam Lundgren, Anders Baasmo. **Drama.** En 1942, los alemanes invaden la Unión Soviética y la situación parece terrible. Para evitar más pérdidas, los aliados se ven obligados a ayudar. Convoyes de buques de carga civiles repletos de material de guerra inician el peligroso viaje hacia Murmansk y Arkhangelsk.

**VIDAS PERFECTAS** (16 años) ★★★
**Dirección:** Benoît Delhomme. **Intérpretes:** Anne Hathaway y Jessica Chastain. **Drama.** Las mejores amigas y vecinas que viven en los primeros años de 1960. Alice y Céline viven una vida perfecta y maravillosa hasta que un terrible accidente sacude sus vidas para siempre.

# MIÉ. 19 JUN.

Semana 25 del año. | Día 171del año
**San Romualdo.** Hijo del duque de Rávena, había nacido en una ilustre ciudad a mediados del siglo X. Fundó la Orden de los Camaldulenses. Gran reformador del monacato.
**Santos.** Gervasio, Protasio, Bonifacio.

**Efemérides**
**1790** Revolución Francesa. Se decreta la abolición de la nobleza, órdenes militares, escudos y toda clase de distinciones. **1917** La Cámara de los Comunes británica reconoce el derecho al voto a las mujeres mayores de 30 años. **1989** La peseta se incorpora a la banda ancha del mecanismo restringido de cambios del Sistema Monetario Europeo.

## HACE 50 AÑOS

● Aún pendiente de que lo apruebe el pleno. La Ofrenda de Flores será el día once de octubre por la tarde. Para no interrumpir el tráfico, saldrá del Palacio de los Condes de Arguilo, en la plaza de San Felipe. Se intenta evitar que muchos forasteros tengan que regresar a sus hogares sin haber visto completo el manto floral de la Virgen.
● «No se recuerda una tormenta de granizo tan catastrófica como la del lunes en el campo de Cariñena». Asegura el alcalde, don José Bribián.
● Se celebraron en el pantano de Mequinenza unas interesantes regatas internacionales el pasado fin de semana. Asistieron a ellas las máximas autoridades nacionales de este deporte, que ratificaron sus gratas impresiones.

## HACE 100 AÑOS

● Se van a repetir este verano idénticas desgracias a las registrada en años anteriores si las autoridades no intervienen con cuanta energía sea precisa, en ese peligro de bañarse en el Ebro. Hombres, muchachos y hasta niños de muy poca edad, métense en el agua y desafían la corriente con loca imprudencia que debe ser atacada con toda urgencia.
● No ha llovido a tiempo y la cosecha se ha malogrado en nuestro secanos. La repercusión de tan adversa circunstancia no podía menos de dejarse sentir muy pronto en toda la vida regional.
● Ahora que todas las marquesinas han desaparecido, parece que el viento va a arrancar esas lonas a rayas. Daban mayor sensación de seguridad aquellas otras con amarras.

DOCUMENTACIÓN

# AGENDA CULTURAL



HERALDO ENTRADAS | MUSEOS | MÚSICA | TEATRO | ARTE | ESPECTÁCULOS | OTROS

### ARTE

**GALERÍA LIBRERÍA LA CASA AMARILLA**
Paseo Sagasta, 72, local 3. Zaragoza. Teléfono 876 535 885. 'No pudimos ser amables'. Javier Aquilué, Gonzalo Elvira, Louisa Holecz, José Noguero, Sara Quintero, Josep Tornero, Lina Vila. Hasta el 31 de julio. Horario: martes a viernes, de 18.00 a 21.00 horas; sábados, de 11.00 a 14.00 horas; lunes y festivos, cerrado.

**GALERÍA CRISTINA MARÍN**
Manuela Sancho, 11 (zona plaza San Miguel). Exposición 'Vestigios emergentes. Esculturas 1975-2005', autor Fernando Navarro. Hasta el 22 de junio. Horario: de martes a viernes de 18.00 a 20.30 y sábados de 11.00 a 13.30. Cita previa. 695 576 257, Cristina.

**EXPOSICIÓN PINTURA EN TELA MARÍA ROMEO**
Del 19 al 23 de Junio. Bar Restaurante "El loco Yibril" C/Sepulcro 46 (Frente a la iglesia S. Nicolás). Acto de Inaguración: Dia 19 (miercoles) a las19.00 hHorario de Visita: de jueves a sábado de 17.00 a 22.00 h. Domingo: de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 22.00 h

### OTROS

**F/DKV, CENTRO DE FOTOGRAFÍA CON CAUSA**
Avda. Mª Zambrano, 3. Exposición 'Antropología Fantástica'. Autora Lucía Herrero. Forma parte del Festival Photo España. 'Antropología Fantástica' es una exposición en la que la autora combina elementos de realismo mágico, fantasía y realidad. Entre los proyectos antropológicos de Lucía se muestran cuatro de ellos: 'Tribus', 'Especies', 'Reindeer-Man', y 'Tributo a la Bata'. Todos y cada uno de ellos hablan de nosotros, de quiénes somos y de la vida que anhelamos. Del 14 de junio al 1 de septiembre de 2024. Lunes a viernes, de 10.00 a 21.00. Sábados y domingos de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00. Entrada gratuita. Coordinación de visitas guiadas: comunicación@dkvseguros.es

**CAIXAFORUM ZARAGOZA**
(Avda. de Anselmo Clavé, 4). Top Secret. Cine y espionaje. Hasta el 19 de enero de 2025. Entrada: 6 euros (gratis para clientes de CaixaBank y menores de 16 años). De lunes a domingo y festivos, de 10.00 a 20.00.

**CONFERENCIA. 'ARAGONESES OLÍMPICOS'**
Fundación Ibrecaja organiza un encuentro único, con deportistas de varias generaciones y modalidades con los que compartiremos recuerdos, sueños, valores y emociones, en torno a aquello que más les une: su experiencia olímpica. Fundación Ibercaja Patio de la Infanta. San Ignacio de Loyola, 16. 50008 Zaragoza. Miércoles 19 de junio, 19.00. www.fundacionibercaja.es

**EXPOSICIÓN 'ÁGATHA RUIZ DE LA PRADA'**
Sumérgete en un mundo de colores vibrantes, formas atrevidas y diseños únicos que desafían las convenciones. Desde sus icónicos vestidos hasta sus accesorios más originales, esta exposición celebra el color, la alegría, la innovación y el espíritu vanguardista de una de las diseñadoras más emblemáticas de nuestro país que triunfa en todo el mundo. Fundación Ibercaja Patio de la Infanta. San Ignacio de Loyola, 16. 50008 Zaragoza. De lunes a sábado de 11.00 a 14.00. Domingos y festivos de 11.00 a 14.00. Del 17 de abril al 28 de julio de 2024. www.fundacionibercaja.es

**EXPOSICIÓN 'EN EL MAR DE SOROLLA CON MANUEL VICENT'**
No te pierdas esta oportunidad única de admirar las obras de uno de los artistas más queridos y reconocidos, en una exposición articulada en cuatro secciones en las que el mar es el escenario donde sucede el relato visual de Sorolla y el literario de Vicent. Museo Goya. Colección Fundación Ibercaja - Museo Camón Aznar. Espoz y Mina, 23. 50003 Zaragoza. De martes a sábado, de 10.00 a 1400. y de 16.00 a 20.00. Domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Entrada gratuita primer miércoles de cada mes. Del 31 de mayo al 22 de septiembre de 2024. www.fundacionibercaja.es

**EXPOSICIÓN 'DE LA PISTA AL ASFALTO'**
Ven a visitar esta exposición que fusiona la pasión por la velocidad, el diseño de los automóviles y la historia de algunos de los vehículos más icónicos del mundo. Mobility City. Puente Zaha Hadid. Plaza Lucas Miret Rodríguez, s/n. 50018 Zaragoza. De martes a sábados, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00. Domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 30 de abril al 31 de agosto de 2024. www.fundacionibercaja.es

**EXPOSICIÓN 'LIQUID FRAGMENTS: WOMEN IN A WATER MIRROR'**
Con un enfoque en la mujer desde una perspectiva personal, esta exposición aborda los estados emocionales, los sentimientos y la sensualidad. Se presentan retratos psicológicos que ilustran la figura femenina en la sociedad actual. Actuando como espejos, estas obras reflejan las luchas internas que surgen de la búsqueda incesante de la perfección. Espacio Joven Fundación Ibercaja. Paseo Fernando el Católico, 1-3. 50006 Zaragoza. De lunes a viernes, de 8.30 a 20.30 y sábados de 9.00 a 14.00. Del 20 de mayo al 12 de julio de 2024. www.fundacionibercaja.es

**EXPOSICIÓN 'EXPOSICIÓN FIN DE CURSO. ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARTE'**
En esta muestra se pueden apreciar una diversidad de estilos y temas. Desde el óleo y la acuarela, hasta el acrílico y el carboncillo. Cada obra es una ventana al mundo interior de estos artistas, quienes han plasmado sus emociones, experiencias y perspectivas únicas. Fundación Ibercaja Actur. Antón García Abril, 1. 50018 Zaragoza. De lunes a viernes, de 9.00 a 21.00. Sábados, de 9.00 a 13.00. Del 3 de junio al 29 de junio de 2024. www.fundacionibercaja.es

## FARMACIAS

### FARMACIAS DE GUARDIA

**ZARAGOZA**

**Turno 44** De 9.15 de hoy a 9.15 de mañana.
C/ Pablo Ruiz Picasso, 49-51. 976 513 293 (sector Actur).
C/ Conde de la Viñaza, 27. 976 332 646 (sector Delicias).
C/ Coso, 125. 976 293 747 (sector Centro).
C/ Oviedo, 179. 976 375 843 (sector Torrero-La Paz).
C/ Uncastillo, 2. 976 427 065 (sector Centro).
C/ Violante de Hungría, 10. 976 354 815 (sector Romareda).
Pº de los Olvidados, 25. 976 951 320 (Valdespartera).
Vía Hispanidad, 136. 976 338 069 (sector Delicias).

**Más información:** www.cofzaragoza.org
Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

**CALATAYUD** Cortes de Aragón, 14. Teléfono 976 881 831.
**EJEA** Doctor Fleming, 2. Teléfono 976 661 326.
**TARAZONA** Marrodán, 1. Teléfono 976 641 521.

**HUESCA** Pº Ramón y Cajal, 35. Javier Solano Castán. Tel. 974 223 185.
**BARBASTRO** Pº del Coso, 34. Sin. 974 311 731.
**BINÉFAR** Constitución, 2. Durban. 974 431 183.
**FRAGA** Avda. Aragón, 148-150. Carmen Masot. 974 345 321.
**JACA** Plaza Catedral, 7. Alexandro Lacadena. 974 360 247.
**MONZÓN** Pueyo, 21. Torres. 974 404 417.
**SABIÑÁNIGO** Plaza de la Constitución, 1. Insa. 974 484 370.
**SARIÑENA** Fraga, 10-12. María Luisa Torres. 696 743 882.
**TAMARITE DE LITERA** Obispo Miranda, 2. Casinos. 974 420 006.

**TERUEL** Joaquín Costa, 18. María Guillén Alvira. Tel. 978 601 285.
**ALCAÑIZ** Blasco, 19. Carela Quílez. 978 831 251.
**ANDORRA** San Jorge, 36. M. Alloza. 978 880 979.

## TELÉFONOS DE INTERÉS

**ZARAGOZA**

| | |
|---|---|
| Bomberos | 080 |
| Policía. Urgencias | 091 |
| Policía. Consultas | 976 469 900 |
| Policía Municipal | 092 |
| Guardia Civil | 062 |
| Tráfico | 976 217 137 |
| Ayuntamiento | 010 |

**HOSPITALES Y CLÍNICAS**

| | |
|---|---|
| Royo Villanova | 976 466 910 |
| Hospital Provincial | 976 440 022 |
| Miguel Servet. | 976 765 500 |
| Clínico. Lozano Blesa | 976 556 400 |
| Clínica Montpellier | 976 765 300 |
| Nuestra Señora del Pilar | 976 275 700 |
| Hospital Quirón | 976 720 000 |
| HC Miraflores | 976 014 301 |
| San Juan de Dios | 976 271 660 |
| Geriátrico San Jorge | 976 300 500 |
| Hospital Militar | 976 305 000 |
| Hospital MAZ | 976 748 000 |
| Clínica Montecanal | 876 241 818 |
| Ernest Lluch de Calatayud | 976 880 964 |

**HUESCA**

| | |
|---|---|
| Policía | 091 |
| Policía Local | 974 223 000 |
| Guardia Civil | 974 210 342 |
| Urgencias para malos tratos | 900 504 405 |
| Bomberos | 974 220 000 |
| Ayuntamiento | 974 292 100 |
| Diputación Provincial | 974 294 100 |
| Delegación DGA | 974 242 626 |
| Telegramas por tel. | 974 222 000 |
| Central de reservas Turismo Verde y Rural | 974 294 141 |
| Oficina del Consumidor | 974 220 400 |
| Registro Civil | 974 290 106 |
| Juzgado de Distrito | 974 225 167 |
| Juzgado de 1.ª Instancia | 974 290 114 |
| Infosida | 974 246 451 |
| Infoludopatía | 974 231 588 |

**SANIDAD**

| | |
|---|---|
| Hospital San Jorge | 974 247 000 |
| Hospital Provincial | 974 292 000 |
| Urgencias atención primaria | 974 228 411 |
| Ambulancias | 902 110 112 |
| Clínica Santiago | 974 220 600 |
| Hospital Psiquiátrico | 974 220 772 |
| Centro Santo Grial | 974 228 109 |
| Centro Perpetuo Socorro | 974 225 450 |
| Centro Pirineos | 974 221 922 |
| Cruz Roja | 974 221 186 |

**TERUEL**

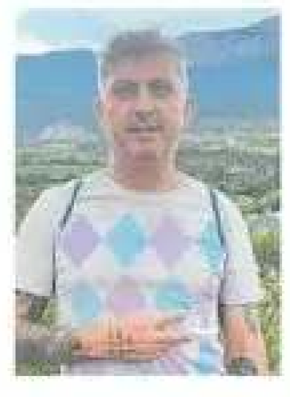
| | |
|---|---|
| Bomberos | 978 604 080 |
| Policía | 978 625 000 |
| Policía Municipal | 978 619 901 |
| Guardia Civil | 978 601 100 |
| Tráfico | 978 604 605 |
| Ayuntamiento | 978 619 900 |
| Protección Civil | 978 602 500 |

### UN GRAN DÍA

Envíe sus fotos y felicitaciones a **undiaespecial@heraldo.es** o a Heraldo de Aragón (Paseo de la Independencia, 29. Zaragoza. 50001), a la atención de la sección de Agenda. Deberán llegar con al menos tres días de antelación. No olvide adjuntar sus datos personales, incluido el DNI, y un teléfono de contacto.



**Roc.** «Eres bueno, guapo y único. No lo olvides nunca ¡Feliz cumpleaños! Tus tíos-abuelos te quieren mucho».



**Miguel.** «¡Felicidades tato! de toda tu familia que te quiere mucho. ¡A disfrutar tu eterna juventud!».

# CITAS PARA HOY



**'Mil ojos esconde la noche'.** El escritor y periodista Juan Manuel de Prada presenta en la sala de Ámbito Cultural su nueva novela en un acto conducido por Pedro Bosqued.
Zaragoza. El Corte Inglés Independencia. A las 19.00. Entrada libre.

### MÚSICA

**'Amores divinos, amores humanos'.** Concierto de la Coral Juan de Lanuza en memoria de Ángel Gascón.
Zaragoza. Iglesia de Santo Tomás de Aquino. A las 19.30.

### ESCENA

**'Prisioneras'.** El grupo de adultos pone en escena esta obra de teatro, bajo la dirección de Jesús Bernal.
Zaragoza. Teatro de la Estación. A las 19.00 y a las 21.30. Entradas: 5-8 euros.

### CONFERENCIAS

**Ciclo sobre 'Arte y Espiritualidad'.** César Barrio y Javier Viver pronuncian la conferencia 'Descubrir lo invisible. El arte contemporáneo como camino de trascendencia'.
Zaragoza. Centro Pignatelli. A las 19.00. Entrada libre hasta completar aforo.

**Ciclo 'La tribuna de la cultura'.** El investigador Gonzalo Pasamar Alzuria pronuncia la conferencia 'Una historia global para comprender un mundo global, ¿es posible?'.
Zaragoza. Sala Pilar Sinués del Paraninfo. A las 19.00. Entrada libre.

### LIBROS

**'Takarabune'.** Presentación del libro de Sabino Cabeza. Le acompañarán Luis Salvago y José Ramón Beltrán.
Zaragoza. Edificio Grupo San Valero. A las 19.00. Entrada libre hasta completar aforo.

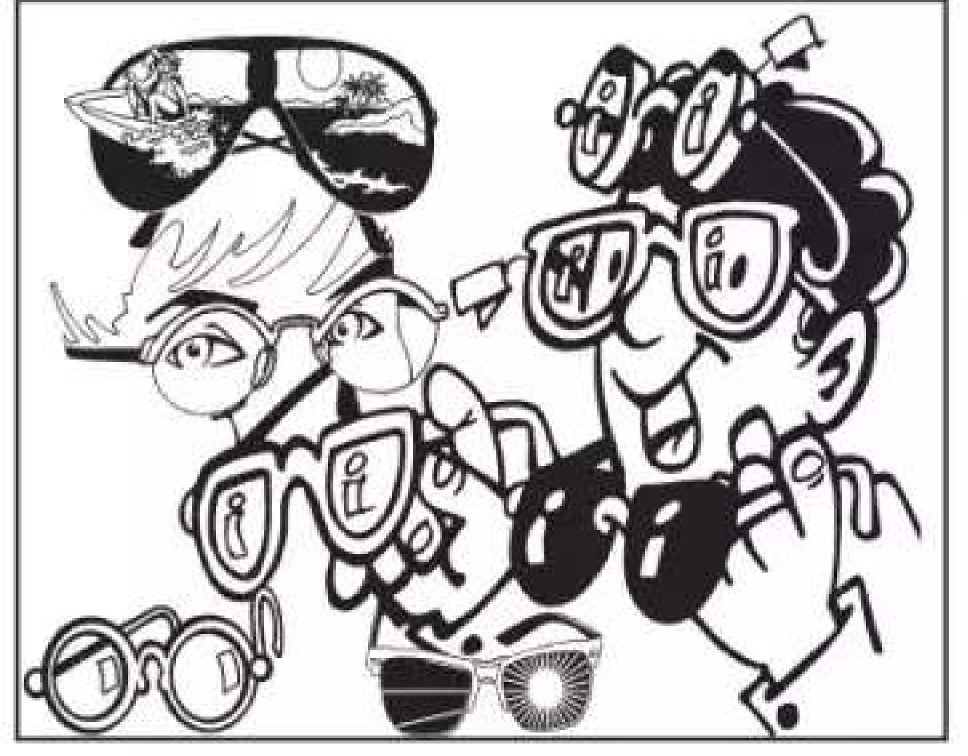
**'Jarroa'.** Presentación del libro con su autora Andrea Fernández Plata.
Zaragoza. La Pantera Rossa. A las 19.00.

**'Anouk'.** El libro será presentado por Marta Puyal, con la asistencia de la autora, Silvia Barcelona y del editor Luis Sanz.
Zaragoza. Museo Pablo Gargallo. A las 19.30.

## FRED BASSET




## LOS SIETE ERRORES





## AUTODEFINIDO

PEDESTALES / QUITASE LA SAL / DETENGAS / PROSEGUIRÁS / TANTALIO / LONJA / DESCANSE EN PAZ / NO SUJETAS / CONFORTABLE / ENCAJARAN / FRUTO DEL COCOTERO / GANSO / SE ..., SE TURBARA / PREF., AIRE / MUY GRANDE / AUPAMOS / MÉDULA / COLOQ., ZURDA / NATURALES DE TEBAS / QUE AUSCULTA / LETRA GRIEGA / PREF., DISTINTO / LEVANTAN, CONSTRUYEN / HERIDAS DE SAETA / SUBIR LA BANDERA / VOLVÍA A ATAR / CALZADO, PL. / ESTAÑO / PROPIA DEL IDILIO / HARÍA AL HORNO / HAGAS ALUSIÓN / CURASE / TOMABAN, COGÍAN / INTERNET PROTOCOL / HAGAS NATACIÓN / CANTANTE BRITÁNICA / HIZO GLOSAS / EL ... Y EL HABER / UN SUFIJO / DISCO DEL OJO / EN CATALÁN, ADIÓS / PRESTAD ATENCIÓN / CONCEDEN ASILO / SONIDO REFLEJADO / ENSORTIJA EL PELO / RUTENIO / RÍO SIBERIANO / ASENTIMIENTO / ALFILETEROS / HICIESE USO DE ALGO

## SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2 | | | 7 | | | 1 | |
| | | 6 | 5 | | 1 | 9 | | |
| | | 7 | | | | 4 | | |
| 6 | | | | | | | 7 | |
| 8 | | | | | 4 | | | |
| 5 | | | 8 | 6 | | 3 | 9 | |
| | | 9 | | | 8 | | | 6 |
| | | | | 2 | 3 | | | |
| 4 | | 1 | | | | | | |

## CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES: 1.** Megatonelada. **3.** Pongan dentro. **8.** Madre de Perseo. **13.** Dos vocales iguales. **14.** Criba con arel. **15.** Útil para hilar. **16.** Talio. **17.** Natural de Jamaica. **19.** Aborreceré. **21.** Promueve. **24.** Lanzara la sonda. **26.** Unáis con hilo. **27.** Cejen, abandonen. **29.** Trilita. **30.** Elogiar. **32.** Ponga apodo. **33.** Sujeta con cuerdas. **34.** ... Pataky, actriz. **35.** Curas. **36.** Artículo, fem., pl.

**VERTICALES: 1.** Motocicletas. **2.** Cubierta de lona. **3.** Mentecata. **4.** Formaras eras. **5.** Sentirías temor. **6.** Flanco. **7.** Tipo de arte ingenuo. **8.** Dramas exagerados. **9.** Unifiques. **10.** Del neonato. **11.** Símbolo del actinio. **12.** Interj. de ánimo. **18.** Dulce de coco. **20.** Relativas a la India. **22.** Líquido para escribir. **23.** Cuernos. **25.** Cruz giratoria. **28.** Apócope de 'tono'. **30.** A él. **31.** Sufijo, 'alcohol'.

## HORÓSCOPO

Prof. Bogdanich

**Aries** (21 Mar-21 Abr).
Si deseas pasar una jornada tranquila no te metas en asuntos que no te van ni te vienen o quieras pasarte de listo. En el hogar hallarás felicidad. Ganancias por el azar o buena inversión.

**Tauro** (22 Abr-21 May).
Muy buena comunicación en el día sobre todo con las amistades de siempre. Realizarás planes de descanso en conjunto y todo resultará de tu agrado. Las conquistas de cualquier tipo hoy serán fáciles.

**Géminis** (22 May-21 Jun).
Hoy y dentro de las circunstancias en que te encuentras, el tener un pequeño detalle con la pareja será la solución de la jornada, muéstrate más cariñoso y hoy conseguirás lo deseado.

**Cáncer** (22 Jun-22 Jul).
Tu mente seguirá presionada por muchas ideas a la vez y de no controlarlas caerás en un profundo estrés. Encontrarás la ayuda cerca de ti. Confía más en tus valores, la suerte de tu lado.

**Leo** (23 Jul-22 Ago).
Las relaciones sociales se ampliarán y ello te aportará beneficios para tu futuro. Buen momento para invertir y hacer nuevas amistades. Tu magnetismo en alza te ayudará a conseguirlo.

**Virgo** (23 Ago-22 Sep).
Jornada que te servirá para aclararte en muchos aspectos. Decide por ti mismo y no esperes que la solución venga sola. Actúa con fuerza. Tu intuición será la mejor aliada en todo.

**Libra** (23 Sep-22 Oct).
Buena jornada para asentar fuertemente tus sentimientos con la persona que más deseas. No te dejes llevar por las habladurías y mantente firme. El corazón no sabe de límites.

**Escorpio** (23 Oct-23 Nov).
No es recomendable que remuevas mucho tus asuntos sentimentales. La comunicación con los cercanos será difícil y tus propuestas se atrasarán, espera mejor momento, calma y templanza.

**Sagitario** (23 Nov-22 Dic).
Tu fuerte carácter se verá en la jornada muy patente, tomarás la directiva en todo y nadie se opondrá. Aprovecha la situación y avanzarás con éxito en todo, incluso en el amor.

**Capricornio** (23 Dic-20 Ene).
Evita los enfrentamientos o discusiones con personas de tu familia, deja pasar un poco de tiempo para tomar alguna importante determinación. Hoy más cuidado si conduces, nada de excesos ni prisas.

**Acuario** (21 Ene-20 Feb).
Aprovecha la jornada para poner en orden cosas en tu hogar. Realiza compras o viajes, pero no entres en discusiones por asuntos sentimentales. Buen momento para invertir.

**Piscis** (21 Feb-20 Mar).
Aumentará tu personalidad e imagen ante los demás. Tu palabra llegará muy a fondo calando en el interior del corazón de todos. Más cuidado hoy con los gastos inútiles, control de dinero.



## SOLUCIONES DE AYER



| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 2 | 8 | 7 | 6 | 9 | 3 | 1 | 4 |
| 4 | 7 | 3 | 5 | 8 | 1 | 6 | 2 | 9 |
| 1 | 9 | 6 | 3 | 2 | 4 | 7 | 8 | 5 |
| 7 | 6 | 2 | 9 | 1 | 8 | 5 | 4 | 3 |
| 8 | 4 | 9 | 6 | 3 | 5 | 2 | 7 | 1 |
| 3 | 5 | 1 | 2 | 4 | 7 | 9 | 6 | 8 |
| 6 | 3 | 4 | 8 | 9 | 2 | 1 | 5 | 7 |
| 9 | 8 | 7 | 1 | 5 | 6 | 4 | 3 | 2 |
| 2 | 1 | 5 | 4 | 7 | 3 | 8 | 9 | 6 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | E | L | L | A | ■ | H | A | R | T | A | ■ | F | A |
| M | O | L | A | N | ■ | U | N | I | O | N | ■ | R | N |
| ■ | ■ | A | C | U | C | I | O | S | A | S | ■ | I | I |
| M | I | G | A | D | A | S | ■ | U | L | I | S | E | S |
| A | T | A | R | A | S | ■ | P | E | L | E | O | N | A |
| G | A | S | ■ | R | A | P | I | Ñ | A | D | A | ■ | ■ |
| O | L | E | ■ | O | B | I | T | O | ■ | A | S | E | O |
| S | A | N | ■ | N | A | N | A | S | ■ | D | E | C | I |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ■ | N | ■ | A | ■ | W | ■ | O | ■ | I | ■ | A |
| P | I | E | L | ■ | E | S | P | A | R | C | I |
| ■ | V | O | T | A | B | A | I | S | ■ | U | R |
| C | E | L | E | N | ■ | R | O | I | S | T | E |
| ■ | L | I | R | A | D | A | ■ | D | U | R | A |
| V | A | C | A | C | I | O | N | ■ | T | E | R |
| ■ | D | A | D | O | S | ■ | E | R | I | Z | A |
| R | O | ■ | O | R | T | I | G | A | L | ■ | I |
| ■ | ■ | A | S | E | A | D | A | S | ■ | E | S |
| P | A | G | ■ | T | R | E | N | C | A | S | ■ |
| ■ | L | U | P | A | ■ | A | D | A | P | T | A |
| H | A | D | O | ■ | I | D | O | N | E | O | S |
| ■ | N | A | C | I | D | O | ■ | D | A | L | I |
| L | O | S | A | D | O | ■ | D | O | N | A | N |

# LA SUERTE

## BONOLOTO
Martes, 18 de junio




1 3 20 24 43 44

Complementario: **13** Reintegro: **4**

## EUROMILLONES
Martes, 18 de junio





3 11 33 34 36

Números estrella: **1-12**
El millón: **DJT38511**

## ONCE
Martes, 18 de junio

**90705**

Serie: **017**

## SORTEOS ANTERIORES

### BONOLOTO
17-6-2024
**12-14-16-27-29-30** C: **21** R: **3**

### LOTERÍA PRIMITIVA
17-6-2024
**2-8-12-16-22-43** C: **35** R: **8**
15-6-2024
**18-31-37-39-45-47** C: **44** R: **0**

### EUROMILLONES
14-6-2024
**2-13-16-24-32** Estrellas: **1-7**
11-6-2024
**7-15-34-45-48** Estrellas: **7-9**

### EURODREAMS
17-6-2024
**14-16-19-22-23-32** Sueño: **4**

### LOTERÍA NACIONAL
Sábado, 15 de junio
1º Premio **56790**
2º Premio **10278**
Reintegros: **0**, **2** y **8**

### GORDO PRIMITIVA
16-6-2024
**5-11-23-38-40** Nº Clave: **2**
9-6-2024
**6-17-44-45-50** Nº Clave: **2**

### LOTOTURF
15-6-2024
**1-5-10-23-26-28** CG: **3** R: **9**

### ONCE
Lunes, 17 de junio **75871** Serie: **034**
Domingo, 16 de junio **35385** Serie: **051**
Sábado, 15 de junio **33628** Serie: **009**

### SÚPER ONCE
18-6-2024
Sorteo 1
**6-9-13-15-16-19-22-24-29-38-46-48-51-55-58-60-62-69-73-78**
Sorteo 2
**2-7-8-17-22-24-26-27-43-46-47-49-53-63-65-67-69-78-79-81**
Sorteo 3
**4-12-15-22-25-37-38-39-50-53-56-65-67-70-74-75-78-79-82-83**
Sorteo 4
**9-25-41-44-46-48-50-54-60-61-68-69-71-74-76-77-78-79-83-85**
Sorteo 5
**4-8-10-17-20-29-31-34-42-46-47-53-57-62-63-68-71-72-75-85**

Los números que aparecen en esta página deben ser confirmados en las listas oficiales correspondientes.

# EL TIEMPO

## Aragón

**HOY.** Intervalos nubosos. Se esperan chubascos ocasionalmente acompañados de tormenta en el tercio norte la segunda mitad del día, que podrían ser localmente fuertes a últimas horas; en otros puntos, no se descartan chubascos dispersos. Temperaturas en descenso. Viento flojo de componente oeste, girando a componente sur la segunda mitad del día.

**MAÑANA.** Cielo nuboso o cubierto con chubascos y tormentas, más probables e intensos en el tercio norte donde podrían ser localmente fuertes, tendiendo al final del día a intervalos nubosos. Temperaturas en notable descenso. Viento flojo variable.

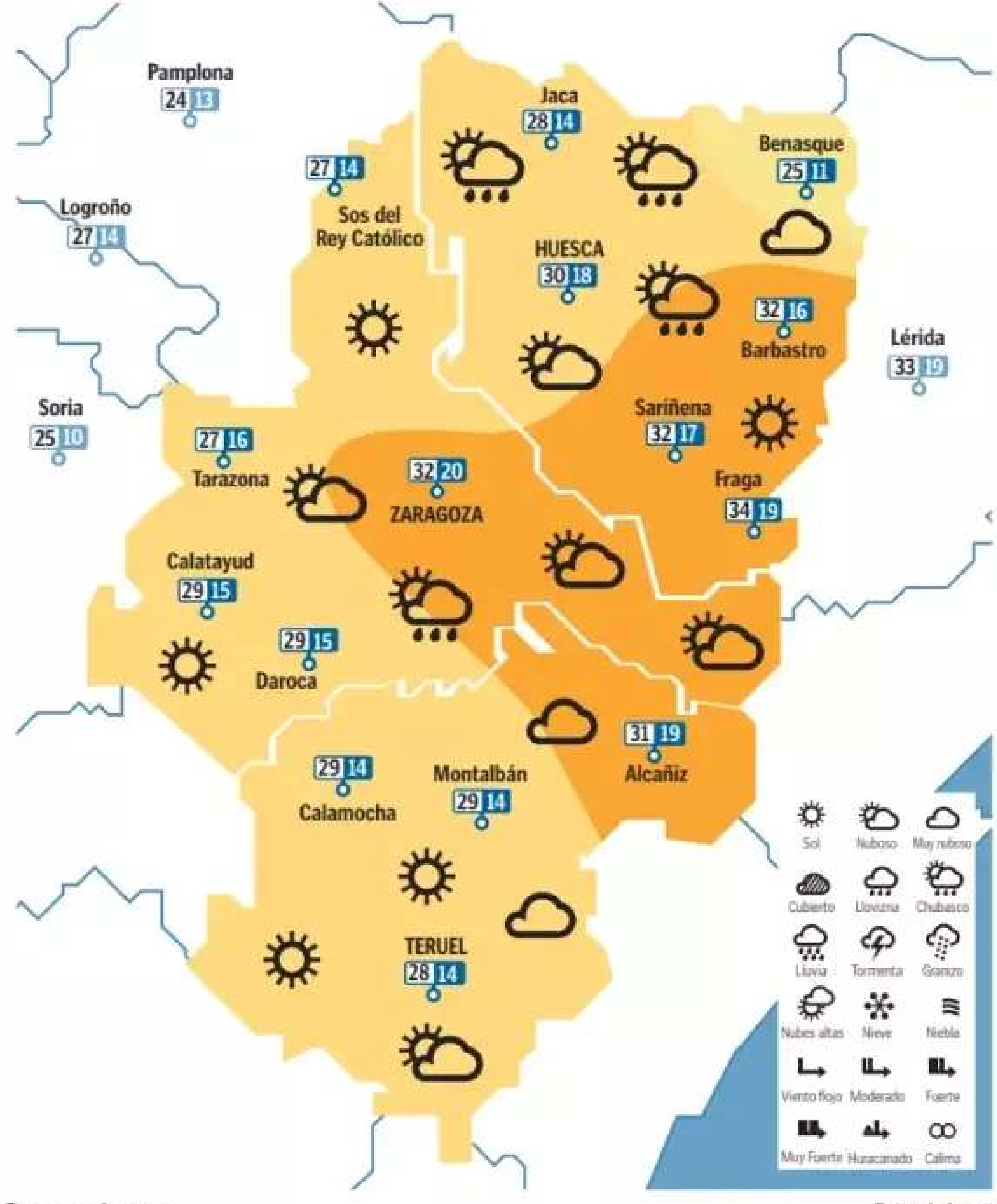
### VIENTO

**49 km/h**

**VELOCIDAD MÁXIMA.** Las mayores velocidades se alcanzaron en Cerler-Cogulla (Huesca), según datos de ayer a las 19.20.

### EL SOL
**Zaragoza:** Sale 6.29 - Se pone 21.41
**Huesca:** Sale 6.25 - Se pone 21.41
**Teruel:** Sale 6.34 - Se pone 21.38

**LA LUNA** | ● 6 junio ☾ 14 junio ○ 22 junio ☽ 28 junio




Datos de Aemet

### AYER

| | Máx. | Mín. | Lluv. |
|---|---|---|---|
| **Zaragoza** | 33,5 | 20,1 | — |
| Alhama de Aragón | 32,3 | 13,6 | — |
| Calatayud | 33,1 | 16,5 | — |
| Daroca | 32,3 | 18,3 | — |
| Sos | 31,3 | 17,6 | 16,0 |
| Tarazona | 32,6 | 18,5 | — |
| **Huesca** | 31,7 | 20,1 | — |
| Barbastro | 33,1 | 16,5 | — |
| Bielsa | 26,5 | 14,8 | — |
| Fraga | 32,5 | 19,8 | — |
| Jaca | 29,2 | 18,2 | — |
| Sariñena | 32,7 | 20,0 | — |
| **Teruel** | 30,8 | 14,4 | — |
| Alcañiz | 34,1 | 18,4 | — |
| Calamocha | 31,7 | 15,5 | — |

Datos de las 19.42

### EMBALSES

% 0 25 50 75 100

Ebro
Mediano
Mequinenza
Yesa
El Grado
La Sotonera
Barasona
La Peña

### EL EBRO

| | PROFUNDIDAD | | M³/SG | |
|---|---|---|---|---|
| | LUN. | MAR. | LUN. | MAR. |
| ZARAGOZA | 0,74 | 0,69 | 49 | 40 |
| TORTOSA | 0,84 | 0,93 | 114 | 126 |

### POLEN

| TIPO | Valores m³ aire |
|---|---|
| PINOS | ■■ |
| GRAMÍNEAS | ■■ |
| CENIZOS / AMARANTOS | ■ |
| ÁRBOL DEL CIELO | ■ |
| OLIVO | ■ |
| ORTIGAS / PARIETARIA | ■■ |
| LLANTENES | ■ |
| ROBLES Y ENCINAS | ■ |

■ Bajo ■■ Moderado ■■■ Alto

## España&Mundo

**HOY.** Una DANA se acercará al oeste Peninsular propiciando una situación de inestabilidad con cielos nubosos o cubiertos en Galicia, entorno cantábrico y suroeste peninsular; también en el resto de la vertiente atlántica, alto Ebro y área pirenaica en la segunda mitad del día, predominando los cielos poco nubosos o con intervalos de nubes bajas.





**MAÑANA.** La Península y Baleares continuarán bajo la influencia de una DANA que dejará cielos nubosos o cubiertos en la mitad norte y archipiélago.



**PASADO.** Es probable que la situación tienda a estabilizarse predominando cielos poco nubosos y sin precipitaciones en gran parte de la Península y en Baleares.

### ESPAÑA PREVISIONES HOY

| | Máx | Mín | | Máx | Mín |
|---|---|---|---|---|---|
| Albacete | 28 | 16 | Logroño | 26 | 14 |
| Alicante | 29 | 20 | Lugo | 19 | 12 |
| Almería | 30 | 20 | Madrid | 25 | 14 |
| Ávila | 21 | 10 | Málaga | 27 | 20 |
| Badajoz | 23 | 14 | Melilla | 25 | 20 |
| Barcelona | 26 | 20 | Murcia | 33 | 19 |
| Bilbao | 23 | 15 | Orense | 23 | 13 |
| Burgos | 23 | 10 | Oviedo | 19 | 14 |
| Cáceres | 22 | 12 | Palencia | 23 | 9 |
| Cádiz | 23 | 19 | Palma M. | 29 | 20 |
| Castellón | 30 | 20 | Pamplona | 24 | 13 |
| Ceuta | 27 | 19 | Pontevedra | 23 | 12 |
| C. Real | 28 | 14 | Salamanca | 23 | 11 |
| Córdoba | 29 | 15 | S.Sebastián | 21 | 16 |
| Cuenca | 26 | 14 | S.C. Tenerife | 26 | 21 |
| Gerona | 30 | 17 | Santander | 20 | 16 |
| Granada | 28 | 14 | Segovia | 22 | 10 |
| Guadalaj. | 25 | 13 | Sevilla | 24 | 14 |
| Huelva | 23 | 15 | Soria | 25 | 10 |
| Jaén | 27 | 16 | Tarragona | 26 | 19 |
| La Coruña | 19 | 15 | Toledo | 27 | 14 |
| Las Palmas | 24 | 19 | Valencia | 30 | 20 |
| León | 21 | 8 | Valladolid | 23 | 11 |
| Lérida | 33 | 19 | Vitoria | 23 | 12 |
| | | | Zamora | 25 | 10 |

### MUNDO PREVISIONES HOY

| | Máx | Mín | | Máx | Mín |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Londres | 21 | 14 |
| Berlín | 19 | 16 | Milán | 29 | 19 |
| Bruselas | 20 | 13 | Múnich | 29 | 18 |
| Bucarest | 36 | 20 | París | 22 | 15 |
| Lisboa | 21 | 13 | Praga | 29 | 20 |

mín. 1/5º 6/10º 11/15º 16/20º 21/25º 26/30º 31/34º 35/39º ≥40º máx.

### PREVISIÓN PARA LOS PRÓXIMOS CINCO DÍAS

Fuente AEMET

| | Jue. 20 | Vier. 21 | Sáb. 22 | Dom. 23 | Lun. 24 |
|---|---|---|---|---|---|
| ZARAGOZA | Lluvia 95% Máx 22 Mín 17 | Lluvia 5% Máx 27 Mín 15 | Lluvia 10% Máx 29 Mín 15 | Lluvia 5% Máx 26 Mín 16 | Lluvia 0% Máx 31 Mín 15 |
| CALATAYUD | Lluvia 95% Máx 21 Mín 14 | Lluvia 10% Máx 28 Mín 11 | Lluvia 5% Máx 29 Mín 13 | Lluvia 0% Máx 27 Mín 13 | Lluvia 5% Máx 30 Mín 11 |
| EJEA | Lluvia 100% Máx 20 Mín 14 | Lluvia 10% Máx 26 Mín 13 | Lluvia 10% Máx 27 Mín 13 | Lluvia 0% Máx 24 Mín 14 | Lluvia 5% Máx 30 Mín 12 |
| HUESCA | Lluvia 100% Máx 23 Mín 14 | Lluvia 10% Máx 26 Mín 13 | Lluvia 10% Máx 28 Mín 16 | Lluvia 5% Máx 28 Mín 15 | Lluvia 10% Máx 30 Mín 14 |
| JACA | Lluvia 100% Máx 20 Mín 11 | Lluvia 20% Máx 23 Mín 10 | Lluvia 20% Máx 25 Mín 11 | Lluvia 10% Máx 26 Mín 12 | Lluvia 20% Máx 29 Mín 9 |
| BARBASTRO | Lluvia 100% Máx 26 Mín 13 | Lluvia 10% Máx 27 Mín 11 | Lluvia 10% Máx 29 Mín 12 | Lluvia 5% Máx 29 Mín 13 | Lluvia 5% Máx 31 Mín 14 |
| BENASQUE | Lluvia 100% Máx 19 Mín 7 | Lluvia 90% Máx 23 Mín 7 | Lluvia 55% Máx 24 Mín 7 | Lluvia 70% Máx 22 Mín 7 | Lluvia 45% Máx 25 Mín 5 |
| FRAGA | Lluvia 90% Máx 28 Mín 18 | Lluvia 5% Máx 30 Mín 16 | Lluvia 5% Máx 32 Mín 17 | Lluvia 5% Máx 31 Mín 18 | Lluvia 5% Máx 34 Mín 16 |
| TERUEL | Lluvia 100% Máx 23 Mín 12 | Lluvia 5% Máx 28 Mín 10 | Lluvia 10% Máx 30 Mín 11 | Lluvia 5% Máx 28 Mín 12 | Lluvia 15% Máx 31 Mín 12 |
| ALCAÑIZ | Lluvia 90% Máx 24 Mín 16 | Lluvia 5% Máx 28 Mín 14 | Lluvia 10% Máx 30 Mín 15 | Lluvia 5% Máx 27 Mín 15 | Lluvia 5% Máx 31 Mín 13 |

† El señor

## Don César Castro García

Falleció en Zaragoza el día 18 de junio de 2024, a los 89 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D.E.P.

**Sus apenados: esposa, Paz; hermanos, Saúl y Maribel; sobrinos y primos**

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, día 19 de junio, a las 13.00 horas, en la capilla número 1 del tanatorio municipal de Torrero, de Zaragoza, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos

La capilla ardiente queda instalada en el velatorio número 17 del tanatorio municipal de Torrero, de Zaragoza

Funeraria Servisa. Camino de San Antonio, 43. Teléfono 976 559 100 — servisa

† El señor

## Don Tomás Bellido Aznar

Que falleció en Zaragoza el día 18 de junio de 2024, a los 83 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D.E.P.

**Sus apenados: esposa, doña Concepción; hijos, María Pilar y Juan Carlos, Mónica y José Francisco, Patricia, y Carlota (†); nietas, Carlota, Marta, Pilar, y demás familiares no lo olvidan**

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, día 20 de junio, a las 9.30 horas, en la capilla número 3 del complejo funerario de Torrero (Zaragoza), por cuyos favores les quedarán muy agradecidos

La capilla ardiente queda instalada en el velatorio número 14 de Torrero

† El señor

## Don José Luis Navarro Crusellas

Falleció en Zaragoza el día 18 de junio de 2024, a los 82 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D.E.P.

**Esposa, Rosa María Román Cuende; hijos, José Vicente y Patricia y Javier; nietos, Paula, Irene, Diego, Sofía y Santiago; hermanos políticos, sobrinos y demás familia no lo olvidan**

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana, día 20 de junio, a las 10.30 horas, en la capilla número 3 de Torrero, y a su posterior inhumación en dicho cementerio de Torrero, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos

La capilla ardiente queda instalada en el velatorio número 5 del Tanatorio de Torrero de Zaragoza

Enalta - Tanatorio Centro. Camino de las Torres, 73. Teléfono 976 272 711

OBITUARIOS

# Ludolfo Paramio Rodrigo

### Sociólogo histórico del PSOE, afín al guerrismo y analista de Zapatero

MADRID. El sociólogo Ludolfo Paramio Rodrigo, histórico del PSOE que formó parte del guerrismo, colaboró después con José Luis Rodríguez Zapatero en la Moncloa y presidió la Fundación Pablo Iglesias, falleció el pasado jueves a los 75 años, según confirmó el Instituto de Políticas y Bienes Públicos del CSIC, del que fue profesor. Paramio se afilió al PSOE en 1982 y durante los años de Gobierno de Felipe González estuvo alineado con Alfonso Guerra, llegando a ser secretario de Formación en la Ejecutiva Federal y presidente de la Fundación Pablo Iglesias. También redactó la ponencia política del 33 Congreso federal del PSOE de 1994, el último con González como secretario general y que acabó con el guerrismo en minoría.

Cuando Zapatero llegó al Gobierno en 2004 lo incorporó a su gabinete en la Moncloa como responsable de Análisis y Estudios. Tras esa etapa se centró en su actividad académica. Fue profesor de Sociología en las universidades Autónoma y Complutense, y en el CSIC dirigió la Unidad de Políticas Comparadas y fue profesor de Investigación en el Instituto de Políticas y Bienes Públicos del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC.

EFE

# Mark James

### Compositor de éxitos como 'Suspicious minds' o 'Always on my mind'

LOS ÁNGELES. El estadounidense Mark James, compositor de exitosos temas como 'Suspicious Minds', popularizado por Elvis Presley, o 'Always on my mind', falleció a los 83 años, según anunció el 'Houston Chronicle', diario de su ciudad natal.

James, que forma parte del Salón de la Fama de los Compositores desde 2014, y que es autor de otros temas reconocidos como 'Hooked on a feeling', murió el 8 de junio en su casa de Nashville. Precisamente esas tres canciones, 'Suspicious minds', 'Hooked on a feeling' y 'Always on my mind', se incluyeron en una lista de las 100 mejores canciones del siglo XX elaborada por la organización de licencias musicales BMI. 'Suspicious minds' también figura en la lista de 'Rolling Stone' de las 500 mejores canciones de todos los tiempos.

James ganó dos premios Grammy, ambos en el año 1983 por su canción 'Always on my mind', que compartió con los coautores Wayne Carson y Johnny Christopher. El tema fue elegido además como canción del año y canción country del año después de ser grabada por Willie Nelson, quien la llevó al puesto número 5 en el Billboard Hot 100 y al número 1 en la lista de canciones country.

EFE

## Funerales, hoy

| Nombre | Lugar | Hora |
|---|---|---|
| Don César Castro García | Complejo funerario de Torrero | 13.00 |

# CLASIFICADOS

Si quiere comprar o vender, busque siempre en los anuncios clasificados de HERALDO DE ARAGÓN



## ¿Cómo poner un clasificado?

Si esá interesado en anunciarse en las páginas de HERALDO DE ARAGÓN, puede dirigirse a nuestras oficinas en Paseo Independencia, 29

**976 765 011**
**ayudaclasificados@heraldo.es**

En las agencias de publicidad especializadas de Aragón y el resto de España.

En cualquiera de las oficinas y delegaciones de HERALDO DE ARAGÓN

## ¿Cuánto cuesta un clasificado?

Precio / palabra

**Clasificados normales**

| | |
|---|---|
| Lunes a sábado | 0,51 € |
| Domingo | 0,62 € |

**Clasificados destacados (mínimo 20 palabras)**

| | |
|---|---|
| Lunes a sábado | 0,69 € |
| Domingo | 0,77 € |

**Clasificados destacados en color (mínimo 20 palabras)**

| | |
|---|---|
| Lunes a sábado | 0,76 € |
| Domingo | 0,84 € |

## Plazos de admisión

**Última hora**

**Martes a sábado** De 10.00 a 14.00 horas del día anterior

**Domingo y lunes** Hasta las 19.00 horas del viernes

## 100 PROFESIONALES

### 105. MUDANZAS

**FURGONETA** grande. Mudanzas, transportes. 659 632 713.

## 200 INMOBILIARIA

### 210. VENTA PISOS

**FINCASLUNA.COM** Compraventa de pisos y locales. 976 216 622.

**WWW.CARLOSFORCEN.COM** Illueca, Brea

**ILLUECA,** chalet 330 m² vivienda, piscina interior climatizada, 10.000 m² terreno. Espectacular, 285.000 euros. 695 374 135.

### 211. VENTA LOCALES Y NAVES

**WWW.CARLOSFORCEN.COM** María Zambrano, 21; 400.000 euros, 251 m². 695 374 135.

**WWW.CARLOSFORCEN.COM** María Zambrano, 21; 150.000 euros, 88 m². 695 374 135.

## 400 EMPLEO

### 401. DEMANDAS Y OFERTAS

**TECNICO** de farmacia busca trabajo. 642 053 264.

### 402. SERVICIO DOMÉSTICO

**NECESITO** señora mayor interna, sepa cocina, para atender persona mayor válida Zaragoza. Bien remunerado. 686 321 055.

## 700 NEGOCIOS

### 702. TRASPASOS

**TRASPASO** hotel - restaurante, jubilación. Cariñena. Teléfonos: 639 266 644 Alberto - 695 570 840 Joaquín. Buena oferta.

## 800 VACACIONES

### 801. PLAYA ALQUILER

**NOJANOJA** Cantabria, alquilo apartamentos linea playa, urbanizacion particular. 605 494 291.

**BENIDORM,** alquilo apartamento, piscina, garaje. 654 508 237.

## 900 VARIOS

### 906. CRÉDITOS

**ARCOFIN,** préstamos hipotecarios y personales. R.E. nº 36. Calle Santander, 36, local 30. Zaragoza. 976 340 613. www.arcofin.es

### 907. HUÉSPEDES

**HABITACIÓN** con galería independiente, La Jota, plaza Mozart, todo confort. Trabajador, jubilado. 686 047 790.

**HABITACIÓN** individual, persona mayor jubilada. 695 452 595.

**ALQUILO** habitación San José. 646 361 942.

# COMUNICACIÓN

**PACO TOUS**

ACTOR, DA VIDA AL CAPATAZ DE LA SERIE 'EL MARQUÉS' EN TELECINCO

## «Ahora tengo mucha experiencia y mi profesión me gusta cada vez más»

En la piel de un capataz con mano dura se mete Paco Tous (El Puerto de Santa María, Cádiz, 60 años) en 'El marqués', la serie de Telecinco (22.50) basada en el brutal asesinato de cinco personas ocurrido en el verano de 1975 en la finca de Los Galindos de Paradas (Sevilla), un crimen prescrito que se archivó sin juicio y conmocionó a la sociedad española en los últimos meses del franquismo. El intérprete encadena un nuevo proyecto tras los estrenos de 'La Academia' (Prime Video) u 'Operación Barrio Inglés' (TVE).

**¿Ha investigado el crimen por su cuenta?**

No, y además me parece muy bien la opción de Unicorn Content (la productora de la serie) de no rodar en el lugar del crimen. Es algo que está bien que se le tenga ese respeto y se le dé valor a la ficción. Leí el guión y sus personajes estaban muy bien escritos. Creo que no había que juzgar más en esta historia por respeto a los que ahora mismo serán nietos, y después porque, para verdaderamente meterte en la ficción, es mejor olvidar la realidad.

**Fue actor extra con Lola Flores en la película de 'Los invitados', basada en el mismo crimen.**

Yo era jovencito e interpreté a un camarero de piscina que entraba con un teléfono. De este crimen siempre se ha hablado, incluso se han escuchado hasta frases hechas, pero en realidad es una cosa que se quiso ocultar siempre. Desde aquello ha pasado mucho tiempo. Ahora tengo mucha experiencia y mi profesión me gusta cada vez más.

**¿Cómo lo hace para encadenar tantos proyectos?**

Este año he trabajado mucho y ahora se están viendo los frutos. A veces digo, y lo pienso de corazón, que soy un privilegiado. Los últimos datos de la Unión de Actores dicen que casi un 80% está en paro. Entonces, me parece hasta un poquito indecente, que se me entienda bien, decir que he estrenado ahora mismo cuatro series. Me da un poco de pudor, porque la situación está mal. Y de ese 80%, el resto no trabaja solo en la interpretación y lo compagina. Decía Cesáreo Estébanez que el mejor actor español está en paro. Y si la mejor actriz española está en paro, posiblemente no trabaje nunca. Eso puede que sea una verdad, porque posiblemente hay muchos compañeros con más valía que yo y no trabajan.

**¿Y a qué cree que se debe esta fortuna?**

A la suerte, posiblemente. Mi padre me decía: «Paquito, levántate todos los días a hacer tu trabajo lo mejor posible». Lo importante no es hacerlo lo mejor posible, sino intentarlo todos los días. Entonces, yo cada vez que me meto en un proyecto me siento con la obligación de intentar hacerlo lo mejor posible. Es mentira que no racanee y me dé pereza levantarme a las cinco de la mañana para coger un AVE e ir a una presentación con medios. Pero mi padre me cogería de la oreja y me diría: «¿Pero, qué dices, tío? Dúchate y piénsate lo que vas a decirle a esos periodistas». Y me reñiría con toda la razón. Yo, además, cada vez tengo más ganas de volver atrás, de regresar al teatro aficionado y a esa ilusión del principio.

**¿En su casa han querido seguir sus pasos?**

Mi hijo está empezando a estudiar algo relacionado con el medio, aunque detrás de las cámaras. Yo tampoco tuve referentes y, en realidad, quería ser veterinario, pero me enamoré de una bailarina y me metí en el conservatorio. Luego vi unos carteles que anunciaban pruebas para el Instituto del Teatro, donde daban clases de danza contemporánea y ballet clásico, y me apunté. Por eso soy actor.

**No le gusta la expresión 'orgullo de ser de Andalucía'.**

A mí la palabra orgullo no me gusta. Yo tengo la suerte de ser andaluz, pero el sentirse orgulloso de ser de algún sitio parece que estás oponiéndote al de enfrente. Yo soy igual que un extremeño, un catalán, que alguien de Cádiz. Yo tengo ganas de ir a un sitio donde no tenga que justificarme, sino que sea normal y ya está. Ni mejor ni peor. Después también se está vendiendo como un marco incomparable Andalucía para rodar, como un decorado maravilloso, y luego tampoco quiero eso. Quiero que sea una empresa maravillosa, una ficción maravillosa, no solo que sirvamos de decorado.

**J. MORENO**




El actor Paco Tous, en la presentación de 'El marqués', la nueva serie de Telecinco. LUIS MIGUEL GONZÁLEZ

«Yo quería ser veterinario, pero me enamoré de una bailarina y me metí en el conservatorio»

«Tengo ganas de volver atrás, de regresar al teatro aficionado y a esa ilusión del principio»

---

**CONECTADOS**
| Por Borja Terán

## Necesitamos un Emilio Aragón

En aquella España que, por fin, tenía la esperanza de empezar a discernir qué quería ser y qué no, apareció un chaval sin voz en la pantalla de 'El Gran Circo' de Televisión Española. Miliki quiso que su hijo Milikito se iniciara contando historias sin poder decir nada. Lo consiguió. Las tomas falsas que quedan en el archivo de TVE muestran a niños gritar con devoción «¡Milikito, Milikito!» antes de grabar. Le querían. Se identificaban. Era ingenuo, imperfecto y no tenía voz. Pero siempre le terminábamos entendiendo, pues las emociones no dependen tanto de los discursos como de las complicidades.

Emilio Aragón Álvarez cogió el testigo de su padre Emilio Aragón Bermúdez parándose a descubrir su expresividad corporal. Como buen payaso, aunque Miliki, Fofó y Gaby eran mucho más que unos payasos. Ellos mismos firmaban sus programas como directores artísticos. Sus 'sketches' eran dignos del 'Saturday Night Live', templo norteamericano de la telecomedia. Una coreografía perfecta de miradas, decorados y cámaras que ensanchaba la pantalla desde la profundidad del ingenio teatral más que desde la trivialidad del chiste efímero.

Emilio Aragón aprendía de la experiencia de su familia mientras crecía en una generación, su generación, que quería despojarse de los pavores que la dictadura nos había incrustado en las cabezas. La mezcla de la enseñanza de padres y tíos y las ganas de romper corsés empujaron a Emilio Aragón a dirigir con una particular mirada propia 'Ni en vivo ni en directo', 'VIP noche', 'El gran juego de la oca', 'Médico de familia'...

Géneros tan diferentes y tan iguales. Porque, al final, en todos, Emilio Aragón sabía que se trataba de narrar bien una historia, nuestra historia. Incluso cuestionándose cómo nos dijeron que se debían narrar las historias. Así se atrevió a lucir esmoquin negro con zapatillas blancas. Dar la vuelta a las reglas absurdas es un síntoma de inteligencia. Y Emilio borró engolamientos, desmontó la cuarta pared de los platós y dio vía libre a la espontaneidad. En realidad, como hizo su familia. Pero con el desparpajo que permitían aquellos nuevos tiempos.

La tele de hoy necesita nuevas y nuevos Emilio Aragón. Que relativicen las dinámicas que parecen obligadas y, también, cuenten con la memoria que otorga bagajes para tejer bien la creatividad, abrazándola con amplitud de miras.

# TELEVISIÓN

## PROGRAMACIÓN

### La 1
**8.00.** La hora de La 1.
**10.50.** Informativo especial: '10º aniversario de la coronación de Felipe VI'.
**14.00.** Informativo territorial.
**14.10.** Ahora o nunca.
**14.40.** Fútbol. (15.00) Eurocopa Alemania 2024. Fase de grupos: Croacia-Albania.
**17.00.** Euro 2024: Camino a Berlín. Actualidad de la Eurocopa.
**17.40.** Fútbol. (18.00) Eurocopa Alemania 2024. Fase de grupos: Alemania-Hungría.
**20.00.** Euro 2024: Camino a Berlín. Actualidad de la Eurocopa.
**23.30.** Avance informativo.
**20.40.** Fútbol. (21.00) Eurocopa Alemania 2024. Fase de grupos: Escocia-Suiza (21.45, Telediario 2).
**23.00.** Informe semanal. '10 años de Felipe VI'. En directo, desde el Teatro Real de Madrid.
**0.10.** Viaje al centro de la tele. 'Al son del verano' y '70 y Pop'.
**2.05.** Noticias 24 Horas.

### La 2
**9.30.** Aquí hay trabajo.
**9.55.** La aventura del saber.
**10.55.** Documenta2.
**11.50.** Culturas 2.
**12.20.** Cine 'El americano'. 1955. 82'.
**13.45.** Vía de la Plata.
**14.45.** La rutas Capone.
**15.40.** Saber y ganar.
**16.25.** Grandes documentales.
**18.10.** Documenta2. 'Grandes misterios de la ciencia'.
**19.00.** El paraíso de las señoras.
**20.20.** ¡Cómo nos reímos!
**20.30.** Diario de un nómada.
**21.30.** Cifras y letras. Concurso presentado por Aitor Albizua.
**22.00.** Documaster. 'Freddie Mercury, el último acto'. 2021. 90'.
**23.30.** Miguel Ríos: Cruce de caminos.
**0.30.** Concierto 10º aniversario de la proclamación de Felipe VI.
**1.50.** Conciertos de Radio 3. 'Stivijoes'.
**2.25.** Documenta2.
**3.10.** Las rutas Capone.

### Antena 3
**8.55.** Espejo público. Con Susanna Griso.
**13.20.** Cocina abierta de Karlos Arguiñano.
**13.45.** La ruleta de la suerte.
**15.00.** Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
**15.30.** Deportes.
**15.35.** El tiempo.
**15.45.** Sueños de libertad. Serie.
**17.00.** Pecado original. Serie.
**18.00.** Y ahora, Sonsoles. Actualidad y enretenimiento con Sonsoles Ónega.
**20.00.** Pasapalabra.
**21.00.** Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
**21.30.** Deportes 2.
**21.35.** El tiempo.
**21.45.** El hormiguero 3.0.
**22.45.** Máxima (estreno). Dos capítulos.
**1.00.** Cine 'Rescate millonario'. 2011. 87'.
**2.30.** The Game Show.
**3.15.** JokerBet: ¡Damos juego!
**4.00.** Galería del coleccionista.

### Cuatro
**8.20.** Alerta Cobra.
**9.20.** 25 palabras.
**10.20.** El concurso del año.
**11.30.** En boca de todos. Con Nacho Abad.
**14.00.** Noticias Cuatro. Con Alba Lago.
**14.55.** El desmarque.
**15.10.** El tiempo.
**15.30.** Todo es mentira. Análisis de la actualidad con Risto Mejide.
**18.30.** Tiempo al tiempo. Con Mario Picazo y Verónica Dulanto.
**20.00.** Noticias Cuatro. Con Diego Losada y Mónica Sanz.
**20.40.** El desmarque.
**20.55.** El tiempo.
**21.05.** First Dates. Dating-show presentado por Carlos Sobera.
**22.50.** Viajeros Cuatro (nueva temporada). 'Kuala Lumpur'.
**0.35.** Viajeros Cuatro. 'Tailandia' (rep.).
**2.00.** Callejeros viajeros 'Islas de Tailandia' (rep.).
**2.35.** The Game Show.
**3.15.** En el punto de mira.

### Telecinco
**8.55.** La mirada crítica.
**10.30.** Vamos a ver. Con Joaquín Prat y Patricia Pardo.
**15.00.** Informativos Telecinco. Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez.
**15.30.** El desmarque.
**15.40.** El tiempo.
**15.50.** Así es la vida. Con Sandra Barneda y César Muñoz.
**17.00.** TardeAR. Actualidad con Ana Rosa Quintana.
**20.00.** Reacción en cadena.
**21.00.** Informativos Telecinco. Con Carlos Franganillo.
**21.35.** El desmarque.
**21.45.** El tiempo.
**22.00.** All Stars: Regresan las leyendas. Presentación de los 10 protagonistas de 'Supervivientes All Stars'.
**22.50.** El Marqués (desenlace).
**0.15.** La verdad de los Galindos Especial presentado por Verónica Dulanto.
**2.00.** Casino Gran Madrid online Show.

### La Sexta
**7.00.** Aruser@s. Actualidad y entretenimiento con Alfonso Arús.
**11.00.** Al Rojo Vivo. Actualidad política y debate.
**14.30.** La Sexta Noticias 1. Con Helena Resano.
**14.55.** Jugones.
**15.30.** La Sexta Meteo.
**15.45.** Zapeando. Humor viral con Dani Mateo.
**17.15.** Más vale tarde. Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López.
**20.00.** La Sexta Noticias 2. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
**21.00.** La Sexta Clave. Con Jokin Castellón.
**21.20.** La Sexta Meteo.
**21.25.** La Sexta Deportes.
**21.30.** El intermedio. Humor y sátira política con Wyoming.
**22.30.** Apatrullando. 'Ibiza'. Con Jalis de la Serna y Zazza el italiano.
**0.30.** En tierra hostil.
**1.30.** Crímenes imperfectos.
**2.30.** PokerStars Casino.

### Aragón TV
**7.30.** El campo es nuestro.
**8.00.** Buenos días Aragón.
**10.00.** La pera limonera. Con Daniel Yranzo.
**10.30.** Ahora y aquí.
**11.00.** Aquí y ahora.
**13.10.** Atrápame si puedes. Presentado por Iñaki Urrutia.
**14.00.** Aragón noticias 1. Incluye los deportes y el tiempo.
**15.10.** El campo es nuestro.
**15.50.** Cine. 'Hombres violentos'.
**17.30.** Cherif. 'Festival mortal'.
**18.25.** Conexión Aragón.
**20.30.** Aragón noticias 2. Incluye los deportes y el tiempo.
**21.45.** Documental. 'Felipe VI, diez años de reinado'.
**23.05.** Cine. 'Bridget Jones: Sobreviviré'.
**0.55.** La mirilla.
**2.30.** Ahora y aquí.
**2.55.** Aquí y ahora.
**5.00.** Euronews.
**6.20.** Aragón noticias 2. Incluye los deportes y el tiempo.

## HOY EN PANTALLA

**'Apatrullando'**
LA SEXTA, A LAS 22.30
Jalis de la Serna y Zazza el italiano viajan hasta Ibiza. Allí descubren cómo la vivienda supone un verdadero problema para las familias que residen allí.

**Serie: 'Máxima'**
ANTENA 3, A LAS 22.45
1999. La joven Máxima se encuentra en la Feria de Abril de Sevilla. En una fiesta con amigos conoce a un hombre llamado Guillermo Alejandro. A pesar de los recelos iniciales, se siente atraída por él.



**'Felipe VI, 10 años de reinado'**
ARAGÓN TV, A LAS 21.45
Coincidiendo con el décimo aniversario de la proclamación de Felipe VI, este documental dirigido por la periodista especializada en Casa Real, Ascensión Vázquez, ahonda en los cambios y desafíos que ha afrontado la institución.

**Serie: 'El marqués'**
TELECINCO, A LAS 22.50
De regreso de Barcelona, Onofre dirige su investigación hacia una persona que también desapareció tras los crímenes: don Joaquín, el director de la Caja de Ahorros de Paradas.

**'Viajeros Cuatro'**
CUATRO, A LAS 22.50
Kuala Lumpur, la capital de Malasia, es uno de los paraísos más exóticos y desconocidos del sudeste asiático. El programa descubre los mejores secretos de este destino.

### DEPORTES



**Fútbol: Croacia-Albania**
LA 1, A LAS 15.00
Croatas y albaneses miden fuerza con gran parte de sus opciones de avanzar a la siguiente ronda en juego, ya que ambas selecciones perdieron su primer partido en la competición.

**Fútbol: Alemania-Hungría**
LA 1, A LAS 18.00
La selecciona anfitriona se enfrenta a Hungría en un partido decisivo para asegurar su pase a octavos.

**Fútbol: Escocia-Suiza**
LA 1, A LAS 21.00
Los escoceses luchan por conservar alguna posibilidad y conseguir meterse en octavos. Una empresa compleja tras perder contra Alemania.

## TDT

### INFANTILES

**CLAN TVE**
**6.00.** Division odd. **6.22.** Rocky Kwaterner. **6.47.** Las aventuras de sunny Bunnies. **6.51.** Hello Kitty, super style! **7.03.** La casa de muñecas de Gabby. **7.25.** Peppa Pig. **7.50.** Swap riders: tunning the beast. **7.55.** Los Casagrande. **8.17.** Una casa de locos. **8.39.** Bob Esponja. **9.01.** El reino infantil. **9.13.** Cleo y Cuquin. **9.20.** Bing. **9.35.** Momonsters. **9.50.** Gus, el pequeño caballero. **10.13.** La Patrulla Canina. **10.35.** Vera y el reino del arcoiris. **10.57.** Pat el perro. **11.05.** Sherlock Yack, zoo detective. **11.29.** Aprendemos en Clan el reto. **11.49.** Swap riders: tunning the beast. **12.00.** Marcus level. **12.24.** Lobo. **12.32.** Pat el perro. **12.47.** Tara Duncan. **13.11.** Los Pitufos. **13.34.** Héroes a medias. **14.07.** Una casa de locos. **14.29.** Bob Esponja. **16.00.** Danger Force. **16.22.** Henry Danger. **16.44.** Hathaways entre fantasmas. **17.06.** Peppa Pig. **17.11.** Hello kitty, super style! **17.34.** Gigantosaurus. **17.46.** La Patrulla Canina. **18.09.** Petronix. **18.21.** La casa de muñecas de Gabby. **18.44.** Vera y el reino del arcoiris. **19.06.** Los Pitufos. **19.30.** Tara Duncan. **20.05.** Héroes a medias. **20.27.** Los casagrande. **20.49.** Bob Esponja. **21.11.** Una casa de locos. **21.33.** Danger Force. **21.54.** Samuel. **21.58.** Marta y Eva. **23.00.** Servir y proteger. **23.53.** Cuéntame cómo pasó. **2.00.** Servir y proteger. **3.39.** Centro médico.

**DISNEY CHANNEL**
**6.00.** Los Green en la gran ciudad. **6.25.** Las aventuras de Ladybug. **7.15.** Los Green en la gran ciudad. **8.40.** Kiff. **9.35.** Hamster & Gretel. **10.25.** Los Green en la gran ciudad. **11.35.** Las aventuras de Ladybug. **12.25.** Hailey, ia por todas! **12.50.** Los Green en la gran ciudad. **13.40.** Bluey. **15.10.** Marvel Spidey y su superequipo. **15.35.** Los Green en la gran ciudad. **16.35.** Superkitties. **17.05.** Bluey. **17.25.** Rainbow high (cortos). **17.35.** Marvel Spidey y su superequipo. **18.05.** Las aventuras de Ladybug. **19.05.** Hamster & Gretel. **20.05.** Kiff. **20.35.** Bluey. **21.35.** Los Green en la gran ciudad. **22.30.** Los villanos de Valley View. **22.55.** Las aventuras de Ladybug. **23.45.** Los Green en la gran ciudad. **1.45.** Las aventuras de Ladybug. **3.15.** Ghostforce.

**BOING**
**6.00.** El asombroso mundo de Gumball. **6.23.** El valiente príncipe Ivandoe. **6.48.** Batwheels. **7.10.** Doraemon. **9.09.** Looney Tunes cartoons. **10.03.** Doraemon. **11.14.** Teen titans go! **12.00.** El mundo de Craig. **12.48.** Bugs bunny: ¡manos a la obra! **13.22.** Looney Tunes cartoons. **14.15.** Doraemon. **15.39.** Doraemon, el gato cósmico. **16.07.** Teen titans go! **17.11.** Looney Tunes cartoons. **17.36.** Cine: 'Doraemon: gatos robot contra perros robot'. **18.32.** El mundo de Craig. **19.11.** Teen titans go! **19.38.** Looney Tunes cartoons. **20.12.** Doraemon. **22.08.** Los Thundermans. **22.55.** Game shakers. **23.18.** Dragon ball super. **23.42.** Hora de aventuras. **0.05.** Teen titans go! **0.48.** Steven universe. **1.33.** Viajes definitivos Pokémon. **1.53.** El asombroso mundo de Gumball. **2.37.** El valiente príncipe Ivandoe. **3.12.** Jade Armor. **3.33.** El asombroso mundo de Gumball. **4.18.** El valiente príncipe Ivandoe.

### OTROS CANALES

**TELEDEPORTE**
**17.25.** Natación. Cpto. de España Absoluto Open: Sesión vespertina (D). **18.45.** Saltos. Europeo: Ffinal 10. m (F). **20.00.** Motociclismo. Mundial Superbike (Misano, Italia). **20.30.** Fútbol: Rueda de prensa Selección Española (D). **21.00.** Natación. Europeo. Sesión vespertina: Semifinales y finales. **23.00.** Estudio estadio: Euro 2024. (D).

**GOL PLAY**
**16.00.** Series. **19.30.** Directo Gol (D). **21.00.** El golazo de Gol. **22.45.** Directo Gol (D). **0.30.** Boxeo.

**TRECE**
**14.30.** Trece Noticias. **14.50.** Cine: 'Los tres días del Cóndor'. 1975. 117'. **17.00.** Cine: 'Supergolpe en Manhattan'. 1971. 95'. **18.50.** Cine western: 'Wichita, ciudad infernal'. 1955. 81. **20.30.** Trece Noticias. **21.05.** Trece al día. **22.00.** El cascabel. **0.30.** El partidazo de la Cope.

**FDF**
**9.45.** Aída. **13.45.** La que se avecina. **22.55.** Cine: 'Rambo: Last Blood'. 2019. 100'. **0.50.** La que se avecina.

**DIVINITY**
**16.30.** Chicago Fire. **20.00.** Socialité Club. **21.00.** Con olor a fresas. **22.00.** Mi nombre es Farah. **22.25.** Familia. **0.15.** Karagül: Tirra de secretos.

**BE MAD**
**15.30.** Cine: 'Superpoli de centro comercial'. 2009. 87'. **17.00.** Cine: 'Superpoli en Las Vegas'. 2015. 94'. **19.00.** Cine: 'Supercondriaco'. 2014. 107'. **21.00.** Cine: 'Stuber Express'. 2019. 93'. **22.45.** Cine: 'La tormenta perfecta'. 1999. 124'. **0.30.** Cine: 'Timeline'. 2003. 116'. **1.45.** The Game Show.

**MEGA**
**14.30.** Vida bajo cero. **19.00.** Cazatesoros. **21.40.** ¿Quién da más? **23.45.** El chiringuito de Jugones.

**NOVA**
**16.20.** La viuda de blanco. **17.30.** El Zorro: La espada y la rosa. **18.00.** A que no me dejas. **19.45.** Corazón guerrero. **21.30.** Guerra de rosas. **0.00.** La presa. **0.30.** Rumbo al paraíso.

**NEOX**
**15.50.** Big Bang. **18.30.** El joven Sheldon. **20.20.** Chicago PD. **2.25.** JokerBet.

**DMAX**
**16.00.** La fiebre del oro. **17.50.** Cazadores de gemas. **19.40.** Chapa y pintura. **21.30.** ¿Cómo lo hacen? **22.30.** Robos históricos con Pierce Brosnan. **23.30.** Fugas históricas con Morgan Freeman.

**PARAMOUNT NETWORK**
**15.25.** Los misterios de Murdoch. **18.00.** Los asesinatos de Midsomer. **22.00.** Cine: 'Mr. Jones'. 2019. 114'. **0.35.** Cine: 'La hija de Dios'. 2016. 102'.

HERALDO
DE ARAGON

EDITA: HERALDO DE ARAGÓN EDITORA, S. L. U. | Zaragoza: Paseo de Independencia 29. 50001 Zaragoza. Centralita: 976 765 000. Suscripciones: 976 763 211. Clasificados: 976 765 011. Publicidad: 976 765 010. Fax Redacción: 976 765 094. Fax Publicidad: 976 765 002. Apdo. Correos 175. E-mail: zaragoza@heraldo.es | Huesca: Antonio Angulo Araguás, 4. 22005 Huesca. T: 974 239 000. E-mail: huesca@heraldo.es | Teruel: José Torán, 6. 44002 Teruel. T: 978 608 260. E-mail: teruel@heraldo.es | Madrid: Edificio HENNEO. Canarias, 49. 28045 Madrid. T: 917 015 600. | Depósito legal: Z-58-1958 





**EN LA ÚLTIMA JOSÉ ANTONIO RUIZ**
FISIOTERAPEUTA

# «Celebro cumpleaños de personas que han nacido dos veces»

El fisioterapeuta José Antonio Ruiz Pérez de Pipaón acaba de publicar el libro 'Hermanos por parte de padre', relatos llenos de emociones, sentimientos y anécdotas de rehabilitados tras sufrir accidentes. Historias anónimas que merecen ser contadas.

**Si le parece, comenzaremos por el principio: el título.**

Titulé así el libro porque todos son hermanos entre sí al haber tenido el mismo fisioterapeuta, el mismo padre. La madre es el accidente que les condujo hacia mí.

**Lo presentó junto a una persona por la que siento verdadera admiración: Diego Ballesteros.**

También yo le admiro profundamente. No existe otra persona como Diego: él reúne todos los valores. Lo conocí en el inicio de su ruta a Pekín. Sigue pedaleando en una 'hand-bike' (bicicleta adaptada) después de ser atropellado en una carrera en Estados Unidos. Y sigue dándole... Se casó con Ana, tuvo un hijo, Lucas. Es admirable de verdad.

**El libro reúne una buena colección de personajes que tienen su aquel. Si le parece, comenzamos con Quique, policía local.**

Hay gente que celebra dos cumpleaños. Celebra que ha vivido dos veces. Este es el caso. Tuvo un accidente y pasó la Nochebuena en la uci. El día del accidente, al año siguiente, lo celebramos. Celebro cumpleaños de personas que han nacido dos veces.

**También impacta la historia de Pedro, el panadero de Bronchales, pueblecito de Teruel.**

Desde luego. Es otro ejemplo de superación. Le trituró la mano una amasadora cuando hacía el pan. Después de la tercera operación, sigue trabajando. Se hizo un gran trabajo en la MAZ (Mutua de Accidentes de Zaragoza). El otro día me trajo unas magdalenas que estaban buenísimas.

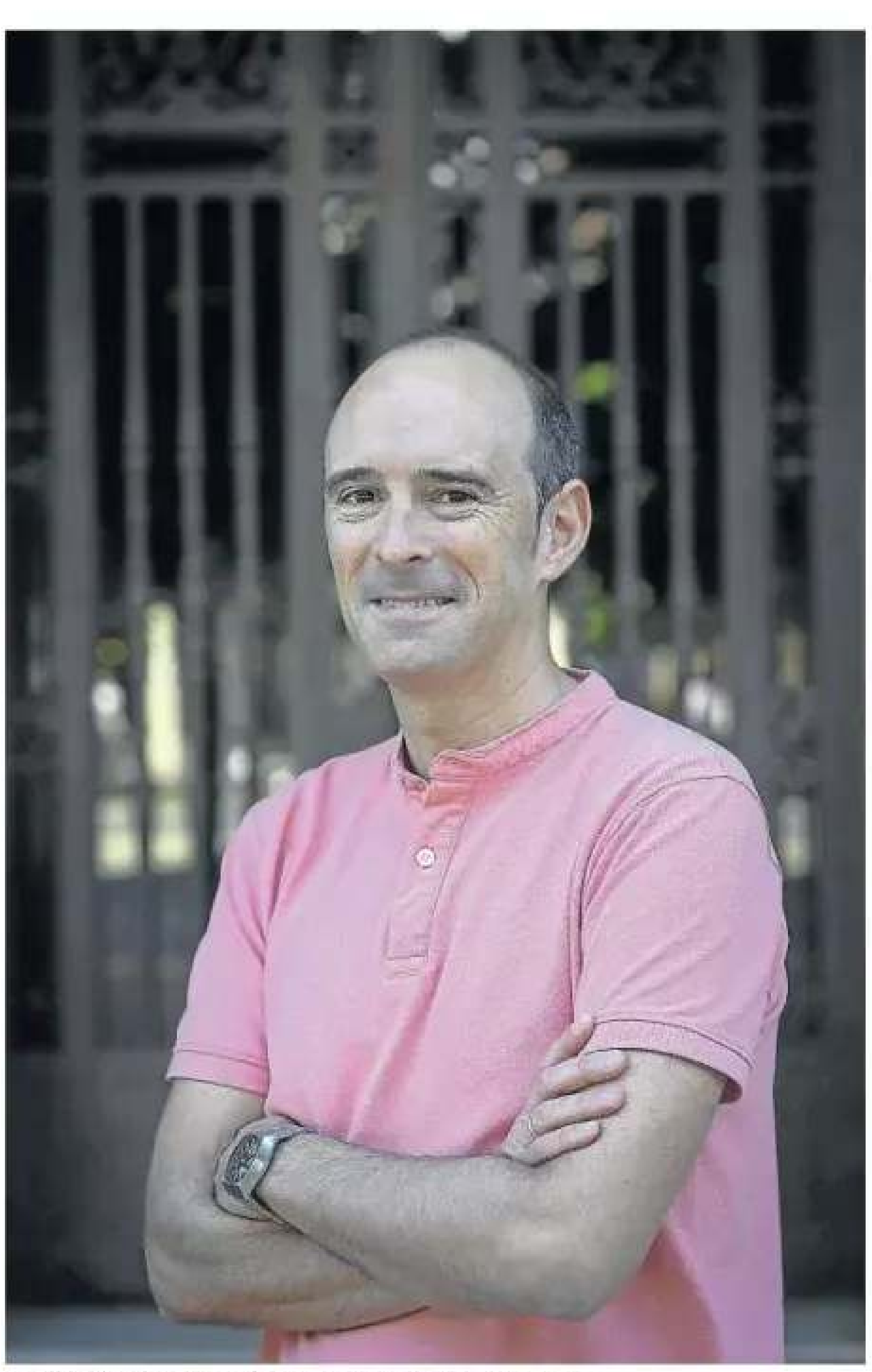
**Otro historia de flipar: Juancho.**

Juancho casi se mata en el Pirineo. Le conocí estando en silla de ruedas. Celebró su 50 cumpleaños corriendo la 10 K.

**¡Grande, Juancho!**

Yo les ayudé en su proceso, pero los verdaderos protagonistas son ellos. Como Edu, que se pegó 40 días en la Unidad de Quemados del Miguel Servet. Vino conmigo y guarda el calendario del año 2009 como si estuviera en prisión, tachando días. Era soldador. Ha cambiado de trabajo. Es un luchador. Es feliz.

**Narra vivencias hasta de personas que querían que les cortaran la pierna.**



**José Antonio Ruiz, siempre preparado.** OLIVER DUCH

Ese es Paco. Después de siete operaciones, no podía más y le pidió al traumatólogo que le cortara la pierna. Le enseñé a caminar. Ahora camina con la prótesis, con la pierna-robot que dice su nieto.

**Qué mérito, José Antonio...**

Qué va... Yo solo tengo el mérito relativo de recopilar estas historias de la vida.

**Pepe, de Oliete, y su caballo, también es un buen caso.**

Sí. Pepe se cayó de su caballo y se destrozó la rodilla. Dijo que volvería a montar a caballo.

**¿Y?**

Y, por supuesto, sigue montando su caballo Bolero. Yo voy a Oliete todos los veranos, donde tengo olivos apadrinados. Conocí a Pepe en silla de ruedas...

**Marc, de Gerona, constituye un caso muy especial.**

Desde luego. Trabajando, Marc perdió el dedo pulgar derecho. Le hicieron una trasposición del dedo del pie a la mano.

**¿Lleva el dedo gordo del pie en la mano...?**

Exacto. Tras la operación, le ofrecieron irse a su casa, pero él prefirió quedarse ingresado para rehabilitarse de forma intensiva. Era de fuera de Zaragoza, de Gerona, estaba solo... Fue una experiencia excepcional.

**Ester, de Barcelona, también tiene lo suyo...**

Increíble, Ester. Sufrió un accidente muy grave. Se cayó haciendo un descenso de un barranco. Le dijeron que no volvería a la montaña. Sin embargo, ya lleva tres ochomiles a sus espaldas después del accidente.

**EL PERSONAJE**

● José Antonio Ruiz Pérez de Pipaón (Zaragoza, 1974) es fisioterapeuta. Acaba de publicar 'Hermanos por parte de padre', relato imprescindible para cualquier defensor de la vida.

**Hay un accidentado al que incluso le cayó una hormigonera...**

Fernando. Tenía 24 años cuando le cayó encima una hormigonera y quedó parapléjico. Es otro ejemplo clarísimo de superación. Celebró su 24 cumpleaños sabiendo que no volvería a mover la pierna nunca. Después, se casó y tiene dos mellizos. Es maravilloso. Ahí sigue luchando con su mujer y sus dos hijos.

**Dos protagonistas del libro han fallecido.**

Pero los sigo llevando en mi memoria. Uno es Pedro, que fuera presidente de Helios, al que traté después de sufrir un ictus. El otro es José Manuel, un chico de Zuera con esclerosis múltiple al que me unía una gran amistad. Solo me queda disculparme por no estar en el libro todos los que son.

**Desde luego, son todos los que están...**

Muchas gracias.

R. LAHOZ

**LA COLUMNA**
| Mariano Gistaín

## Alegría e ilusión

A veces un refrán parece un refugio seguro, excepto si te disparan un misil o cambian el sentido de las palabras... el poder puede cambiar el significado de las palabras, lo vemos todos los días. La disputa por una palabra dura años o décadas. Hay refranes que aguantan lo que les echen... hasta que cambia todo alrededor y si alguien los pronuncia evocan un mundo extinguido.

Todo aguanta unos segundos o milenios menos el tiempo que encorre y transforma. Todo es inseguro y volátil menos el tiempo que, siendo el mismo de la frase anterior (o casi), a ratos se remansa o hace espirales como galaxias... nada se crea ni se destruye, sino que todo se transforma. Nada excepto esta ley (que no rige para sí misma). Si la miramos con calma frente a frente asusta y a la vez tranquiliza, lo cual es posible por lo mismo que enuncia (nada se crea ni se destruye, sino que se transforma), que permite e incluso incita a recombinar elementos, de manera que puestos en otro orden dan otra cosa y quizá, si la sabemos ver con serenidad y buen temple (y seguimos vivos) la cosa o idea o fórmula nueva es mejor o más fructífera y permite, en otra sacudida, por la misma regla de cuatro, alumbrar algo nuevo como, en su día, hace unos años, el grafeno, y antes tantos inventos, o descubrimientos fascinantes y prácticos: la tabla periódica, la tabla redonda, ¡la misma rueda!, el número pi o la proporción áurea... Así que se trata de ver el lado bueno de la volatilidad, de la entropía –¡horror!– y de otras limitaciones que, bien remezcladas en la hormigonera, con tiempo y energía y ganas, nos van dando alegrías e ilusiones: las naves Voyager 1 y 2 llevan desde 1977 recorriendo el espacio más allá del Sistema Solar y enviando impresiones. Cuando te agobies piensa en ellas.